بسم الله الرحمن الرحيم

الندوة

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

صاحب الامتياز: مؤسسة مكة للطباعة والإعلام

نائب المدير العام: أحمد صالح ملائكة — رئيس التحرير: حامد حسن مطاوع

١ ريال — ١٦ صفحة

الخميس ١٤ رجب ١٤٠٥ هـ — ١٥ الحمل ١٣٦٣ ش — السنة ٢٨ — العدد ٧٩٣٣ — ٤ ابريل (نيسان) ١٩٨٥ م — AL-NADWA DAILY MAKKAH, Thursday April 4, 1985



ارسال تعزيزات لقوات المنشقين فى الجنوب

اشتباكات فى بيروت ومنطقة صيدا

قوات الاحتلال تقتحم بلدة "الشهابية" فى الجنوب اللبنانى

بيروت ـ الوكالات ـ نشب قتال عنيف امس في وسط العاصمة اللبنانية كما استمر تعرض مخيمات اللاجئين في منطقة صيدا لقصف من قبل افراد الميليشيات المنشقين عن حزب الكتائب وذكرت مصادر امنية لبنانية ان سبعة من المدنيين اصيبوا بجروح من جراء القصف ..

وقد تركز القتال في العاصمة بيروت على منطقة الخط الاخضر الذى يفصل شطرى بيروت ، واستمر طوال الليل غير انه امكن التوصل الى وقف لاطلاق النار عند فجر امس ، ولم يبلغ عن وقوع اصابات ..

ومن جهة اخرى اذاع راديو بيروت الحكومى ان مجلس الوزراء اللبنانى كرس جلسته الاسبوعية اليوم الاربعاء لبحث سبل وقف القتال بين الميليشيات المتخاصمة في صيدا او التلال الواقعة الى الشرق منها ، وقد اقتصر القتال امس على نيران القناصة .. واعلن البوليس اللبنانى ان ٤٥ شخصا قد قتلوا في حين اصيب ١٥٠ بجروح منذ نشوب القتال في المنطقة يوم الجمعة الماضى .

تعزيزات للمنشقين في صيدا ..

وذكرت التقارير الواردة من صيدا ان سمير جعجع قائد القوات المنشقة ارسل تعزيزات لقواته في صيدا ـ في الوقت الذى تأخر فيه وصول تعزيزات من الجيش اللبنانى ـ اعلن امس الاول عن ارسالها الى المدينة لوقف القتال هناك .

وكان المراسلون في في منطقة صيدا قد ذكروا ان مخيمى عين الحلوة ومية ميه ـ للاجئين الفلسطينيين في صيدا قد تعرضا الى قصف متقطع بدانات الهاون .

وذكرت نفس المصادر ان اشتباكات وقعت كذلك بالاسلحة الاوتوماتيكية بين العناصر المسلحة في المخيمين وافراد الميليشيات المسيحية التى تشرف مواقعهم على المنطقة .. واضافت المصادر ان طلقات الرشاشات الثقيلة التى غطت مخيم عين الحلوة بلغت المدخل الجنوبى لمدينة صيدا .

البقية ص٣ عمود ٥

كلمة الندوة

ملف الارهاب ماهى ورقاته ؟

توشك الادارة الاميركية أن تفتح ملف قضية جديدة أطلقت عليها المواصفات التى ترغب فى توجيه اجراءاتها ضد من تنطبق عليه صفات هذا الذى تدعوه «ارهاب الدولة»!

ولعل المتتبعين لكل ما يجرى على الساحة الدولية من (ارهاب) يعلمون حق العلم أن واشنطن هى الداعمة للعدوان اليهودى فى فلسطين.

ولا شك أننا لسنا بحاجة الى الكثير من الأمثلة التى يعيشها العالم من جراء ذلك الارهاب المدعوم من واشنطن ـــ ويكفى أن نتذكر ممارسات الارهاب والغطرسة التى يقوم بها اليهود فى المنطقة العربية.

ولعل من نافلة القول أن نكرر أن واشنطن هى الطرف الوحيد فى العالم الذى يحمى اسرائيل بل ويدعمها فى مغامراتها العدوانية.

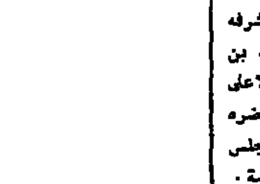
ولقد أعطت واشنطن سمعة ارهاب الشعوب لتنفيذ مخططاتها بالقوة.. على الرغم من كل دعاوى الحرية والعدالة الاميركية!

وعندما تتحدث واشنطن اليوم عن (الارهاب) ـــ فان من التناقض المطالبة بمقاومة الارهاب وفى الوقت نفسه العمل على دعمه. وهو ما يتيح لاسرائيل، وكل القوى الارهابية أن تنطلق فى مخططاتها ضد الشعوب المطالبة بحقوقها تحت المظلة الاكبر والاوسع للارهاب الدولى، بل ان الوجود الصهيونى فى الشرق الاوسط، لم يكن ليستمر لو لم يدعم هذا الوجود باستمرار بصور الارهاب المختلفة، والاعتداءات التى تعتمد على الدعم الاميركى فى كل مجال. ولعل استعراضا سريعا لهذه الاعتداءات يكفى لاعطاء صورة كاملة عمن يمد الارهاب الصهيونى بالعون المادى والعسكرى والمعنوى ويدافع عنه فى كل المحافل.. الأمر الذى يعطى الضوء الأخضر دوما للمزيد من الارهاب والعدوان.

ان الداعين للحرية والعدالة، ومواجهة الارهاب.. لابد ان يتخلوا هم أولا عن مساعدة الارهاب والعدوان، ويعترفوا بحقوق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره، ويومها فقط سيقف العالم الى جانبهم فى مواجهة الارهاب الحقيقى، وليعيش العالم فى أمن وعدل وسلام.

« الندوة »

الأمير سلطان يتفقد الترتيبات النهائية لافتتاح "مدينة الملك خالد العسكرية"



● سلطان بن عبدالعزيز

حفر الباطن ـ واس ـ وصل الى مطار مدينة الملك خالد العسكرية في حفر الباطن مساء امس صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وذلك للاشراف على الترتيبات النهائية لافتتاح (مدينة الملك خالد العسكرية) والذى سيشرفه صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى القائد الاعلى للقوات المسلحة وسيحضره عدد من الاشقاء في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

البقية ص٣ عمود ٤

قمة أردنية - مصرية - عمانية بالعقبة

القاهرة ـ صرح السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان بان مؤتمرا ثلاثيا يضم الملك حسين عاهل الاردن والرئيس المصرى حسنى مبارك والسلطان قابوس سيعقد في مدينة العقبه بالاردن .

والجدير بالذكر ان الملك حسين والرئيس مبارك سيفتتحان خطا بحريا يربط بين العقبه مع منطقة (نويبع) في سيناء .

وقد تم التوقيع على اتفاق بين البلدين في ٢٨ مارس الماضى من اجل انشاء هذا الخط بين المدينتين .

واشار السلطان قابوس الى ان هذا اللقاء سيركز على بحث الموقف في الشرق الاوسط والحرب العراقية ـ الايرانية .

طائرات فرنسية وسوفيتية للعراق

لندن ـ أ ب ـ قالت مجلة (جينز) الاسبوعية الصادرة في لندن والتى تعنى بشؤون الدفاع ان العراق على وشك توقيع صفقة سلاح مع فرنسا يحصل بموجبها على ستين طائرة (ميراج ٢٠٠٠) تستخدم للهجمات الارضية ـ وستزود فرنسا العراق كذلك بصواريخ من بينها صواريخ (اكزوسيت) وصواريخ غاية في الدقة وموجهة باشعة الليزر (جو ـ ارض) اضافة الى نظام دفاع جوى ..

وقالت مصادر دفاعية غربية ان العراق الذى حصل على اكثر من

البقية ص٢ عمود ٥

"فتح" تدرس تصعيد الكفاح المسلح داخل الأراضى المحتلة

تونس ـ ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية ان المجلس الثورى لحركة (فتح) المجتمع حاليا في تونس يتابع باهتمام بالغ تطورات الموقف في جنوب لبنان في ضوء الهجمات الوحشية التى تشنها قوات الغزو الصهيونية والقوات الانعزالية اللبنانية على مخيمى (الميه مية وعين الحلوة) الفلسطينيين وغيرهما من مناطق الجنوب اللبنانى .

البقية ص٢ عمود ٥

جلالة الملك يشرف الحفل الختامى لمدارس الرياض

الرياض ـ واس ـ شرف جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى مساء أمس الحفل الختامى لمدارس الرياض الذى اقامته المدارس تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض والرئيس الفخرى لمدارس الرياض .

● التفاصيل في الطبعة الثانية ●

جلالة الملك يستقبل بيرزاده

الرياض ـ واس ـ استقبل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى مساء أمس معالى الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى السيد شريف الدين بير زاده

ولى العهد يستقبل جموع المواطنين

الرياض ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكى الامير عبد الله بن عبد العزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى قبل ظهر أمس برئاسة الحرس الوطنى جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه .

الامير سلطان يستقبل سياف

الرياض ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بعد ظهر أمس رئيس الاتحاد الاسلامى لمجاهدى أفغانستان عبد رب الرسول سياف

ويذكر ان السياف قد نال جائزة الملك فيصل العالمية في خدمة الاسلام هذا العام .

رسالة من الامير سعود الفيصل لصباح الاحمد

الكويت ـ اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتى أمس مع السيد محمد فهد العيسى سفير المملكة لدى الكويت

وقال الشيخ صباح للصحفيين عقب المقابلة ان السفير السعودى قد نقل اليه

البقية ص٢ عمود ٨

جلالة الملك يشرف غداً الحفل السنوي الكبير لسباق الخيول

الرياض ـ واس ـ يشرف صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى يوم غد الجمعة الحفل السنوى الكبير لسباق الخيول العربية الذى يقيمه نادى الفروسية على كأس جلالته لهذا الموسم على ميدان سباق الخيل بالملز وسيتفضل جلالة الملك حفظه الله بتسليم الكأس لصاحب الجواد الفائز .

واكد مدير عام نادى الفروسية عبدالله البسام بان تشريف جلالة الملك المفدى ورعايته لحفل السباق يؤكد اهتمام جلالته بهذه الرياضة العربية الاصيلة لتظل دائما رمزا حيا للجزيرة العربية كما يأتى تأكيدا لدعم حكومة جلالة الملك المفدى للرياضة بصفة عامة والفروسية بصفة خاصة .

وذكر البسام في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان نادى الفروسية بتوجيهات من صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى ورئيس نادى الفروسية وسمو نائبه ـ قد انهى كافة الاستعدادات اللازمة لاقامة هذا الحفل الكبير

واوضح مدير عام نادى الفروسية بان

البقية ص٢ عمود ٤

جلالة الملك يستقبل السيد شريف الدين بير زاده الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى

رسالة للحسن من رئيس تشاد

الرياض ـ تلقى العاهل المغربى الملك الحسن الثانى رسالة من الرئيس التشادى حسين حبرى ـ لم يذكر شيء عن مضمونها .

وذكر راديو الرباط ان السيد احمد قروم مبعوث الرئيس التشادى الخاص قام بتسليم الرسالة خلال استقبال الملك الحسن الثانى له امس .

العراق يحذر ايران من الاعتداء على كربلاء والنجف

بغداد ـ حذر العراق أمس الزعماء الايرانيين من مغبة أى عدوان ضد كربلاء والنجف والكاظمية وسامراء

واوضح لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام في تصريح أدلى به لوكالة الانباء العراقية ان (أى عمل يستهدف المدن لن يمر دون عقاب)

وقد صدر هذا التحذير في أعقاب رسالة بعث بها السفير الايرانى على رجائى خوراسانى لسكرتير عام الامم المتحدة يزعم فيها ان ايران علمت ان القادة العراقيين يستعدون للقيام بعمليات تخريب في هذه المدن ثم يلقون اللوم على ايران

واشنطن تشرك العدو فى تطوير "حرب النجوم"

مستشار ريجان : مظلة النظام الدفاعى ستحمى اسرائيل

نيويورك ـ (الندوة) صرح مستشار الرئيس ريجان لشؤون « حرب النجوم » بان هذه الخطة حيوية للدفاع عن اسرائيل .

وقد صرح العالم النووى الدكتور روبرت جاسترو مستشار ريجان الذى القى كلمة في مأدبة اقامتها منظمة شؤون الامن القومى المعروفة باتجاهها الصهيونى ـ بان مظلة (حرب النجوم) ستدافع عن اسرائيل التى رغم استعداداتها الدفاعية لاتستطيع صد التهديدات السوفيتية .

وتحدث الدكتور جاسترو المشرف على هذا النشاط مع عدد كبير من العلماء ـ عن نشاط العدو العلمى والتكنولوجى وقال ان وزير الدفاع واينبرجر اختار اسرائيل لتتعاون مع العلماء الامريكيين واقطار حلف الاطلسى لتطوير نظام (حرب الكواكب) واشار الى الرسالة التى بعث بها واينبرجر الى الكيان الصهيونى عندما ارسلت امريكا رسائل مماثلة الى اقطار حلف الاطلسى واليابان بهذا الخصوص .

اغلاق ١٠٠ مصفاة بترول امريكية

نيويورك ـ (الندوة) .. اعلن في نيويورك انه بعد ٦٠ عاما من العمل ستتوقف عن العمل اكبر معامل لتكرير البترول وهى معامل (اكسون) في اوروبا وفي

البقية ص٢ عمود ٧

اشتباكات بين العرب واليهود في جامعة (حيفا)

حيفا ـ في اطار حالة المقاومة الوطنية التى تشهدها فلسطين المحتلة وتصاعد المقاومة الشعبية ضد العدو الصهيونى تشهد جامعة حيفا منذ صباح أمس اضطرابات واشتباكات عنيفة بين الطلاب العرب والصهاينة .

وذكرت الانباء الواردة من الارض المحتلة ان عددا كبيرا من الطلاب اصيب بجراح خلال هذه الاشتباكات .

أوركهارت يزور عمان اليوم

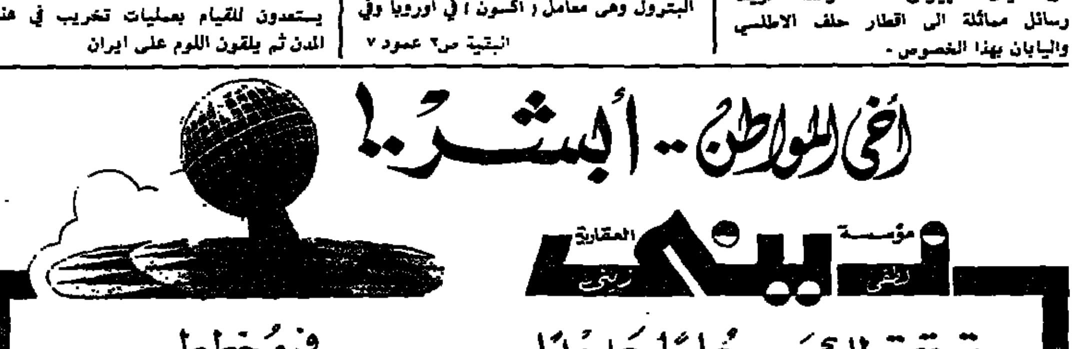
عمان ـ يصل الى عمان اليوم ـ الخميس ـ مساعد الامين العام للامم المتحدة للشؤون السياسية بريان أوركهارت في زيارة قصيرة للاردن في اطار جولته الحالية في عدد من دول المنطقة ـ وسيلتقى المبعوث الدولى مع الملك حسين وعدد من كبار المسؤولين الاردنيين لاستطلاع تطورات الاحداث في منطقة الشرق الاوسط

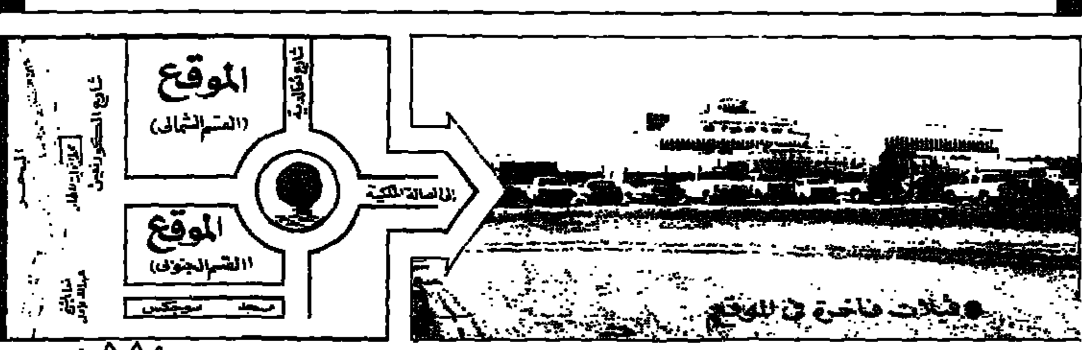
ويذكر ان السكرتير العام للامم المتحدة قد كلف مساعده أوركهارت باستطلاع تطورات الاوضاع في الشرق الاوسط تمهيدا لتقديم تقرير في هذا الشأن الى مجلس الامن الدولى

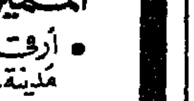
الغاء زيارة رئيس الارجنتين لفلسطين المحتلة

تل ابيب ـ ذكرت أنباء العدو الصحفية ان الزيارة الرسمية التى كان من المقرر ان يقوم بها الرئيس الارجنتينى راؤول ألفونسين لفلسطين المحتلة في شهر مايو القادم قد الغيت

وقد أعلن مصدر دبلوماسى في تل ابيب أمس ان الرئيس اوسكار اومبرتو ميجيا فيكتوريس رئيس جواتيمالا سيقوم بزيارة رسمية للكيان الصهيونى في نهاية شهر ابريل الحالى .









جلسة طارئة لمجلس الجامعة العربية اليوم

تونس ـ يعقد مجلس جامعة الدول العربية جلسة طارئة يوم غد ـ الجمعة على مستوى المندوبين الدائمين الاعضاء لدى الجامعة وذلك بناء على دعوة من الاردن .

وعلم من مصادر الجامعة ان المجلس سيبحث الوضع المتردى في لبنان وهجمات الابادة التى يتعرض لها الفلسطينيون واللبنانيون في صيدا ومخيمى (عين الحلوه والميه ميه) على ايدى قوات الاحتلال الاسرائيلية والقوات الانعزالية .

وجدير بالذكر ان دورة مجلس جامعة الدول العربية الاخيرة بقيت مفتوحة بقرار من الدول الاعضاء التى رأت ان الاوضاع الراهنه وبعض المشاكل القائمة على الساحة العربية تستدعى ابقاء الدورة مفتوحة واعطت للامين العام للجامعة صلاحية الدعوة الى عقد المجلس على مستوى المندوبين الدائمين كلما وجد ذلك ضروريا .

هذا وقد اجرى الملك حسين عاهل الاردن اتصالا هاتفيا فجر امس مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية للاستفسار عن الاوضاع الخطيرة في مخيمى (عين الحلوه والميه وميه) في جنوب لبنان .

وقد ابدى الملك حسين خلال الاتصال استعداد الاردن الفورى لتقديم كافة المساعدات التى يمكن ان تساهم في تخفيف الالام عن الشعب الفلسطينى في هذين المخيمين نتيجة تعرضهما للقصف الوحشى والحصار العسكرى من قبل قوات الاحتلال الاسرائيلى والفئات الموالية له في المنطقة .

وكان الاردن قد طلب رسميا من الامانة العامة لجامعة الدول العربية عقد اجتماع عاجل للمندوبين الدائمين خلال اليومين

البقية ص٢ عمود ٨

مغادرة وزير الصحة التركى

جدة ـ واس ـ غادر جدة امس وزير الصحة التركى محمد ايدن بعد زيارة للمملكة استغرقت عدة ايام اجتمع خلالها بمعالى وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان حيث تم بحث اوجه التعاون القائم بين البلدين في المجالات الصحية ـ وكان في وداعه بالمطار عدد من المسؤولين في الشؤون الصحية بجده .

نقل معتقلى (أنصار) الى فلسطين المحتلة

صور (جنوب لبنان) ـ ذكر مصدر أمنى لبنانى أمس ان ١٢٠٠ معتقل في معسكر (الانصار) نقلوا ليلة أمس الى فلسطين المحتلة تحت حراسة مشددة في ثلاثين سيارة اوتوبيس مدنية اسرائيلية ـ واوضح المصدر ان هذه الحافلات شوهدت ليلة أمس متجهة صوب الحدود

(راجع ص ٢)



جنود لبنانيون مستعدون فوق عرباتهم المدرعة بعد ان صدرت الاوامر بتوجههم الى (صيدا) في جنوب لبنان لوقف الاشتباكات هناك التى يثيرها العدو الصهيونى واتباعه (لاسلكية أ ب)



قبل الطبع

○ مسقط ـــ أشاد جافير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة بجهود دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وتعاونها مع المنظمة الدولية لدعم أنشطتها ودورها فى حل بعض المشاكل الرئيسية فى مختلف أنحاء العالم .. كما أثنى على المساعدات التى تقدمها دول المجلس من خلال المنظمات التابعة للامم المتحدة لمساعدة الشعوب الافريقية التى تعانى من المجاعة .

وقال فى مؤتمر صحفى عقده أمس فى مسقط ان هناك تعاونا كاملا بين دول المجلس والمنظمة الدولية خاصة فى المجالات السياسية والاقتصادية والفنية .

كما أعربت الخارجية العمانية فى بيان أصدرته أمس عن نتائج هذه الزيارة عن تقدير سلطنة عمان لكل الجهود التى تبذلها الامم المتحدة لايقاف الحرب الدائرة بين العراق وايران نظرا لما تشكله هذه الحرب من تهديد وقلق دولى عميق وكذلك تأييد السلطنة لما تبذله الامم المتحدة من جهود لاحلال السلام فى الشرق الأوسط .

مفاعل نووى فرنسى للعراق

واشنطن ـ الندوة ـ علمت (الندوة) ان العراق على وشك الحصول على مفاعل نووى جديد من فرنسا ليحل مكان المفاعل (تموز) الذى دمرته طائرات العدو الصهيونى عام ١٩٨١ .

وقالت مصادر مطلعة ان المفاوضات المكثفة بين العراق وفرنسا بلغت الان المرحلة الاخيرة ولكن هناك بعض البنود التى لاتزال قيد البحث الدقيق .

وقالت هذه المصادر ان العراق سيتلقى ضمانات من فرنسا بان اسرائيل لن تهاجم المنشآت النووية ..

ويقول الخبراء ان دخول سلاح الصواريخ (ارض ـ ارض) في حرب المدن الاخيرة يحتم اتخاذ تدابير فوق العادة لحماية المنشآت النووية ..



هكذا عند الأصل

العدو ينقل ١٢٠٠ معتقل من "انصار" الى فلسطين المحتلة

عمان ـ ذكر في فلسطين المحتلة أمس ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي قررت نقل معتقلي « أنصار » بجنوب لبنان الى المعتقلات والسجون داخل فلسطين المحتلة

وأشار راديو العدو الصهيوني الى قيام اسحق رابين وزير حرب الكيان الصهيوني أمس الاول بزيارة تفقدية لمعتقل « أنصار » للوقوف على عدد المعتقلين فيه الذين سيتم نقلهم

من جهة أخرى اعترف الراديو بأن منظمة العفو الدولية وجهت رسالة الى شمعون بيريز رئيس وزراء الكيان الصهيوني تعرب فيها عن مخاوفها على مصير المعتقلين في « أنصار » وقلقها على أوضاع المعتقلين العرب داخل سجون الاحتلال.

وقال الراديو ان المنظمة طلبت في رسالتها ايضاحات من حكومة العدو الصهيوني حول مستقبل ومصير المعتقلين العرب على ضوء تعرضهم لممارسات وحشية في المعتقلات

وقال راديو العدو أمس انه تم اطلاق سراح ٧٥٢ معتقلا من معسكر « أنصار »

وذكرت صحف العدو انه تم نقل ١٠٠٠ الى ١٢٠٠ معتقل اخر من « انصار » الى سجون داخل الكيان الصهيوني . واشارت مصادر عسكرية صهيونية الى ان اطلاق سراحهم « يعتمد على ما اذا كانت عمليات المقاومة الوطنية ضد قوات الاحتلال في جنوب لبنان ستتواصل ام لا » قبل الانسحاب وبعده

وقالت مصادر عسكرية في تل ابيب انها لا يمكنها ان تعطي ارقاما لعدد الذين اطلق سراحهم او الذين نقلوا الى معتقلات جديدة .

وذكر راديو العدو ان القوات الاسرائيلية بدأت بتفكيك معسكر « انصار » ـ وقال الراديو انه تم نقل ٤٠٠ معتقلا بالتعاون مع الصليب الاحمر الدولي الى مناطق لا تخضع للاحتلال استجابة لطلب المعتقلين

وذكر الراديو ان الكثير ممن اطلق سراحهم رددوا أغان وطنية وقالوا انهم سيعاودون مقاومة الاحتلال

وذكر بيان للجنة الدولية للصليب الاحمر الدولية ان سلطات الاحتلال ابلغت اللجنة الدولية للصليب الاحمر أمس الاول باعتزامها غلق معسكر « انصار » بجنوب لبنان

وكان هذا المعسكر يحتوي حتى نهاية شهر مارس الماضي أكثر من الف وثمانمائة معتقل

واضاف البيان ان ألف سجين نقلوا الى فلسطين المحتلة وهو ما يشكل انتهاكا للمادتين ٤٩ و ٧٦ من اتفاقية جنيف الرابعة

● كما وجهت منظمة العفو الدولية أمس اتهاما لاسرائيل بانتهاك حقوق الانسان ازاء نحو الفين من الاسرى غالبيتهم من الشيعة وبضع مئات من الفلسطينيين الذين اعتقلهم جيش الاحتلال في الجنوب اللبناني

واوضحت منظمة العفو الدولية ـ ومقرها لندن ـ انها قلقة بشأن الحقوق والامن الجسدي لنحو ١٨٠٠ معتقل في معسكر « الانصار » بجنوب لبنان و ١٢٥ اخرين تم نقلهم الى سجنين اسرائيليين ـ ١٢١ رجلا في سجن عتليت و ٤ نساء في سجن طبريا

وأكدت المنظمة ان غالبية هؤلاء المساجين رفضت السلطات حقهم في الاستعانة بمحامين وكثير منهم احتجزوا سرا لمدة عدة اشهر . واوردت المنظمة حالة المساجين الذين نقلوا الى سجن عتليت واحتجز السواد الاعظم منهم سرا لمدة ستة أشهر ولم يروا اسرهم منذ ستة عشر شهرا

وذكرت المنظمة ان اسرائيل لا تعامل هؤلاء المساجين على انهم أسرى حرب طبقا لمعاهدة جنيف وفي نفس الوقت لا تطلعهم على الاتهامات الموجهة ضدهم .



منظر من الحياة اليومية التي تعيشها مدينة « صور » في جنوب لبنان ـ أحد المواطنين يسير في أحد الشوارع ـ الذى تفرض عليه قوات الاحتلال جوا من الارهاب وقد خلا من المارة ـ كما يبدو الجنود الصهاينة في حالة استعداد خوفا من عمليات المقاومة المتصاعدة ضدهم « لاسلكية أ ب »

رسالتان لعلى صالح من الحسن وضياء الحق

صنعاء ـ وصل الى صنعاء امس السيد احمد بن سوده مبعوث الملك الحسن الثاني عاهل المغرب في زيارة للجمهورية العربية اليمنية تستغرق بضعة ايام يسلم خلالها ـ رسالة من العاهل المغربي الى الرئيس على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية تتعلق بالمستجدات على الساحتين العربية والافريقية خصوصا بعد تأجيل مؤتمر الحوار العربي الافريقي الذى كان مقررا عقده في ليبيا .

كما وصل الى صنعاء امس السيد ممتاز على قاضي وزير الدولة ومبعوث الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق في زيارة قصيرة للجمهورية العربية اليمنية يسلم خلالها رسالة الى الرئيس على عبدالله صالح من الرئيس ضياء الحق تتعلق بنشاطات برنامج التعاون العلمي والتكنولوجي الذى وقعت عليه القمة الاسلامية الرابعة التى عقدت في المغرب .

عودة ارشاد الى دكا

دكا ـ عاد الرئيس البنغالي حسين محمد ارشاد الى دكا امس بعد زيارة للمملكة استغرقت عدة ايام ادى خلالها مناسك العمرة واجتمع مع جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى .

وأبلغ الرئيس ارشاد الصحفيين لدى وصوله انه ليس لديه خطط فورية لاجراء انتخابات عامة في البلاد وقال ان الانتخابات سوف تجرى في الوقت المناسب وانه لم يقرر بعد ما اذا كان سيعقد انتخابات الرئاسة قبل الانتخابات البرلمانية العامة .

اعتداء على السفارة الأردنية فى روما

عمان ـ ذكر هنا أن اعتداء وقع على مبنى السفارة الأردنية في روما صباح أمس من قبل بعض العناصر الارهابية حيث انفجرت قذيفة في الطابق الرابع من المبنى الذي تقع السفارة تحته مباشرة مما أدى الى وقوع خسائر مادية جسيمة ولم يصب أحد بأذى .

وأوضح مصدر مسؤول بوزارة الخارجية الأردنية في تصريح حول الحادث أنه تم اطلاق القذيفة بواسطة مدفع بازوكا من الساحة الخلفية المواجهة لمبنى السفارة الذي يقع في الحي الدبلوماسي بالعاصمة الايطالية

وقد القي القبض على الفاعل وهو شاب في العشرين من عمره ويحمل جواز سفر لبنانيا وعثر بحوزته على مسدس عيار ٩ ملم بالاضافة الى مدفع البازوكا .

وذكر المصدر أن الحكومة الاردنية إذ تشجب مثل هذه الأعمال الارهابية الجبانة التي تعرض حياة المدنيين والابرياء للخطر والتي تخرج في مضمونها عن التقاليد والأعراف المتعارف عليها في المجتمعات المتحضرة تواصل اتصالاتها مع الحكومة والجهات الايطالية المختصة لبذل أقصى الجهود الممكنة لمعرفة المخططين الحقيقيين لهذا الحادث .. كما أنها تتابع مجريات الامور متابعة حثيثة للوقوف على كل الملابسات المحيطة بها .

وعلم من مصدر بوليسي في روما ان وحدة كوماندوز تضم عدة رجال القى القبض على احدهم هى التى ارتكبت حادث الاعتداء بمدافع البازوكا الذى تعرضت له سفارة الاردن في روما صباح امس .

ولم تشر التقارير الاولى الى سقوط ضحايا غير ان الخسائر فادحة . وكانت طلقات مدافع البازوكا تستهدف الطابق الرابع للسفارة ـ واوضح المصدر ان اثنين من العاملين في جهاز مكافحة الارهاب القيا القبض على رجل ملون .

اجتماع يوسف العلوي ودي كويلار

مسقط ـ اجتمع وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية يوسف العلوي عبد الله أمس مع السكرتير العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الذي يزور مسقط حاليا .

وتناول الاجتماع بحث الحرب العراقية ـ الايرانية والوضع في الشرق الأوسط والقضايا الدولية الراهنة

وكان السكرتير العام للأمم المتحدة قد وصل الى مسقط أمس الاول في زيارة لسلطنة عمان ضمن جولته الحالية في عدد من دول المنطقة .

هذا ومن المقرر ان يصل دى كويلار غدا الجمعة الى الدوحة في زيارة لدولة قطر تستغرق ثلاثة ايام ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة .

ومن المقرر ان يلتقى دى كويلار خلال الزيارة مع عدد من المسؤولين في دولة قطر للتباحث معهم حول عدد من القضايا العربية والدولية الراهنة وفي مقدمتها الحرب العراقية الايرانية وتطورات الوضع في الشرق الاوسط

الملك حسين يستقبل وفدا عسكريا اميركيا

عمان ـ استقبل الملك حسين عاهل الاردن امس الوفد العسكرى الاميركى برئاسة ريتشارد ارميتاج مساعد وزير الدفاع الاميركى لشؤون الامن الدولى الذى يزور الاردن حاليا حيث جرى بحث القضايا ذات الاهتمام المشترك بين البلدين .

وحضر المقابلة الفريق اول الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية والسفير الاميركى في عمان .

تعاون اعلامي بين مصر وزامبيا

القاهرة ـ وقعت كل من مصر وزامبيا امس اتفاقية للتعاون الاعلامى يقضى بتبادل الخبرات في المجال الاعلامى واصدار مصر لزامبيا بعدد من الخبراء في مجال الاذاعة والتليفزيون والهندسة الصوتية وتدريب عدد من الكوادر الوطنية بزامبيا في معهد التدريب الاذاعى والتليفزيونى بالقاهرة .



مشاورات لتشكيل الحكومة السورية

دمشق ـ بدأ الدكتور عبدالرؤوف الكسم رئيس الوزراء السورى المكلف اتصالاته ومشوراته مع عدد من الكتل والاحزاب السياسية المشاركة في الجبهة الوطنية التى تتقاسم الحكم مع حزب البعث منذ عام ١٩٧٠ وكذلك مع عدد من الفعاليات السياسية المستقلة سورية لتشكيل الحكومة السورية الجديدة .

وينتظر ان تعقد القيادة القطرية لحزب البعث الحاكم عدة اجتماعات خلال اليومين القادمين لتسمية الوزراء الحزبيين الذين سيتم ترشيحهم للوزارة الجديدة وكذلك دراسة الاسماء المرشحة من قبل الكتل والاحزاب والفعاليات السياسية لشغل الحقائب الوزارية بالحكومة الجديدة .

وكان الرئيس السورى حافظ الاسد قد قبل في ساعة متأخرة من ليلة امس الاستقالة التى تقدم بها الدكتور الكسم استنادا الى احكام الدستور السورى وكلفه الرئيس الاسد بتشكيل الوزارة السورية الجديدة .

والجدير بالذكر ان الدكتور الكسم كان قد شكل الوزارة السورية لاول مرة في مطلع عام ١٩٨٠ وقد تم تعديل هذه الوزارة مرتين حيث كان التعديل الاول في ديسمبر عام ١٩٨١ بينما جرى التعديل الثانى للوزارة الحالية التى تضم ٣٣ وزيرا في يناير ١٩٨٤ .

بشارة يغادر مسقط

مسقط ـ غادر مسقط امس السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بعد زيارة لسلطنة عمان استغرقت اربعة ايام .

وقد حضر السيد بشارة خلال الزيارة الاستعراض العسكري الذى اقيم بمناسبة المناورة العسكرية « رعد » التى تجريها قوات سلطنة عمان البرية .

انقطاع الاتصالات بين القاهرة والخرطوم

القاهرة ـ علم في القاهرة من مسؤول الهيئة العامة للاتصالات السلكية واللاسلكية ان الاتصالات التليفونية والتلكس متقطعة بين القاهرة والخرطوم منذ ظهر امس الاربعاء ولم تذكر ايضاحات عن اسباب ذلك

وكان متوقعا ان تنظم المعارضة مظاهرة صباح امس في العاصمة السودانية تشترك فيها عدة نقابات من بينها نقابة الاطباء والمهندسين وموظفي البنوك والمحامين واساتذة الجامعة

القليبي وطارق عزيز يبدآن زيارة لبكين

طوكيو ـ غادر طوكيو الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي ونائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي السيد طارق عزيز متوجهين الى بكين بعد زيارة لليابان اجريا خلالها مباحثات مع المسؤولين اليابانيين تركزت حول الحرب العراقية الايرانية والاوضاع العربية والدولية الراهنة .

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان السيدين الشاذلي القليبي وطارق عزيز سينضمان في العاصمة الصينية الى اعضاء اللجنة السباعية المنبثقة عن مؤتمر وزراء الخارجية العرب لاجراء مباحثات مع المسؤولين الصينيين حول تطورات الحرب العراقية الايرانية .

اجتماع اللجنة الأردنية ـ الفلسطينية لدعم الصمود فى الأرض المحتلة

عمان ـ عقدت اللجنة الاردنية ـ الفلسطينية المشتركة لدعم صمود الأهل في الأراضي المحتلة اجتماعا في عمان امس لمتابعة بحث عدد من الموضوعات المتصلة بدعم المشاريع الزراعية في الاراضي المحتلة .

وقد ترأس الجانب الأردني في الاجتماع نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية السيد سليمان عرار بينما ترأس الجانب الفلسطيني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد محمد ملحم

وكان السيد ملحم قد صرح بأن وفدا اردنيا ـ فلسطينيا مشتركا يعتزم القيام بزيارة قطر والكويت ودولة الامارات العربية المتحدة بهدف تعزيز ودعم صمود المواطنين العرب في الاراضي المحتلة .

مقتل ٣ عمال في تسرب للغاز من مصنع كيماوي قرب «بومباي»

نيودلهي ـ ذكرت وكالة الانباء الهندية ان ثلاثة عمال يعملون في مصنع للمنتجات الكيماوية بضاحية بومباي غربي الهند لقوا مصرعهم في اعقاب تسرب غاز الايديد الكربيتي يوم الاثنين الماضي

واوضحت الوكالة نقلا عن مصادر رسمية محلية ان الحادث وقع في وحدة صغيرة للانتاج خلال الاختبارات التي يجريها المصنع واضافت الوكالة ان شخصين اخرين تجاوزا مرحلة الخطر ـ بعد ان احيا اثر تسرب الغاز

وكان مئات من سكان مدينة بهوبال بوسط الهند قد هجروا منازلهم امس الاول عقب الانباء التى ترددت عن تسرب غاز سام مرة أخرى داخل مصنع يونيون كاربايد الاميركي متعدد الجنسيات وقد حدث في الثاني من ديسمبر الماضي ان تسرب غاز سام في هذا المصنع واسفر عن مصرع اكثر من ٢٥٠٠ شخص

عائلات فلسطينية تلجأ الى طرابلس

طرابلس ـ وصلت الى طرابلس شمال لبنان حوالي ٧٥ عائلة فلسطينية هربا من المعارك التى حدثت في مخيمات منطقة صيدا وقد توزعت هذه العائلات على مخيمات البداوي ونهر البارد

دعم التعاون الزراعى بين مصر والعراق

القاهرة ـ غادر القاهرة امس السيد صادق عبداللطيف وزير الزراعة العراقى بعد انتهاء زيارته لمصر التى استغرقت اسبوعا اجرى خلالها محادثات مع كل من المهندس عصام راضى وزير الرى والدكتور يوسف والى وزير الزراعة حول تدعيم التعاون بين مصر والعراق في المجالات الزراعية .

كما قام الوزير العراقى بزيارة ميدانية لعدد من المشاريع الزراعية ووقع خلال الزيارة بروتوكول للتعاون بين مصر والعراق في المجال الزراعى والانتاج الحيوانى .

اجتماع السبسى ووزير الدفاع التركى

تونس ـ اجتمع وزير الخارجية التونسى الباجي قائد السبسى امس مع وزير الدفاع التركى زكي يدوزترك الذى يزور تونس حاليا وتم خلال الاجتماع استعراض اوجه التعاون بين البلدين كما اجتمع [illegible] امس مع وزير الزراعة والثروة السمكية بدولة الامارات العربية المتحدة سعيد الرقباني [illegible]

اعداد مشروع التعرفة الموحدة لاستهلاك الكهرباء بدول مجلس التعاون

ابو ظبي ـ صرح السيد حمد ناصر العويس وزير الكهرباء والماء بدولة الامارات العربية المتحدة بان مشروع التعرفة الموحدة لاستهلاك الكهرباء لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي وافق عليه مجلس الوزراء بدولة الامارات يتناسب وتعرفة استهلاك الكهرباء المعمول بها حاليا على مستوى الدولة

وقال السيد العويس في تصريح صحفي له امس أن ملاحظات الدول الاعضاء في مجلس التعاون على مشروع التعرفة المقترح ستناقش خلال اجتماع وزراء الكهرباء والماء لدول المجلس المقرر عقده خلال شهر مايو المقبل

واضاف أنه في حالة اقرار المشروع سيتم رفعه للمجلس الاعلى لمجلس التعاون في اجتماعه المقبل في مسقط لاتخاذ ما يراه مناسبا بشأنه . منبها الى انه في حالة الموافقة عليه تصبح هذه التعرفة ملزمة بعد تحديد موعد تطبيقها

أخبار الخليج والعالم العربي

دعم القطاع الخاص فى دول مجلس التعاون

الرياض ـ يقوم القطاع الخاص بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بدور إيجابي وكبير في مسيرة التنمية الشاملة التى تشهدها دول المجلس وتولى دول المجلس هذا القطاع اهتماما كبيرا في سبيل دعمه وحتى يأخذ دوره الكامل في مسيرة التنمية .

وصرح مدير الاعلام بالامانة العامة لمجلس التعاون الدكتور عبدالله الجاسر بان دول المجلس تسعى لدعم القطاع الخاص وتوجيهه بالوسائل التى من شأنها الارتقاء بمجتمعات دول المجلس لتحقيق الطموحات المستقبلية وصولا الى ازدهار اقتصادى شامل .

واضاف ان دول المجلس تتبنى سياسة فتح المجال امام القطاع الخاص للمساهمة في شتى المجالات الاقتصادية دون استثناء .

واشار الى ان الجولة التى يقوم بها الامين العام لمجلس التعاون عبدالله بشاره حاليا لعدد من الدول الاعضاء تهدف الى اطلاع المسؤولين في الغرف التجارية ومؤسسات القطاع الخاص على التسهيلات والتشجيع الذى تقدمه دول المجلس للدخول في مشاريع مشتركة تساهم في قيام تكامل اقتصادى موحد .

وقال الدكتور الجاسر ان دول المجلس تسعى لاعطاء القطاع الخاص فرصة تشغيل وادارة وصيانة بعض المرافق الحكومية التي تديرها الدولة واكد على اهمية قيام مزيد من الشركات بهدف الاستثمار للمشاريع الكبيرة مشيرا الى ان ذلك من مقومات اقتصاديات دول المجلس .

وقال ان دول المجلس حريصة على اعطاء المقاولين الوطنيين المؤهلين والمنصفين الاولوية لتنفيذ المشاريع الوطنية .

واضاف ان دول المجلس تقوم بايجاد الفرص وتجزئة المشروعات بقدر الامكان لتسهيل مساهمة اكبر عدد من الشركات للمساهمة في تنفيذها .

على ناصر يدعو لتوفير الظروف الملائمة لعقد القمة العربية

ابوظبي ـ اعرب رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية على ناصر محمد عن امله في ان تتوفر الظروف الملائمة لعقد القمة العربية القادمة وان تكون في مستوى التحديات التى تواجه الامة العربية من جراء تزايد المخططات والسياسات العدوانية والتوسعية الصهيونية .

واكد على ناصر في حديث صحفي موقف بلاده الثابت الى جانب نضال الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثلة الشرعي والوحيد واعرب عن امله في توفير كافة الظروف الملائمة لحل مشاكل الحدود بين بلاده وسلطنة عمان بالوسائل السلمية موضحا ان العلاقات بين البلدين تسير بشكل طبيعى .

واشار على ناصر الى ان لجنة ترسيم الحدود بين اليمن وسلطنة عمان سوف تعقد دورتها القادمة في عدن في موعد سيجرى تحديده فيما بعد .

مناورات عمانية

مسقط ـ بدأت اسم المناورة العسكرية « رعد » التى تقوم بتنفيذها القوات البرية والجوية العمانية والتى تعتبر من اكبر المناورات التى اجرتها القوات المسلحة العمانية حتى الان .

وتهدف هذه المناورة التى يشارك فيها عشرة الاف شخص وثلاثة الاف آلية ومركبة عسكرية بالاشتراك مع عدد من طائرات سلاح الجو العماني ـ الى اكساب القوات البرية والجوية القدرة اللازمة لادارة العمليات الجوية والبرية المشتركة ـ كما تساعد على التركيز على عدد من المشاكل التعبوية الهامة مثل السيطرة على الدفاع الجوي المتقدم

اجتماع امير قطر وريتشارد لوس

الدوحة ـ اجتمع أمير دولة قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امس مع وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية ريتشارد لوس الذى يزور قطر حاليا ـ وتم خلال الاجتماع استعراض لتطورات الوضع في منطقة الخليج والاوضاع الراهنة في منطقة الشرق الاوسط الى جانب بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها .

ومن جهة ثانية اجتمع ولي عهد ووزير الدفاع القطرى الشيخ حمد بن خليفه آل ثاني امس مع الوزير البريطانى ـ وتم خلال الاجتماع استعراض الاوضاع في منطقة الخليج بصفة خاصة والمنطقة العربية بصفة عامة اضافة الى بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها .

عودة الشرع الى دمشق

دمشق ـ عاد الى دمشق ليلة امس وزير الخارجية السورى السيد فاروق الشرع بعد زيارتين قصيرتين لكل من المملكة والكويت نقل خلالهما رسالتين لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ولسمو أمير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح من الرئيس السورى حافظ الاسد .

أمانة مجلس التعاون تشارك في الندوة الدبلوماسية بالكويت

الرياض ـ تشارك الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في الندوة الدبلوماسية التى ستعقد في الكويت يوم السبت القادم وتستغرق عشرة ايام ـ كما تشارك في الندوة الدول الاعضاء في مجلس التعاون بعدد من الدبلوماسيين .

وتهدف هذه الندوة الى التعرف بالتنمية الشاملة وتنمية قدرات المشاركين وتعريفهم بالجديد في العلوم السياسية ـ ويلقى في هذه الندوة التى تنظمها وزارة الخارجية الكويتية بالتعاون مع جامعة الكويت والامانة العامة لمجلس التعاون عدد من المحاضرات يشارك فيها الامين العام لمجلس التعاون عبدالله يعقوب بشارة والامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية الدكتور عبدالله القويز ووزير الدولة للشؤون الخارجية الكويتى السيد راشد عبد العزيز الراشد ووزير التربية الكويتى الدكتور حسن ابراهيم .

والجدير بالذكر ان هذه الندوة التى ستعقد جلساتها في مقر جامعة الكويت ستكون حافلة بالنشاطات التى ستشتمل على زيارات ميدانية للمشاركين للتعرف على النشاطات العامة بالمؤسسات الكويتية وكذلك زيارة متحف الكويت الوطنى ومجلس الامة ومعهد الكويت للابحاث العلمية وشركة المشروعات السياحية ومجمع الاعلام .

تتمـــات ـــــ تتمـــات ـــــ تتمـــات

جلالة الملك بقية ص ١

الحفل سيتكون من ستة اشواط وسيكون الشوط الاول لخيول الدرجة المبتدئة على جائزة « الباحه » ومقدارها تسعة الاف ريال ومسافة السباق الف متر .

والشوط الثانى لخيول الدرجة المبتدئه على جائزة جده ـ ومقدارها تسعة الاف ريال ومسافته ١٢٠٠ متر ـ والشوط الثالث لخيول الدرجه الثالثه لم تربح على جائزة المدينة المنورة ومقدارها احد عشر الف ريال ومسافته ١٢٠٠ متر والشوط الرابع لخيول الدرجة الثالثه رابحة على جائزة مكة المكرمة ومقدارها احد عشر الف ريال ومسافته ١٦٠٠ متر ـ الشوط الخامس لخيول الدرجة الثانية على جائزة الرياض ومقدارها ثلاثة عشر الف ريال ومسافته ٢٠٠٠ متر ـ والشوط السادس لخيول الدرجه الاولى على كاس جلالة الملك المفدى وجائزة مقدارها مائة الف ريال .

واشار البسام الى ان نادى الفروسية قد وجه الدعوة لاصحاب السمو الملكى الامراء والمعالى الوزراء وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين لحضور السباق .

الامير سلطان بقية ص ١

وكان في استقبال سموه بالمطار قائد المنطقة الشمالية العميد الركن عبدالرحمن العلكمى وامير مدينة « حفر الباطن » حمد الجبرين وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة واعيان مدينة حفر الباطن .

وكان سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز قد غادر الرياض بعد عصر امس حيث كان في وداع سموه صاحب السمو الملكى الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وسمو الامير فهد بن عبدالله بن محمد بن سعود آل سعود مساعد وزير الدفاع والطيران والمفتش العام لشؤون الطيران المدنى ومساعد وزير الدفاع والطيران والمفتش العام للشؤون العسكرية عثمان الحميد ورئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد صالح الحماد وعدد من كبار قادة وضباط القوات المسلحة وكان في معية سموه سمو الامير بندر بن محمد بن عبدالرحمن وسمو الامير خالد بن فهد بن خالد .

فتح تدرس بقية ص ١

واضافت الوكالة ان المجلس استكمل خلال الجلسة التى عقدها امس بحضور السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية مناقشة واقرار الامور التنظيمية والداخلية لحركة « فتح » .

وينتظر ان ينهى المجلس اعماله في وقت لاحق بعد الانتهاء من دراسة بقية الموضوعات المدرجة على جدول اعماله وخاصة موقف حركة « فتح » من التطورات السياسية في المنطقة وتصعيد الكفاح المسلح في فلسطين المحتلة .

طائرات فرنسية بقية ص ١

مائة طائرة ميج وسوخوى سوفيتية في عام ١٩٨٤ ـ يتوقع ان يحصل على ٣٠ طائرة « ميج ٢٣ » و٣٠ طائرة « سوخوى ٢٠ » هذا العام .

وقالت المجلة ان مدى طائرة « ميراج ٢٠٠٠ » يصل الى ١٨٥٠كم وتعمل كطائرات مقاتلة على ارتفاع منخفض وهى مزودة بتسع صواريخ .

وذكرت المجلة ان اتفاقا اخر يجرى مناقشته الان يضم تطوير نظام رادارى يضم الانظمة الرادارية السوفيتية والايطالية والفرنسية في نظام واحد .

ارسال تعزيزات بقية ص ١

وذكر المراسلون نقلا عن مصادر طبية ان جنديا واثنين من المدنيين من بينهم طفل في السابعة من عمره نقلوا الى المستشفى بعد اصابتهم برصاصات القناصة في جبهة الضاحية الشرقية لصيدا .

ومما يذكر ان الضاحية الشرقية لصيدا شهدت خلال الايام القليلة الماضية اشتباكات بين الميليشيات المسيحية من جانب والجيش اللبنانى والميليشيات الاسلامية والوطنية من جانب اخر .

العدو يقتحم قرية لبنانية

ومن جهة اخرى افادت الانباء الواردة الى بيروت نقلا عن مصادر امنية في الجنوب اللبناني المحتل ان قوة اسرائيلية مكونة من مائتى جندى و١٩ ناقلة جنود مصفحة واحدى الدبابات و١٣ عربة عسكرية وجرافة قد داهمت صباح امس بلدة ـ الشهابية ـ بجنوب لبنان واعتقلت ٣٠٠ من سكانها ثم بدأت في تفتيش المنازل والحوانيت .

وذكر تيمور جوكسل المتحدث باسم قوة الطوارىء الدولية في لبنان ان الجنود الاسرائيليين منعوا الوحدة الغانية في قوة الطوارىء الدولية من دخول قرية ـ الشهابية ـ لاستطلاع حالة سكانها وظلت البلدة محاصرة حتى بعد ظهر امس .

ومن جهة اخرى علم من مصدر امنى ان شحنة ناسفة انفجرت في الساعة العاشرة من صباح امس بالقرب من بلدة ـ الشهابية ـ لحظة مرور دورية اسرائيلية من دبابتين وناقلة جنود .

وبادرت الدورية على اثر الانفجار الذى ادى الى اصابة احد جنودها بفتح نيرانها مما اسفر عن اصابة مدنى لبنانى .

كما اعلن المتحدث باسم قوة الطوارىء الدولية ان سكان دير قانون ابلغوا دورية من الوحدة الفرنسية بالعثور على جثة احد سكان هذه القرية وعليها آثار وابل من الرصاص عند مدخل البلدة .

عمليتان للمقاومة.

وقد اعترف العدو الاسرائيلى امس بتعرض مقر وحدة الاستخبارات التابعة للقوات الاسرائيلية في بلدة النبطية بجنوب لبنان الى هجوم بقذائف الكاتيوشا والآر ـ بى ـ جى ونيران الاسلحة الاوتوماتيكية ـ كما اعترف الناطق الصهيونى بتعرض موقع عسكرى اسرائيلى لهجوم اخر بقذائف الآر بى جى في منطقة صور ـ وزعم الناطق ـ كعادته ـ انه لم تقع اصابات بين القوات الاسرائيلية .

اغلاق بقية ص ١

بحر الكاريبى التى انتجت وخلال الستين عاما الماضية ٦.٥ بليون برميل من البترول المكرر .

وجاء في تقرير بترولى ان عددا كبيرا من المصافى لاسيما في الجنوب الامريكى قد توقفت عن العمل وتسببت في نسبة كبيرة من البطالة .

ويقول الخبراء ان اوروبا ستصاب بأزمة اقتصادية قريبا لانها كانت تعتمد كثيرا على نشاط شركة اكسون .

ويقول الخبراء ان مائة مصفاة امريكية توقفت عن العمل منذ ١٩٨١ وان نشاط تصفية البترول سيتحول تدريجيا للشرق الاوسط .

رسالة بقية ص ١

رسالة من سمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية تتعلق بمقابلته مع خافيير بيريز دى كويلار أمين عام الامم المتحدة الذى زار الرياض هذا الاسبوع .

جلسة طارئة بقية ص ١

القادمين لتدارس الوضع الخطير الناجم عن تعرض المخيمات الفلسطينية في لبنان الى اعتداءات عسكرية شرسة من قبل القوات الاسرائيلية والعميله بالاضافة الى ما يتعرض له الجنوب اللبنانى من ممارسات اسرائيلية عدوانية .

الندوة

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

هواتف : مدير عام المؤسسة ـ رئيس التحرير ـ القسم الرياضي ـ المحاسبة ـ الاعلانات ـ المكاتب الفرعية : مكتب الرياض ـ مكتب جدة ـ مكتب المدينة المنورة ـ مكتب الطائف ـ مكتب الدمام ـ مكتب تبوك ـ مكتب أبها ـ مكتب الباحة

مكتب الباحة : الشارع العام عمارة الشيخ احمد على الأفندي ت : ٧٢٥٠٥٥٦

الاشتراك السنوي

للوزارات والمصالح الحكومية ٣٠٠ ريال

للشركات والمؤسسات والأفراد ٤٠٠ ريال

ضغوط شديدة من الكونجرس على اليابان لفتح أسواقها أمام الصادرات الامريكية

واشنطن — تزايدت الضغوط ضد اليابان أمس فى الكونجرس الامريكى حيث طلب مجلس النواب — بعد مجلس الشيوخ — الى الرئيس رونالد ريجان اتخاذ كافة الاجراءات اللازمة لحمل اليابان على فتح أسواق جديدة أمام المنتجات الامريكية ..

وقد أقر المجلس ليلة أمس باغلبية ٣٩٤ صوتا مقابل ١٤ قرارا (غير ملزم) فى هذا الصدد . وذكر النائب ريتشارد دوبين أن هدف القرار هو «أن نقول لليابانيين وللرئيس ريجان أن قولنا (كفى) يعنى أن الكيل قد فاض» .

وكانت لجنة المالية بمجلس الشيوخ قد اقرت مشروع قانون يستهدف تطبيق حصص استيراد ورسوم جمركية تعويضية على المنتجات اليابانية ما لم تحصل واشنطن على تنازلات من اليابان .

وكان مجلس الشيوخ قد أقر بالاجماع يوم الجمعة الماضى قرارا مماثلا لقرار مجلس النواب يطالب باتخاذ اجراءات مضادة ضد اليابان و «ممارساتها التجارية غير النزيهة» التى أتاحت لها تحقيق فائض قدره نحو ٣٧ بليون دولار مع الولايات المتحدة عام ١٩٨٤ — وهو ما يقرب من ثلث العجز الاجمالى للميزان التجارى الامريكى .

وقد جاء التصويت بينما تحاول حكومة ريجان جاهدة تطبيق تهديدات الحرب التجارية التى يلوح بها الكونجرس — باشارتها الى ان تقدما قد تحقق خلال المناقشات الاخيرة مع طوكيو وبخاصة فتح سوق اليابان الضخمة أمام مجال الاتصالات السلكية واللاسلكية ..

وأشار بيان مشترك لوزارتى الخارجية والتجارة صدر فى واشنطن الى أنه على الرغم من التقدم الذى تحقق فان «اليابان يتعين أن تفتح تماما أسواقها أمام المنتجات والخدمات الامريكية» .

وأضاف البيان مشيرا الى الاجراءات المضادة التى يزمع البرلمانيون اتخاذها أن «الحل لا يكمن فى اغلاق أسواقنا وأن أى عمل غير مدروس ربما يلحق بنا ضررا بنفس القدر الذى يلحق باليابانيين .

هذا وقد اعلن فى واشنطن ان وزير خارجية اليابان شنتارو ابى سيقوم بزيارة للولايات المتحدة فى الاسبوع القادم لاجراء محادثات اقتصادية وتجارية مع المسؤولين الامريكيين .

وقال بيان بهذا الشأن صدر أمس الاول أن الوزير اليابانى سيصل الى واشنطن فى ١٣ أبريل الجارى فى زيارة تستغرق يومين يجرى خلالها محادثات مع وزير الخارجية الامريكى جورج شولتز وكبار المسؤولين الامريكيين .

القمة الامريكية — السوفيتية قد تعقد بالامم المتحدة فى سبتمبر

واشنطن — صرح مصدر رسمى امريكى ان الجمعية العامة للامم المتحدة المقرر انعقادها فى سبتمبر القادم فى نيويورك تبدو أكثر الفرص احتمالا لعقد قمة بين ريجان وجورباتشوف .

وكان الرئيس ريجان قد ذكر انه تلقى رد الزعيم السوفيتى على الدعوة التى كان بعث بها اليه [illegible] الا انه لم يقدم اى تفاصيل حول محتوى الرد السوفيتى .. الا ان مسؤولا امريكيا [illegible] مبدأ [illegible] فى رسالة الى ريجان على الاشتراك فى قمة لا تتناول نزع السلاح فحسب ولكن سلسلة كاملة من القضايا التى تهم البلدين .

واوضح نفس المصدر انه لم يتم بعد تحديد موعد أو مكان عقد هذه القمة بيد انه اثار احتمال [illegible] فى هلسنكى فى اغسطس القادم او اثناء انعقاد الجمعية العامة للامم المتحدة فى نيويورك بمناسبة الاحتفال [illegible] على انشاء المنظمة الدولية .

وستكون العاصمة الفنلندية فى اغسطس القادم مسرحا لاحتفال يشهد ذكرى مرور عشرة أعوام للتوقيع على اتفاقيات هلسنكى .

وحتى الان ذكر عدد من المسؤولين الامريكيين ان توقع عقد مؤتمر قمة فى هلسنكى يبدو [illegible] غير محتمل نظرا لان واشنطن تعتبر ان الاتحاد السوفيتى لم يحترم الاتفاقيات التى تم التوقيع عليها فى هذه المدينة عام ١٩٧٥ .

ومن جهة اخرى أكد الرئيس ريجان مرات عديدة انه نظرا لان مؤتمرات القمة الثلاثة الاخيرة عقدت فى الخارج — موسكو وفلاديفستوك وفيينا — فان المؤتمر القادم يتعين عقده فى الولايات المتحدة الامريكية .

وصرح المسؤول الامريكى فى صدد الرد الذى بعث به جورباتشوف قائلا «انه ايجابى تماما» . وأضاف قائلا «انه يؤيد عقد قمة» .

وأكد مع ذلك انه من الضرورى اجراء اتصالات دبلوماسية جديدة من أجل الاعداد لقمة امريكية سوفيتية .

ممثل تجارى امريكى جديد

واشنطن — عين الرئيس رونالد ريجان ليلة امس كليتون يوتر في منصب الممثل الخاص للولايات المتحدة للمسائل التجارية بدلا من وليام بروك الذى عين في الشهر الماضى في منصب وزير العمل .

وقد اوضح لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض بعد اعلانه تعيين يوتر الذى من المقرر ان يوافق عليه مجلس الشيوخ انه على دراية كبيرة جداً بمسائل التجارة والمفاوضات التجارية مع كل من المجموعة الاقتصادية الاوروبية واليابان والاتحاد السوفييتى ..

زيادة التعاون العسكرى بين استراليا ونيوزيلنده

ولنجتن — وافقت استراليا امس على زيادة تعاونها الدفاعى مع نيوزلندا بالرغم من قرار الولايات المتحدة تقليص تعاونها العسكرى معها .

وجاء في بيان صدر في ولنجتن عقب المحادثات التى جرت بين وزيرى خارجية استراليا ونيوزيلندا ان البلدين قد اتفقا على اجراء سلسلة من التمارين العسكرية المشتركة وعلى شراء شبكة مشتركة خاصة بالاتصالات بالاضافة الى تمويل بناء حوض جاف مشترك لاصلاح سفن البلدين ..

تخوف قائد قوات الاطلسي من عدم التوازن في القوة البحرية بين الحلف والاسطول السوفيتي

بورتسماوث (بريطانيا) - اعرب الاميرال الامريكى ويسلى ماكدونالد قائد عام القوات المتحالفه في حلف شمال الاطلسي عن قلقه امام عدم التوازن البحرى المتزايد لصالح البحرية السوفيتية في المحيط الاطلسى .

وقال في مؤتمر صحفى قصير عقده ليلة امس في القاعدة البحرية البريطانية (بورتسماوث) انه امام تعزيز اسطول الغواصات السوفيتية من الممكن الا تصبح قادرين على ان نحمى دائما قوافل التعزيزات التى ستعبر الاطلسى على الفور في حالة نشوب أى نزاع في اوروبا .

ويشغل الاميرال مكدونالد ايضا منصب قائد عام للقوات البحرية الامريكية في المحيط الاطلسى وكان قد جاء ليحضر احتفال انتقال قيادة القوات البحرية الدائمة المتحالفه في حلف شمال الاطلسى وتمثل هذه القوة الاسطول الحربى الدولى الوحيد العامل ويوجد تحت رئاسته .

وذكر الاميرال مكدونالد ان حلف شمال الاطلسى تنقصه سفن حراسة ووسائل مكافحة الغواصات في الوقت الذى تعادل فيه الاسطول السوفيتى في السنوات الاخيره مع حلف الاطلسى من حيث عدد السفن من كل نوع ولكن في بداية الخمسينات كانت المقارنة بين القوات البحرية لحلف شمال الاطلسى وللاتحاد السوفيتى في صالح حلف الاطلنطى « الى ٣ » .

انضمام باكستان لمنظمة الاتصالات البحرية الدولية

واشنطن - (الندوة) - اعلنت الدوائر المسؤولة في وزارة الدفاع الامريكية ان الباكستان انضمت الى منظمة الاتصالات البحرية الدولية بواسطة الاقمار الصناعية وبذلك تصبح الباكستان الدولة الثالثة والاربعين في هذه المنظمة .

رسالة نيويورك — من جول كاجيان

اوزال في واشنطن : دعم الغرب لتركيا يخدم مصالح الاطلسي في الشرق الاوسط

واشنطن - (الندوة) - قال تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا ان بلاده تريد تعزيز العلاقات التجارية والتعاون الاقتصادى مع الولايات المتحدة « لانها تعتبر ذلك اهم من المساعدات المالية » .

وفي نفس الوقت وصفت صحيفة « وول ستريت جورنال » في مقال اختتامى هام - الزعيم التركي بانه من اهم اصدقاء امريكا ودعت الرئيس ريجان لابداء « اهمية خاصة بالزعيم التركي خلال اجتماعه معه » ..

وقالت ان اوزال اتخذ خطوات جريئة للقضاء على النظم التجارية القديمة وطور نظاما اقتصاديا شبيها بالنظام الحر الذى يؤمن به الرئيس ريجان وحذرت الصحيفة من المحاولات الدائرة في الكونجرس لاعادة فرض الضرائب على المنسوجات التركية بسبب ضغوط من جانب اللوبى اليونانى .

وبالاضافة للاجتماع مع ريجان وكبار المسؤولين فقد عقد الزعيم التركى اجتماعات مع كبار الشخصيات المالية والاقتصادية في مدينتي نيويورك وشيكاغو .. ودعا اوزال في تصريح للمراسلين الى فتح صفحة جديدة في العلاقات الامريكية - التركية بعيدة عن تأثير جهاز اللوبى اليونانى ..

وحاول اوزال ان يتجنب القرار الذى اتخذته لجنة العلاقات الخارجية بشأن تخفيض حجم المساعدات الخارجية لتركيا وقال احد معاونيه ان اوزال رجل ايجابي وهو مصمم على توثيق العلاقات مع ريجان .

وقال ايزال ان « الاستقرار في تركيا المدعوم بالتعاون الاقتصادى مع العرب يخدم مصالح حلف الاطلسي في الشرق الاوسط .

واضاف : « نريد رؤوس اموال امريكية لتنفيذ مشاريع مشتركة حيث إن تركيا تؤمن بالتجارة الحرة وسياستنا تشبه سياسة ريجان » ..

وصرحت المصادر المطلعة بأن اوزال سيحاول اقناع امريكا بالغاء او على الاقل اعادة جدولة الديون العسكرية البالغة ٣,٥ بليون دولار . وسيؤكد للمسؤولين الامريكيين اهمية تحديث أجهزة الدفاع التركية ولن يجد صعوبة في الادارة الامريكية لان رجال البنتاجون الذين عادوا من تركيا يؤيدون ذلك ولكن اللوبي اليوناني لا زال يشاغب رغم موقف الرئيس اليوناني السلبي من الولايات المتحدة .

ولليونان اعضاء بارزين في الكونجرس من بينهم (ساربينز) وله اصدقاء ويستطيع التأثير على اتجاهات الكونجرس لكن المراقبين يظهرون تفاؤلا بان ريجان سيستخدم جهوده الشخصية لدعم تركيا .

الرئيس تورجوت اوزال

● ومن جهة أخرى ذكرت دوائر البنتاجون ان بريطانيا لا زالت تسعى لتمويل صفقة تضم اربعين طائرة من نوع (تورنادو) لتركيا غير ان بريطانيا ترفض دعم القرض وتفضل ان تشترك مصادر اخرى لدعم تركيا حاليا .

وجدير بالذكر انه اذا تمت الصفقة ستكون تركيا اول دولة تحصل على هذه الطائرة بعد الدول الثلاث المشتركة في انتاجها وهى بريطانيا والمانيا وايطاليا .

وزير الاعلام العمانى :

اتفاقنا مع اميركا خطوة هامة لدعم الامن في المنطقة

نيويورك - (الندوة) - نشرت صحيفة (سيتى تربيون) مقابلة مع وزير الاعلام العمانى عبدالعزيز بن محمد الرواس الذى أكد ان الاتفاق الاستراتيجى بين بلاده وامريكا خطوة هامة لدعم الامن بالمنطقة وان ايران كانت ترغب في اتفاق مشابه في وقت ما .

وقال الوزير ان عمان تتمتع بسلام وهدوء منذ عام ١٩٧٥ لكنها تحتاج الى تعزيز الدفاع عن البلاد ويجب ان نعمل للمستقبل . وقال ان مهمة الجيش في عمان واضحة لاسيما اذا نظر المرء الى الخريطة وادرك قصر المسافة بين افغانستان وعمان ..

وقال ردا على سؤال : لا نعتقد ان هناك اى خطر ضد عمان من العناصر الاسلامية المتشددة وقال ان العمانيين يؤمنون بالله وبدين الاسلام ولا يمكننا ان نتعلم الاسلام من اى امة اخرى بل نحن الذين يجب ان نعلمهم الاسلام .

وحول العلاقات مع ايران قال انها طبيعية ولا يوجد حوار بيننا ولهم سفارة عندنا ولنا سفارة عندهم ونحترم الشعب الايرانى كثيراً .

وقال ان موقف عمان من الحرب هو موقف مجلس تعاون دول الخليج الذي يهدف لانهاء الحرب .

وعن العلاقات مع امريكا والمبالغ الكبيرة التى انفقتها لتحسين القواعد قال : لقد عقدنا اتفاقا مع امريكا عام ١٩٨٠ بعد غزو السوفيت لافغانستان .

وقال يجب على المرء تصور ان الطائرة تحتاج نصف ساعة فقط للوصول الى مضيق هرمز من افغانستان . وقال ان حكومتنا وحكومة واشنطن تؤمنان بضرورة استقرار المنطقة والاتفاقية بخصوص القواعد مشروطة بان لا تستخدم الا بعد ان تأخذ امريكا اذنا من عمان في كل مرة تريد استخدامها . ومن اهم الشروط عدم استخدام القواعد ضد اى دولة صديقة .

ماذا يدور في العالم

أخبار قصيرة

●● واشنطن - اعلن هنا أمس ان وزارة الدفاع الامريكية تمضى الان قدما في بيع ١٢ طائرة مقاتلة من طراز (اف ١٦) الى تايلاند وسط تزايد النشاطات الفيتنامية على طول الحدود التايلندية - الكمبودية ووصول طائرات حربية سوفيتية من طراز (ميج ٢٣) في الاونة الاخيرة الى فيتنام

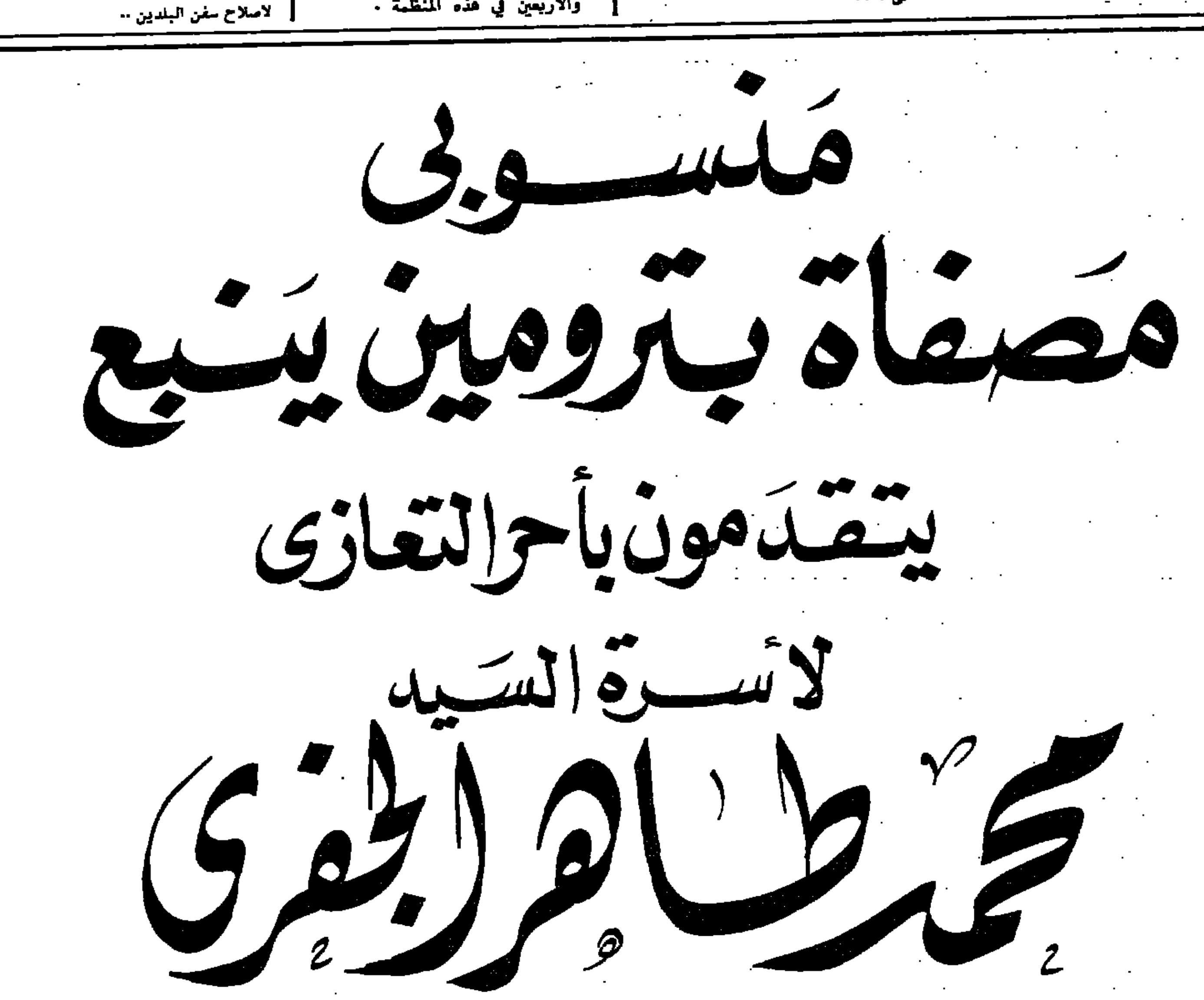
●● موسكو - وصفت وكالة تاس السوفيتية التقرير السنوى الاخير لوزارة الدفاع الامريكية حول (القوة العسكرية السوفيتية) بأنه (ضرب من الخيال لا يستند الى أى حقيقة علمية)

●● صنعاء - غادر صنعاء أمس عائدا الى عدن الدكتور جعفر زين مستشار رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية بعد ان شارك في اجتماعات الدورة الثانية للجنة التشريع الموحد للشركات اليمنية المشتركة التى عقدت في صنعاء خلال الفترة من ٢٦ الى ٣١ مارس الماضى .

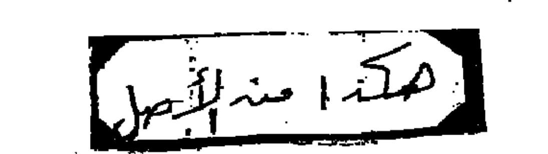
●● الدوحة - استعرض مجلس الوزراء القطرى نتائج اجتماعات الدورة ٨٣ لجامعة الدول العربية التى عقدت في تونس خلال الاسبوع الماضى والاجتماع الرابع للجنة التحضيرية لتأسيس شركة الزجاج المسطح الذى عقد في بغداد في فبراير الماضى والاجتماع الثانى لوزراء الاسكان بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذى عقد في الرياض في نوفمبر ١٩٨٤ م

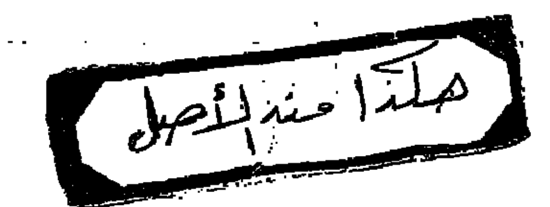
●● عمان - يصل الى عمان غدا - الجمعة وزير التراث القومى والثقافي العمانى فيصل بن على في زيارة للاردن تستغرق عدة أيام

وسيجرى الوزير العمانى مباحثات مع نظيره الاردنى طاهر حكمت بشأن تنمية وتدعيم التعاون القائم بين بلديهما في المجالات الثقافية كما يحضر الوزير العمانى حفل افتتاح الاسبوع الثقافي العمانى الذى يبدأ في العاصمة الاردنية يوم السبت القادم









بليون ريال التكاليف الاجمالية لأطول جسر في المملكة

جدة ــ عبدالعزيز جان :

يجري حاليا العمل في المراحل النهائية لاطول جسر بمدينة جدة الذي اطلق عليه اسم جسر الخير «او الجسر المعلق» والذي تقوم بتنفيذه وزارة المواصلات في اطار الخدمات التي تقدمها لربط المدن الداخلية بشبكة حديثة ومتطورة من الطرق السريعة لتخفيف شدة الازدحام .

وقد بلغت التكلفة الاجمالية لهذا الجسر اكثر من الف مليون ريال ومدة التنفيذ قدرت بحوالي ٣٤ شهرا .

ويبدأ هذا الجسر من بوابة ميناء جدة الاسلامي ويمتد حتى طريق مكة المكرمة السريع بطول ١٢٫٥ كيلو متر ويحتوي على ثلاث مسارات في كل اتجاه من الاتجاهين .

ويمتاز هذا الجسر بنقل الحركة من الميناء للطريق السريع دون المرور بالمدينة كما يخدم المدينة الصناعية والمناطق التي يمر بها بواسطة منحدراته الجانبية من والى الجسر ويعتبر هذا الجسر من اطول الجسور في المملكة .





○ الامير سلمان بن عبدالعزيز ○ الامير ... بن عبدالعزيز ○ عمران محمد العمران ○

الأمير سلمان يترأس اجتماع مجلس ادارة مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض

○ الرياض ــ واس ــ عقد مجلس ادارة مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض بعد ظهر امس اجتماعا برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس مجلس ادارة المصلحة بمكتب سموه بالامارة .

وصرح مدير عام المصلحة عمران محمد العمران بان المجلس استعرض ميزانية المصلحة للعام المالي الجديد ١٤٠٥ ــ ١٤٠٦ هـ وناقش سبل تنفيذ المشروعات الجديدة المعتمدة بهذه الميزانية وضرورة الاسراع في طرحها في المناقصة العامة .

واضاف ان المجلس ناقش كذلك سبل تسيير العمل ببرامج تشغيل وتشغيل المياه والمجاري بمنطقة الرياض على ضوء اعتمادات وتعليمات الميزانية الجديدة كما ناقش بعض المشكلات الميدانية التي تعترض تنفيذ خطوط المجاري الرئيسية عبر الاراضي العامة والملكيات الخاصة واتخاذ الترتيبات اللازمة لذلك .

وقال العمران ان المجلس ... اللازمة لاعمال تنفيذ ومعالجة مياه ... محطة تنقية جديدة ... وتعتبر بمثابة توسعة لها وذلك لمواجهة تزايد تمديد شبكات المجاري في المدينة وما يتبع ذلك من تزايد كميات مياه المجاري التي تتطلب التنقية .

واوضح مدير عام المصلحة ان طاقة هذه المحطة تبلغ مائتي الف متر مكعب يوميا وتبلغ تكلفتها الاجمالية نحو مائتي مليون ريال مشيرا الى ان تنفيذها سيتم على مدى ستة وثلاثين شهرا ابتداء من تسليم الموقع .

وذكر ان مستوى التنقية في هذه المحطة سيكون على اعلى المستويات حيث سيتم تطبيق ما يعرف بالتنقية الثلاثية بحيث تكون المياه المعالجة صالحة للاستعمال في اغراض مختلفة .

واضاف عمران العمران ان المجلس اطلع على مرئيات اللجنة المشكلة من بعض اعضائه والمكلفة بدراسة كيفية محاسبة اصحاب العمائر ذات الشقق المتعددة والعلاقة بين المالك والمستأجرين .

ووافق على توصياتها بالابقاء على عداد واحد للعمارة ويجرى تقسيم حصيلة قراءته الشهرية على عدد الشقق ويكون صاحب العمارة ملتزما بدفع المبالغ المستحقة للمصلحة عليه ان يستوفي من كل ساكن ما يخصه من قيمة معدل استهلاك المياه الشهري .

واشار في ختام تصريحه الى ان المجلس نظر في بعض الاجراءات الادارية والمالية والتنظيمية التي تتطلبها اعمال المصلحة ووافق عليها .

انجاز مواصفات وتصاميم محطة تنقية مياه مدينة حائل

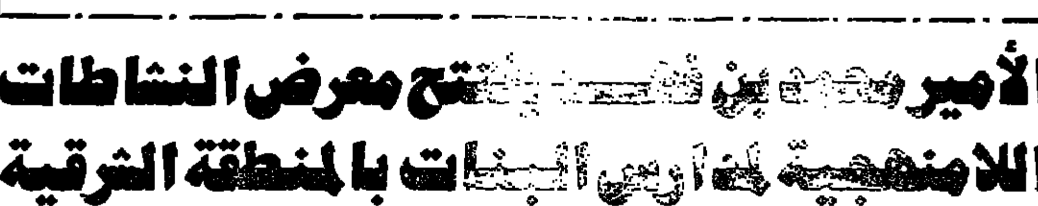
○ حائل ــ واس ــ اعلن صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل انه سيتم قريبا انجاز المواصفات والتصاميم الخاصة بمحطة تنقية مياه مدينة حايل .

واوضح سموه بانه تم اعتماد المبالغ اللازمة لهذا المشروع الذى تنفذه وزارة الزراعة والمياه في ميزانيتها للعام المالى الحالى .

واشار الى ان الطاقة الانتاجية لمحطة تنقية المياه بحائل تبلغ خمسين الف متر مكعب من المياه يوميا .

وذكر ان هذا المشروع يأتى استكمالا للمشاريع التى تهدف الى الحصول على كمية ونوعية جيدة من المياه لتواكب ما تشهده مدينة حائل من توسع عمرانى وسكانى .

○ الامير مقرن بن عبدالعزيز ○



الدمام ــ احمد ...

افتتح صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية معرض النشاطات اللامنهجية الذي اقامته المديرية العامة لتعليم البنات بالمنطقة الشرقية بمقر المدرسة الرابعة والعشرون الابتدائية .

وقد بدأ الحفل بالقرآن الكريم ثم القى سعادة مدير عام تعليم البنات بالشرقية الشيخ ناصر عبدالرحمن المسند كلمة رحب فيها بسموه وقال ان السعادة تعود الينا اليوم بعد ان تشرفنا بزيارتكم السابقة الى مبنى الادارة وهو في حد ذاته يعتبر تشجيعا للعلم وجميع العاملين والعاملات بالرئاسة العامة للبنات .

بعد ذلك قام صاحب السمو الملكي الامير محمد بتفقد اقسام المعرض الذي يحتوي على اعمال فنية ولوحات تمثل البيئة المحلية واشغال يدوية استخدمت فيها الخامات المستمدة من البيئة كذلك يحتوي المعرض على اقسام للعلوم والتدبير المنزلي والخياطة والتفصيل وقد ابدى سموه اعجابه واثنى على القائمين عليه .

وصرح صاحب السمو ... الامير محمد للندوة قبل مغادرته المكان ... اني قد شاهدت عرضا سابقا ... وقد لاحظت تطورا في هذه ... التي ... فيها هذه الاعمال الجيدة المفيدة وانشاء الله يصل الى المستوى المطلوب وانا افخر بما استطاعت ان تقدمه بنات المنطقة ... الله لهن التوفيق .. واني اتوجه ... بكل ابناء المملكة واوصيهم بالتمسك بالعقيدة الاسلامية وتعاليم الدين الاسلامي وهو الذي يسيرون عليه الان وهو اهم مايميز المرأة السعودية واعني به محافظتهم على تعاليم دينهم واتمنى لهم المزيد من التقدم والتطور .

وفي تصريح للندوة قال سعادة مدير عام تعليم البنات بالشرقية الشيخ ناصر عبدالرحمن المسند ان زيارة سمو الامير لمعرض مختلف الانشطة تعتبر محفزة والاطلاع الذي خرج به سموه وقد طلب مني ابلاغهم شكره وتقديره لاتاحة الفرصة له في ان يطلع على هذا المعرض .. واني اعلن هنا سعادتي بهذه الزيارة كما اتقدم بشكري وتقديري ومعي كل العاملين سائلا الله ان يوفقه ويرعاه ويسدد خطاه وان يكون دوما في رضاء تام عن اعمال منسوبات ادارة التعليم بالمنطقة الشرقية

واتمنى ان يكون تشجيعه الدائم دافعا لنا لتقديم الاحسن والافضل ..



(تصوير : على العنبى)

وزير الصحة التركى يتفقد الانجازات الصحية بالعاصمة المقدسة

○ مكة المكرمة ــ عزيز ردنه

قام وزير الصحة التركى السيد محمد ايدن صباح امس الاربعاء بزيارة لبعض مستشفيات العاصمة المقدسة يرافقه مدير الشؤون الصحية بمكة المكرمة الدكتور محمد امين مجددى حيث زار مستشفى جبل النور الجديد ومستشفى منى العام تجول خلالها على مركز ضربات الشمس واقسام الاشعة والمختبرات والعيادات الداخلية والخارجية وغرف العمليات ومستشفى حراء العام .

واعرب الوزير التركى في ختام جولته اعجابه بما شاهده من انجازات طبية كبيرة في العاصمة المقدسة .

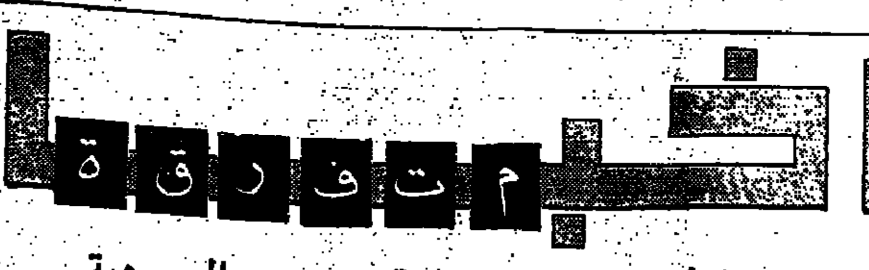
زراعة مليون شجرة بمنطقة تبوك

تبوك ــ عبدالعزيز جان

بلغ طول الشوارع المزروعة بمنطقة تبوك ٣٥ كيلو متر كما بلغ عدد الحدائق الموجودة في منطقة تبوك ٥٤ حديقة .

صرح بذلك للندوة رئيس بلدية تبوك المهندس عمر درويش واضاف الى ان البلدية قامت بزراعة مليون شجرة خلال الفترة الماضية في اطار خطة لتحسين وتجميل منطقة تبوك كاحدى وسائل الترفيه للمواطنين .

واصبحت منطقة تبوك تزخر بجو لطيف ... فيها الحدائق وسيتم خلال الفترات القادمة اقامة العديد من مشاريع تحسين وتجميل مدينة تبوك .



تنفيذ ٤٣٧٢٣ ساعة تدريب بالسعودية

جدة ــ سمير خوجه بمكة

قال مدير عام التدريب بالخطوط السعودية بان الادارة قد نفذت اكثر من ٤٣٫٧٢٣ ساعة تدريب استفاد منها اكثر من ٨٣٥ موظف خلال الشهر الماضى وقال عدنان الشيى ان برامج التدريب تشتمل على جميع الوظائف الاشرافية والادارية والفنية والدراسات الاكاديمية ولتدريب الطيارين والملاحين اضافة الى برامج اخرى في التعليم كاللغة الانجليزية وتشغيل الحاسب الالى والتدريب المهنى .

وتجدر الاشارة الى ان ٢٣٧ متدربا قد تلقوا تدريبا مكثفا في المجالات الفنية وتتراوح مدة هذه الدورات ما بين عشرة اسابيع الى سنة كاملة .

وفي مجال برامج اللغة الانجليزية التحق ٢٦٥ متدربا وتتراوح مدة الدورة ما بين ثمانية اسابيع الى سنة كاملة .

وهناك ٩٥ متدربا يتلقون دراساتهم العليا في الولايات المتحدة الامريكية والمانيا وايرلندا وبريطانيا كما ان ٢٢ من خريجى الجامعات يتلقون تدريبا ميدانيا ضمن برامج تدريب الجامعيين بالاضافة الى خمسة اطباء يدرسون في المانيا وبريطانيا .

○ الكابتن احمد مطر ○

العنقاوى يدعو الخوجة لزيارة مركز ابحاث الحج

○ سامى عنقاوى ○ عبدالمقصود خوجة

جدة ــ سمير خوجه بمكة

وجه مدير مكتب مركز ابحاث الحج الدكتور المهندس سامى عنقاوى الدعوة لصاحب الاثنينيات الاستاذ عبدالمقصود خوجه رجل الاعمال المعروف للحضور الى زيارة المركز للاطلاع على الابحاث التى اجراها المركز حتى الان والتى طبقت في مواسم الحج المتعددة وقد حدد يوم الاحد القادم موعد الزيارة التى سيحضرها عدد من المفكرين والادباء والاسرة الصحفية بالمنطقة الغربية .

اختتام الانشطة الثقافية بجمعية ام القرى الخيرية النسائية

○ مكة المكرمة ــ لولو عبدالله العيدروس

تحت اشراف جمعية ام القرى الخيرية النسائية اقيم يوم الثلاثاء الماضى بحدائق الخوقير بشارع الحج حفل المدارس الثانوية للبنات بمكة المكرمة الذى شارك فيه كل من مدارس الثانوية الاولى والثانية والرابعة عشر ساهمت الثانوية الثامنة باكبر عدد من فقرات الحفل حيث قدمت ١١ فقرة من واقع ١٦ فقرة متنوعة وقد تخلل عرض فقرات الحفل توزيع الهدايا التذكارية على مديرات المدارس المشاركة وايضا قامت الجمعية بتوزيع شهادات تقدير على جميع الطالبات المساهمات في حفلات مدارس مكة المكرمة للبنات الثلاث الابتدائية والمتوسطة والثانوية .

وجدير بالذكر ان هذا الحفل يعتبر مسك الختام لنشاطات لجنة الحفلات بالجمعية لهذا العام .

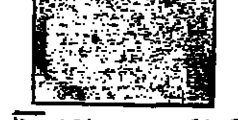
صرحت بذلك رئيسة لجنة الحفلات بدرية بوقرى وتمنت من الله ان يوفق اللجنة الى تقديم الافضل والاحسن في السنوات القادمة .

الدكتور ابو عالى يشارك فى الندوة الصحية التلفزيونية

الدمام ــ احمد ماهر

يشارك مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية ابو عالى في ندوة صحية تليفزيونية بعنوان (صحة الشباب ثروة الامة) وسيتم في العاشرة من صباح غد الخميس بتسجيل الندوة بمحطة تليفزيون الدمام وتبث يوم السبت وهو بداية يوم الصحة العالمى .. وتأتى هذه الدعوة من الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية ويشارك فيها كل من الدكتور سامى الصقير مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية والاستاذ ناصر المسند مدير عام تعليم البنات بالشرقية والدكتور هشام السباعى عميد كلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الملك فيصل وتدور الندوة حول الاهتمامات بصحة الشباب باعتباره ثروة للامة والتركيز على عناصر صحته النفسية والعقلية والبدنية وقال سعادة مدير عام التعليم ان شبابنا الذى نعده اليوم لكى يواصل مسيرة التقدم والرقى لابد وان يكون خاليا من كل ما يعترى الشباب في صحته او سلوكه وان تمسكنا بتعاليم ديننا الحنيف هو الذى يعطينا الثقة بان شبابنا يستطيعون تحمل المسؤولية الملقاة على عاتقهم .

ومن ناحية اخرى فقد تم اول امس الاثنين تسجيل فيلم وثائقى عن الخدمات الصحية التى تقدمها وزارة المعارف للطلاب عبر الوحدات الصحية بالمنطقة الشرقية حيث قام التليفزيون بتسجيل الفيلم يومى الاثنين والثلاثاء من خلال مقر الوحدة الصحية المدرسية والتى تضمنت تسجيلا كاملا عن مختلف الخدمات الصحية التى تقدمها المنطقة .



○ الدكتور سعيد عطية ابو عالى

بليون ريال تكلفة مشروع ربط المنطقتين الشرقية والوسطى بالطاقة الكهربائية

الدمام ــ واس ــ يتم حاليا تنفيذ مشروع نقل الطاقة الكهربائية لربط المنطقتين الشرقية والوسطى عبر خطين بطاقة ٧٦٠ كيلو فولت بتكلفة اجمالية قدرها الف مليون ريال .

ويمتد الخط الاول من محطة شدقم التى يجرى العمل فيها الان وينتهى في المحطة الفرعية بالرياض بطول ٣١٠ كم عبر ثمانمائة برج حديدى وبجهد ٣٨٠ كيلو فولت وتقوم بنقل الف وسبعمائة ميجاوات قابلة للزيادة عند الحاجة لتصبح ١٨٥٠ ميجاوات ويفتتح هذا المشروع في شهر رجب في العام القادم .

كما يمتد الخط الثانى من المحطة الفرعية قرب بالقرب من العثمانية وينتهى بالمحطة الفرعية بالخرج بطول ٢٥٤ كم عبر ٦٤٨ برجا حديديا وبجهد ٣٨٠ كيلو فولت . وسيبدأ تشغيل هذا الخط في شهر جمادى الاولى عام ١٤٠٧ وتقدر كمية الحديد المستخدمة في الابراج في كلا المشروعين باكثر من الفين و٥٠٠ طن ويهدف هذا المشروع الى توفير دائرة مزدوجة ثلاثية المراحل تصل قدرة الدائرة الواحدة الى الف و٢٠٠ ميجاوات وتضم كل مرحلة اربعة كابلات رئيسية كما يتطلب حوالى ١٣ الف و٥٦٠ كيلو مترا من الكابلات ذات المواصفات الفنية والتكنولوجية الخاصة .

ويستكمل المشروع كافة مراحله بصورة نهائية في شهر جمادى الاولى عام ١٤٠٧ هـ ويعتبر المشروع خطة من خطوات حكومة المملكة في سبيل تغطية كافة ارجاء البلاد بشبكة كهربائية ضخمة تتلاءم والتطور الشامل الذى تعيشه في كافة المجالات .

تقرير اخبارى

خطة التدريب فى ارامكو

الدمام ــ كتب احمد ماهر

ان خطة التدريب التى تطلع بها ارامكو انما تستمد ضخامتها من دورها في ادارة معظم احتياطي المملكة من النفط وهو اضخم احتياطي بترولي في العالم مما يبرز دور ارامكو في الاسهام في تنمية الاقتصاد السعودي الذي تنعكس اهميته على الاقتصاد العالمي .. واذا ما استثنينا انتاج وتصنيع الزيت والغاز وبرامج السلامة .. فاننا نجد ان مشروع تدريب وتطوير الموظفين السعوديين يحظى بالاولوية المستمدة من اهمية اهدافه الرامية الى تقدم المملكة تكنولوجيا .. ومنذ نحو ٥٠ عاما وارامكو تبنى برنامجا تدريبيا ظل يتطور حتى اصبحت السنوات الاخيرة واحدا من اضخم البرامج التى تتصل بنقل تكنولوجيا الزيت والغاز في العالم وتطبيق مثلا للضخامة والريادة وموضوع لاطروحات ورسائل جامعية وليس من شك في اننا جميعا مدينون للرواد الاوائل في ارامكو بعد نظرهم عندما ارسوا دعائم قوية في صرح التدريب الذي تعززه اليوم لبنات جديدة قادرة باذن الله على مواجهة التحديات التي تفرضها هذه الصناعة المعقدة . وعندما بدأت ارامكو بانتاج الزيت بكميات تجارية في شهر شعبان عام ١٣٥٧هـ تولت تنفيذ سلسلة من برنامج التدريب الصناعي ففي ذلك الحين بدىء بتنفيذ برنامج متواضع في التدريب اثناء العمل وذلك لتوفير الكفاءات والمهارات الوطنية المؤهلة وفق العقود التي ... الخطة ... برامج التدريب بنمو وبتفرع بسرعة مضطردة .

فقد كانت الكفاءات الوطنية محدودة جدا عندما باشرت ارامكو اعمالها .. اما الان وبفضل مناهج التدريب وبرامج تطوير الكفاءات الوطنية فقد ارتفع نسبة الموظفين السعوديين الذين يشغلون مناصب رئاسية في الشركة اذ اصبحت تمثل الان ٦٥٪ كما بلغت نسبة المواطنين السعوديين الذين يشغلون وظائف تعمل بتشغيل مرافق انتاج الزيت والغاز نحو ٩٠٪ . فقد شهدت مسيرة التدريب في اوائل الستينات حركة توسعية نشطة نتيجة للتوسع في الموظفين السعوديين الاكفاء وتأهيلهم لشغل الوظائف المهنية والفنية والادارية بالشركة .. ويشترك فيه حاليا حوالى ٨٠٠ موظف وبرنامج تطوير الكفاءات المهنية العليا هذا تتبعه برامج اخرى مماثلة من شأنها الاستمرار في تنمية قدرات الموظفين السعوديين وتتابع ادارة ارامكو باهتمام بالغ وبصورة منتظمة مراحل تقدم الموظف السعودي في كل عام وفق خطة فردية مدروسة حتى تتبين مدى قدرة هذا الموظف على تبوء منصب اعلى يتواءم مع تخصصه وكفاءته والى جانب تطوير الكفاءات السعودية فان ارامكو تركز على نقل تكنولوجيا الزيت والغاز المتطورة الى المملكة التي ستتيح لموظفيها السعوديين فرصة الاسهام في تدعيم القاعدة الاقتصادية والصناعية في بلدنا الكريم .

في الزاوية

«بـاديب»

مرحبا بالدكتور عمر الخطيب وببرنامجه الشيق بنك المعلومات الذى استطاع من خلاله ان يشد الناس اليه وكان بحق حديث المجتمعات ونحن اذ نشكر تلفزيوننا العزيز على مثل هذه البرامج الشيقة والممتعة ونشكره ايضا على تجاوبه مع المشاهدين في تغيير موعد البرنامج الى مساء اليوم وهنا اجدها فرصة لأن اطالب التلفزيون باستبعاد كافة البرامج ذات العلاقة بهموم الحياة ومشاكلها مثل برنامج الطب والحياة حيث ان توقيته غير مناسب فالمطلوب هو برنامج مفتوح يشتمل على الترفيه والمرح لان الانسان في اجازته الاسبوعية يحتاج الى مثل هذا النوع من البرامج حتى يريح اعصابه من عناء اسبوع كامل من العمل.

عيون الكاميرا

●● حماة الوطن في احد تدريباتهم اليومية ●●

من الداخل

ردّه أحمد الحارثي

... حول تأخير ... المعاملات ..

○ في ربيع الثاني من العام المنصرم ١٤٠٤ هـ نشرت الصحف المحلية خبر صدور الأمر الملكي الكريم الموجه الى قطاعات الدولة . المتضمن الآتي :

«ضرورة انجاز قضايا المواطنين وعدم التهاون فيها باي وجه من الوجوه .

وفي حالة التقصير يجب تطبيق العقوبات الرادعة التي تقضي بها الأنظمة ومتابعة الموظفين المقصرين واشعارهم باوجه قصورهم وتطبيق ما تقضي به الأنظمة من عقوبات رادعة بحقهم» انتهى .

ونشرت الصحف ايضا في نفس الشهر من العام المذكور خبر «التأكيد» الصادر من مقام مجلس الوزراء الموقر . وهذا نصه :

«اصدر مجلس الوزراء توجيهات الى الوزارات والمصالح الحكومية والمؤسسات العامة . اكد على ضرورة العمل بالأنظمة والتعليمات من تاريخ صدورها . أو من نشر ما يجب نشره . ما لم ينص فيها مدة . ومراعاة ذلك بدقة . نظرا لما لاحظه المجلس من تساهل بعض الجهات الحكومية وعدم تنفيذها التعليمات من تاريخ صدورها أو نشرها . ومخالفة لما تقضي به القواعد العامة . وما تضمنته المادة (٢٤) من نظام مجلس الوزراء ...» انتهى .

وفي ربيع الثاني من عام ٩٦ هـ عممت وزارة الشؤون البلدية والقروية توجيهاً كريماً رائعاً الى عموم الأمانات والبلديات .. ثم عممت هذا التوجيه الرائع ثانية في منتصف عام ١٤٠٣ هـ وهذا نص التعميم : «تمشياً مع ما يمليه علينا ديننا الحنيف . وتأسيا بسيرة رسولنا الكريم ﷺ .. وبناء على توجيهات جلالة الملك المعظم وولي عهده الداعية الى الاهتمام بمصالح الأمة .. كبيرها وصغيرها . والأخذ بيد كل فرد بما ينهي شأنه ويحفظ عليه وقته . فانني اهيب بالجميع ان تضاعفوا الجهود . وأن تولوا من يراجعكم من المواطنين اهتمامكم . وتنجزوا ما لديكم من أعمال بالسرعة المطلوبة . والاتقان المرتقب وان لاتلجئوا أحدا ايا كان وتكبدوه مشقة مراجعة جهات أخرى . طلبا لانجاز امور بمقدوركم انجازها . أو تأجيل معاملة كان في الوسع البت فيها . دون ارهاق المواطن بمراجعات متتالية . وأن تولوا كل موضوع ما يستحقه من العناية والاهتمام . والالتزام بتقوى الله ومراقبته في السر والعلن . واحترام المواطنين وعدم اضاعة أوقاتهم» (!!) انتهى

وفي شهر ربيع الأول من عامنا الحالي ١٤٠٥ هـ نشرت بعض الصحف خبر الأمر السامي الكريم . المعمم على الوزارات والمصالح الحكومية والمؤسسات العامة وهذا نصه . «أكد المقام السامي على جميع الوزارات والمصالح الحكومية والمؤسسات العامة . بموجب أمر سام كريم صدر مؤخرا . بضرورة استقصاء المعلومات الواردة في المعاملات . قبل الرفع عنها للجهات العليا بالدولة ومراعاة ان يكون الرفع متكاملا ودقيقا . وأهمية التأكيد على رفع المعاملات التي ترتبط دراستها بمواعيد محددة في وقت كاف مشيرا الى ان الاخلال بذلك سوف يترتب عليه مساءلة من يثبت تهاونه ويأتي الأمر السامي الكريم . بعد ان لوحظ أن كثيرا من المعاملات التي ترد منها . تكون غير مستوفية للمعلومات التي يتطلبها البت في الأمر . الذي يترتب عليه تشعب المكاتبات . وطول الاجراءات . وما ينجم عن ذلك من تأخير في البت بقضايا المواطنين» انتهى

هذه التعليمات القوية . والتوجيهات الكريمة . ليست في حاجة الى شرح او تعليق . فهي واضحة وضوح الشمس في رابعة النهار . وانما هي في امس الحاجة لشيء واحد . وهو العمل الجدي . من أجل تطبيق وتنفيذ هذه التعليمات تطبيقا صحيحا وتنفيذا سليما حتى يتحقق الغرض السامي الكريم . من اصدار هذه التعليمات . في انجاز قضايا المواطنين وعدم التهاون فيها او تعطيلها ورفع مستوى الأداء الوظيفي في الاجهزة ذات العلاقة المباشرة بقضايا ومعاملات المواطنين . والتغلب على صعوبات الروتين

استجابة لتوجيهات جلالة الملك المعظم

الأمير عبد المجيد يترأس اجتماعاً لرجال الأعمال المؤسسين لشركة أسمنت تبوك

تأسيس شركة صناعية شاملة لتحقيق التنمية الصناعية في المملكة



● الامير عبد المجيد ●

تبوك - عبدالعزيز جان :

استجابة لتوجيهات صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى للمؤتمر الثانى لرجال الاعمال السعوديين بضرورة العمل بشكل جماعى وقوى لتحقيق التنمية والاضطلاع بدورهم في تنفيذ خطة التنمية الرابعة التى اعطت القطاع الخاص دورا متزايدا في دفع عجلة الاقتصاد الوطنى للمرحلة المقبلة.

ومن هذا المنطلق ترأس صاحب السمو الملكى الامير عبد المجيد بن عبد العزيز أمير منطقة تبوك وبحضور معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل اجتماعا بمقر الغرفة التجارية الصناعية بالرياض ضم عدد من رجال الاعمال المؤسسين لشركة اسمنت تبوك . وقد تم الموافقة على تأسيس شركة صناعية شاملة مقرها الرئيسى مدينة تبوك وفرعها الرئيسى بالرياض ومن أهم اهداف هذه الشركة المشاركة في مختلف الانشطة الصناعية في جميع انحاء المملكة ومنها تحقيق التنمية الصناعية في المملكة واقامة المشروعات الصناعية ومنها مصنع اسمنت تبوك واقامة شركة تسويق وتوزيع للمنتجات الصناعية وتحقيق التكامل الصناعى في المملكة واقامة مؤسسات للخدمات الصناعية

جداول اختبارات الشهادات العامة للدور الأول للبنات

مكة المكرمة — سراج عباس حياة

اصدرت الرئاسة العامة لتعليم البنات جداول اختبار الشهادات العامة للدور الأول لعام ١٤٠٤ هـ — ١٤٠٥ هـ هذا وقد أكد الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عبدالله بن عوده على جميع المناطق التعليمية ومكاتب الاشراف باجراء الاختبارات في مواعيدها المحددة والتي سوف تبدأ في يوم الثلاثاء الموافق ١٧ /٨/ ١٤٠٥ هـ .. وفيما يلي جداول مواعيد الاختبارات .

شهادة الكفاءة المتوسطة

أيام الاختبار	المـــواد
الثلاثاء ١٧ شعبان ١٤٠٥ هـ	التفسير . الرياضيات الحديثة «نظام السنة الواحدة» . الرياضيات الحديثة «الورقة الاولى» نظام السنوات الثلاث في مقرر الصفين الأول والثاني متوسط
الأربعاء ١٨ شعبان ١٤٠٥ هـ	القواعد والتطبيق
السبت ٢١ شعبان ١٤٠٥ هـ	اللغة الانجليزية . الحديث
الأحد ٢٢ شعبان ١٤٠٥ هـ	التاريخ — الانشاء
الاثنين ٢٣ شعبان ١٤٠٥ هـ	العلوم — الخط والاملاء «نظام السنوات الثلاث»
الثلاثاء ٢٤ شعبان ١٤٠٥ هـ	التوحيد — الرياضيات الحديثة «الورقة الثانية» نظام السنوات الثلاث في مقرر الصف الثالث متوسط
الأربعاء ٢٥ شعبان ١٤٠٥ هـ	الجغرافيا
السبت ٢٨ شعبان ١٤٠٥ هـ	النصوص والمحفوظات — الفقه

ملاحظـات :

١ — مادتي القرآن الكريم والمطالعة «عربي» لنظام السنة الواحدة ونظام السنوات الثلاث يجري اختبارهما شفهيا من قبل لجنة من مدرسي ومدرسات هاتين المادتين قبل موعد الاختبار النهائي للمواد التحريرية بوقت كاف وفقا للتعليمات .

٢ — جدول سير اختبار الدور الثاني سيعاير جدول الدور الأول ويبلغ في حينه .

شهادة الثانوية العامة «القسم الأدبي»

ايام الاختبار	المـــواد
الثلاثاء ١٧ شعبان ١٤٠٥ هـ	التاريخ — التوحيد «نظام السنة الواحدة» التاريخ التوحيد نظام السنوات الثلاث
الأربعاء ١٨ شعبان ١٤٠٥ هـ	اللغة العربية (النحو والصرف) «نظام السنة الواحدة» — اللغة العربية (النحو والصرف) الرياضيات الحديثة (الورقة الأولى) «نظام السنوات الثلاث»
السبت ٢١ شعبان ١٤٠٥ هـ	اللغة الانجليزية (مطالعة . قواعد هجاء) — اللغة العربية (الانشاء) «نظام السنة الواحدة» — اللغة الانجليزية (مطالعة . قواعد هجاء) الفقه «نظام السنوات الثلاث»
الأحد ٢٢ شعبان ١٤٠٥ هـ	علم الاجتماع «نظام السنة الواحدة» علم الاجتماع — الفيزياء «نظام السنوات الثلاث»
الاثنين ٢٣ شعبان ١٤٠٥ هـ	الحديث والثقافة الاسلامية «نظام السنة الواحدة» الحديث والثقافة الاسلامية علم النفس «نظام السنوات الثلاث»
الثلاثاء ٢٤ شعبان ١٤٠٥ هـ	البلاغة والنقد «نظام السنة الواحدة» البلاغة والنقد — الكيمياء «نظام السنوات الثلاث»
الأربعاء ٢٥ شعبان ١٤٠٥ هـ	اللغة الانجليزية (انشاء . فهم ترجمة) «نظام السنة الواحدة» اللغة الانجليزية (انشاء . فهم ترجمة) — اللغة العربية (الانشاء) «نظام السنوات الثلاث»
السبت ٢٨ شعبان ١٤٠٥ هـ	الجغرافية «نظام السنة الواحدة» الجغرافيا — الرياضيات الحديثة (الورقة الثانية) — «نظام السنوات الثلاث»
الأحد ٢٩ شعبان ١٤٠٥ هـ	اللغة العربية (الادب ونصوص) «نظام السنة الواحدة» اللغة العربية (الأدب ونصوص) علم الاحياء «نظام السنوات الثلاث»

ملاحظة :

١ — مادتي القرآن الكريم والمطالعة عربي لنظام السنة الواحدة ونظام السنوات الثلاث يجري اختبارهما شفهيا من قبل لجنة من مدرسي ومدرسات هاتين المادتين قبل موعد الاختبار النهائي بوقت كاف وفقا للتعليمات

٢ — جدول سير اختبار الدور الثاني سيعاير جدول الدور الأول ويبلغ في حينه

شهادة الثانوية العامة «القسم العلمي»

أيـام الاختبار	المـــواد
الثلاثاء ١٧ شعبان ١٤٠٥ هـ	الرياضيات الحديثة — التوحيد
الأربعاء ١٨ شعبان ١٤٠٥ هـ	اللغة العربية (النحو والصرف)
السبت ٢١ شعبان ١٤٠٥ هـ	اللغة الانجليزية (مطالعة . قواعد هجاء) التفاضل والتكامل (للمعيدات)
الأحد ٢٢ شعبان ١٤٠٥ هـ	الفيزياء
الاثنين ٢٣ شعبان ١٤٠٥ هـ	الحديث والثقافة الاسلامية الجبر (للمعيدات)
الثلاثاء ٢٤ شعبان ١٤٠٥ هـ	الكيمياء
الأربعاء ٢٥ شعبان ١٤٠٥ هـ	اللغة الانجليزية (انشاء . فهم ترجمة)
السبت ٢٨ شعبان ١٤٠٥ هـ	علم الأحياء — الهندسة التحليلية والفراغية وحساب المثلثات (للمعيدات)
الأحد ٢٩ شعبان ١٤٠٥ هـ	اللغة العربية (الأدب ونصوصه)

ملاحظـة :

١ — يجري اختبار مادة القرآن الكريم شفهيا من قبل لجنة من مدرسي ومدرسات هذه المادة قبل موعد الاختبار النهائي بوقت كاف وفقا للتعليمات

٢ — جدول سير اختبار الدور الثاني سيعاير جدول الدور الأول ويبلغ في حينه .

شهادة ثانوية معاهد المعلمات

أيام الاختبـار	المـــواد
الثلاثاء ١٧ شعبان ١٤٠٥ هـ	الرياضيات الحديثة والطرق الخاصة — اللغة العربية «النقد والبلاغة»
الأربعاء ١٨ شعبان ١٤٠٥ هـ	اللغة الانجليزية «المطالعة . القواعد الهجاء» — الحديث والثقافة الاسلامية والطرق الخاصة
السبت ٢١ شعبان ١٤٠٥ هـ	التربية وعلم النفس — علم الأحياء
الأحد ٢٢ شعبان ١٤٠٥ هـ	التاريخ والطرق الخاصة الهندسة التحليلية (للمعيدات)
الاثنين ٢٣ شعبان ١٤٠٥ هـ	الكيمياء — اللغة العربية (انشاء)
الثلاثاء ٢٤ شعبان ١٤٠٥ هـ	اللغة الانجليزية «انشاء . فهم ترجمة» — التوحيد
الأربعاء ٢٥ شعبان ١٤٠٥ هـ	اللغة العربية النحو والصرف والطرق الخاصة — الهندسة الفراغية — (للمعيدات)
السبت ٢٨ شعبان ١٤٠٥ هـ	الفيزياء والطرق الخاصة — اللغة العربية «الأدب والنصوص»
الأحد ٢٩ شعبان ١٤٠٥ هـ	الجغرافية — الجبر والطرق الخاصة (للمعيدات)

ملاحظـات :

١ — مادتي القرآن الكريم والمطالعة «عربي» يجري اختبارهما من قبل لجنة من مدرسي ومدرسات هاتين المادتين قبل موعد الاختبار النهائي بوقت كاف وفقا للتعليمات .

٢ — جدول سير اختبار الدور الأول سيعاير جدول الدور الأول ويبلغ في حينه .

وزير السياحة التونسي يتحدث لـ« الندوة »

مشاريع استثمارية في تونس للأشقاء السعوديين ..

برامج خاصة لكسب السائح الخليجي

ومشاريع سياحية لخدمة السائح العربي

● خلال الزيارة التى قامت بها « النـدوة » لتونس الخضراء بدعوة رسمية من الديوان القومي للسياحة والخطوط الجوية التونسية للاطلاع علـى المعالـم التاريخية والحضارية في هذا القطر الشقيق التقت « الندوة » بمعالى السيد عز الدين شلبي وزير السياحة التونسي وأجرت معه لقاءاً تحدث فيه معاليه عن السياحة في تونس .

وقد أشار معالى الوزير التونسي بالاستثمارات السعودية في تونس بصفة خاصة وبالاستثمارات الخليجية بصفة عامة قال معالى الوزير :-





● وزير السياحة التونسي ●

لدينا أماكن سياحية

● تسألني عن الاماكن السياحية في تونس التى استغلت للسياحة والتى لم تستغل .. وأقول لكل بأن هناك عدد من الاماكن في تونس والتى نستطيع ان نقول انها صالحة للسياحة ولكن صعب ان تستوعب اعداد كبيرة من السواح .. وهناك اماكن لم تأخذ الدعاية الكاملة ولم تأخذ فكرة عنها .

الحمامات الاستشفائية

● وعن مدينة الحمامات التى تمتاز بحماماتها الاستشفائية والتى يرتادها الزوار للاستشفاء قال معاليه - لدينا في تونس حمامات عديدة في مدينة قادس وفي غرب البلد وفي الوسط لكن من حيث امكانية المياه فالمياه ضعيفة وقد تستغل من قبل السكان .

الاستثمارات الخليجية

● وسألنا معالى الوزير التونسي الى أي مدى استطاعت الاستثمارات الخليجية بصورة عامة والسعودية بصفة خاصة ان تشارك في مشاريع المناطق السياحية في تونس الشقيقة قال :-

- في السنوات الاخيرة استطاعت الاستثمارات الخليجية ان تقوم بدور فعال - هناك شركات اقيمت بالاشتراك برأس مال كويتي - تونسي « المجموعة التونسية الكويتية للاستثمار » .

وهناك مشاريع يقوم بها أحد رجال الاعمال من السعودية في « غاد الملح » ومشروع أخر في «قمرت» وقالت في مدينة «المنستير»

مدارس متخصصة لأعمال الفندقة

وعن العاملين في الفنادق التونسية وضيق الطرق التى توصل تونس بعضها ببعض قال معالى الوزير :-

- العاملين في النزل « الفنادق » جميعهم مؤهلين تأهيلا جيدا .. لدينا في تونس مدارس متخصصة لاعمال الفندقة وهذه المدارس موجودة في عدد من المدن التونسية في « سوسه » وفي « المنستير » وفي مدينة

٣٢٠ فندقاً تمثل « ٩٢ » ألف سرير

استطلاع أعده : سمير خوجة بكة

« الحمامات » وفي مدينة « جربه » وهناك عدد كبير من الكوادر التونسية تعمل خارج تونس وهى على جانب كبير من الكفاءة والخبرة

أما الطرق فلدينا الان قسط اول من طريق سريع يتم افتتاحه بعد شهرين من الان وهو يربط مدينة تونس بمدينة الحمامات وطوله (٥٢ كم) وهناك طرق سياحية بين « نابل » و « الحمامات » وخطوط اخرى تعد من احسن الطرقات الموجودة قياسا بالطرق الاخرى .

السائح الخليجي

● وسألنا معالى الوزير التونسي عن برنامج وزارة السياحة التونسية في جلب السائح الخليجي الى تونس قال معاليه :-

- عند مراقبة عدد السواح العرب وخاصة بلدان الخليج وجدنا بان اعدادهم قليلة جدا حيث تقدر من ٤٠ - ٤٥ الف سائح عربي سنويا ولذلك اسباب عديدة ومنها سبب تونسي بحت وهو ان تونس حديثة عهد في انطلاقتها السياحية .. انطلقت في البداية في اتجاه اوروبا لقربها منها ولوجودها في البحر الابيض المتوسط .

ثانيا : السياحة الاوروبية جماعية والمتطلبات الفردية او العائلية تختلف .

ثالثا : هو تركيز الفنادق في مناطق بعيدة عن المدن والاوروبي دائما يكون قدومه عن طريق وكالات للأسفار .. واذا نظرنا الى السائح الحر فانه يحب الاستقلالية ويكون مصروفه اكثر ويطلب خدمة أرقى لكن الان المشاريع المنطلقة « القائمة حاليا » تتماشى اكثر من حيث الهندسة المعمارية .. مثلا ايجاد شقق .. ايجاد فلل .. ونسعى لايجاد مطاعم للسهرات واسواق للشراء بالنسبة للعوائل وتسعى كذلك لايجاد ملاعب (لوناربارك) في شكل مركبات سياحية .

وهذا سيساعد الى جلب السائح العربي ولدينا برنامجا خاصا لاستقطاب السائح الخليجي حيث بلدان الخليج تقوم الان بفتح مكاتب يكون مهمتها التعريف بالوطن والمنتوج التونسي .

الأسعار

● وعن مراقبة الاسعار ليعرفها السائح القادم الى تونس يقول معاليه :-

- هناك محلات حكومية والمنتوج مراقب بالنسبة للمحلات وهناك بعض السلع المصنعة محليا وضع لها كتيبات مسجل فيها اسعار السلعة ونوعها كالسجاد مثلا .

أكثر من مليون سائح

● وعن عدد السواح القادمين الى تونس قال معاليه :-

- السياحة في ارتفاع مستمر ففى عام ١٩٨٤ م كانت النسبة في الزيادة عن عام ١٩٨٣ م هى ٩ر٨٪ اذ بلغ عدد السواح مليون وستمائة وخمسين الف سائح ونتوقع هذا العام ١٩٨٥ م زيادة في العدد قد تبلغ ١٢٪ .

الفنادق في تونس

- ويقول الوزير التونسي عن اعداد الفنادق الموجودة في تونس تخضع لمخططات فالمخطط الحالى انطلق عام ١٩٨٢ م حيث كان هناك (٧١) ألف سرير وستضاف عليها (٤٠) ألف سرير وستكون جاهزة في الاعوام القادمة باذن الله وستصل الاسرة هذا العام الى ٩٢ ألف سرير موزعة على ٣٢٠ فندقا .

مشروعات جديدة

● وسألنا الوزير التونسي عن المشاريع الجديدة في المجال السياحي قال معاليه :

- هناك عدد من المشاريع السياحية الجديدة مثل محطة قنطاوي ومنطقة « برقه » وهى تشرف على البحر ومنطقة « قربص » و « بنزرت » و « المهديه » و « غار الملح » هذه الجهات تشهد مشاريع سياحية جديدة .

واضاف معالى الوزير بان حجم الاستثمارات في ارتفاع مستمر وهناك قروض على رأس المال تقدر بـ ٤٠٪ والذي استطيع ان اقوله انه في خلال الاربع سنوات الاخيرة دخل الاستثمار العربي في طور هام لكثرة المشاريع .

مليون و٥٦٠ ألف سائح حصيلة تونس العام الماضي



● مدينة سوسة جوهرة الساحل

أيام الرحلة

عند وصولنا الى تونس الخضراء كان الجو جميلا حيث استقبلتنا حبات المطر .. كان الجو باردا وكان لقاء الاشقاء في تونس مكان تقدير الجميع .. استقبلنا « الاتوبيس » الى فندق سيدى بوسعيد وهو يبعد عن المطار بـ ١٠ كيلو متر وقضينا الليلة الاولى في حديث مع الاشقاء .

●●●●●

اليوم الثاني للرحلة توجهنا الى « قربص » وكانت الاشجار تحجب اشعة الشمس .. كان الطريق اخضر .. ابى الغيم الا ان السماء ارسلت الى الارض الخضراء حبات من المطر لتزيد من جمال الطبيعة .. ثم اتجهنا الى مدينة الحمامات والتى يقصدها الزوار للاستشفاء بمياهها المعدنية وزرنا . الاسواق والبرج والمركز الثقافي .

● اليوم الثالث .. استقبلتنا مدينة « سوسه » « جوهرة الساحل » وهى مدينة أسست قبل « قرطاج » على يد الفينيقيين واشتهرت هذه المدينة بنشاطها التجاري وكانت تسمى قديما « حضرموت » .. شاهدنا معالم هذه المدينة .. كانت فعلا جوهرة ساحل البحر الابيض المتوسط .

● اليوم الرابع للزيارة .. كانت مدينة القيروان هى وجهتنا هذا اليوم جئنا بعد زيارة لمدينة « المنستير » التى زرناها وشاهدنا معالمها التاريخية .. وصلنا الى مدينة القيروان التى تضم في قلبها مسجد عقبة بن نافع .. ومدينة القيروان هى اول مدينة اسلامية في المغرب .. أدينا الصلاة جماعة في مسجد عقبة بن نافع بالقيراون وزرنا المواقع التاريخية والمعالم الاسلامية .

● اليوم الخامس .. عدنا الى تونس العاصمة حيث نزلنا في الهيلتون وانطلقنا في جولة على مدينة تونس .. شاهدنا الصناعات التقليدية واطلعنا على معالم المدينة .

● اليوم السادس .. هو موعد العودة الى الوطن .. عندنا ونحن نحمل الحب والوفاء لجميع الاخوة في تونس الخضراء .. ولازلنا نذكر المرسى وحلق الواد والقيروان وسوسه والمنستير ولنا عودة لزيارة الأشقاء .

● تونس الخضراء



ضاع الطريق بين جميل محمود وابراهيم خفاجي !

○ سافر الى القاهرة الفنان جميل محمود .. في رحلة فنية لتسجيل عدة ألحان كان قد انتهى منها .. وفي مقدمتها لحن من كلمات شاعرنا المبدع الاستاذ ابراهيم خفاجي بعنوان (ضاع الطريق) ..

○ جميل محمود ○

○ ابراهيم خفاجي ○

عادل امام يتوه وسط الزحام

○ يقوم النجم عادل امام بتصوير أحدث أفلامه وتاه وسط الزحام .. يشاركه البطولة نورا ونجوى فؤاد .

فاتن حمامة ترفض المسرح !

○ رفضت الفنانة الكبيرة فاتن حمامة الاغراءات الكبيرة التي أتاحتها أمامها الفرق المسرحية للتمثيل على مسارحها .. فاتن أكدت بأن المسببات أن النشاط المسرحي يتعارض مع ارتباطاتها العائلية والسينمائية .

الريجيم أحسن

○ دخل الفنان الكبير فريد شوقي المستشفى لانقاص وزنه ٢٠ ك .. بعد أن شعر بأنه لا يستطيع القيام بالأدوار الجديدة التي ارتبط بها .

وخلال الاسبوع القادم تدخل سهير رمزي المستشفى .. حيث بدأت تشكو من السمنة .

هاني شاكر بين الأرض والسماء !

○ يدخل الاستديو الفنان هاني شاكر تمثيل البطولة المطلقة لفيلم تائه بين الأرض والسماء امام شريفة فاضل .

أطول أغنية لوردة من ألحان عبدالوهاب

انتهت الفنانة وردة يوم امس من تسجيل الكوبليه الاول لاغنيتها «بكل العمر حبيتك» لحن الموسيقار محمد عبدالوهاب وقد ابدى الاستاذ عبدالوهاب اعجابه باداء وردة وكفاءة الفرقة الموسيقية .. وينتهي في خلال ثلاثة ايام تسجيل اطول اغنية لوردة من الحان عبدالوهاب .

ايقاف الموجي من التلحين !!

يلازم الموسيقار محمد الموجي الفراش لمعاناته من نزلة شعبية .

الاطباء طلبوا من الموجي التوقف عن التلحين لفترة تتجاوز شهرا ونصف شهر ..

يا بلادي .. ناظري !

○ يشارك الفنان عبد الله محمد في إحياء الحفل الختامي لاسبوع الصحة .. والذي يقام في المركز الاعلامي .. حيث يغني كلمات الزميل محمود نواب والتي أعدها لهذه المناسبة .. يقول مطلع الأغنية : يا بلادي ناظري المحقق مرادك

يا بلادي .. وافرحي بثروة شبابك

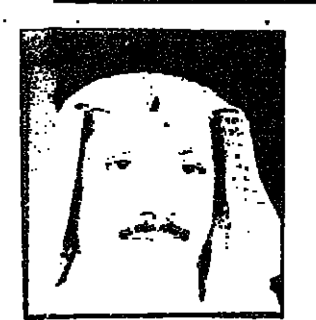
يا بلادي



○ عبد الله محمد ○

أجيك فرحان .. متعني

○ انتهى الفنان الشعبي درويش صيرفي من تلحين كلمات أغنية بعنوان (مسامح) والتي كتبها الشاعر الغنائي ياسين سمكري .. يقول مطلع الأغنية ..



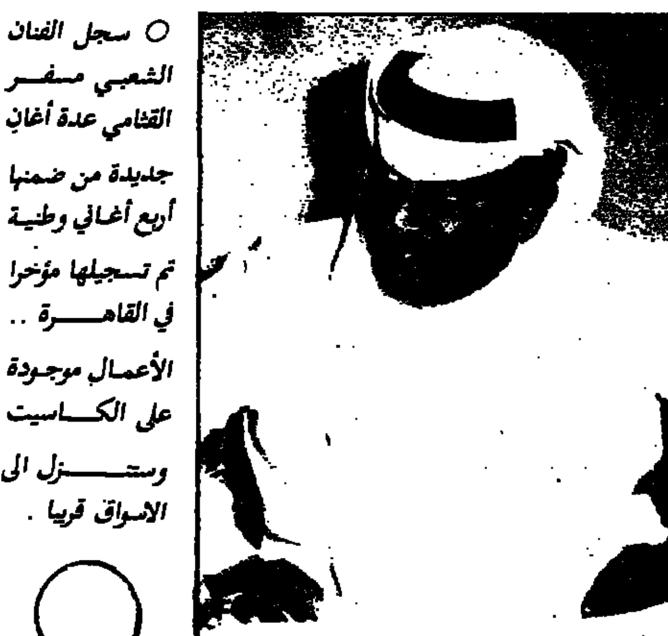
○ ياسين سمكري ○

أجيك فرحان .. متعنّي ..
ولهفة قلبي .. تسبقني
توقفني على بابك ..
تقول أرجوك أعذرني
وتنسى طول مشواري
وقلبك بالهوى داري
... مسامح ...

أكد الصيرفي بأن اللحن أعده لصوت غنائي معروف وتجرى عليه الاتصالات الآن .

وأربعة .. وطنية !

○ سجل الفنان الشعبي مسفر القثامي عدة أغانٍ جديدة من ضمنها أربع أغاني وطنية تم تسجيلها مؤخرا في القاهرة .. الأعمال موجودة على الكاسيت وستنزل الى الاسواق قريبا .



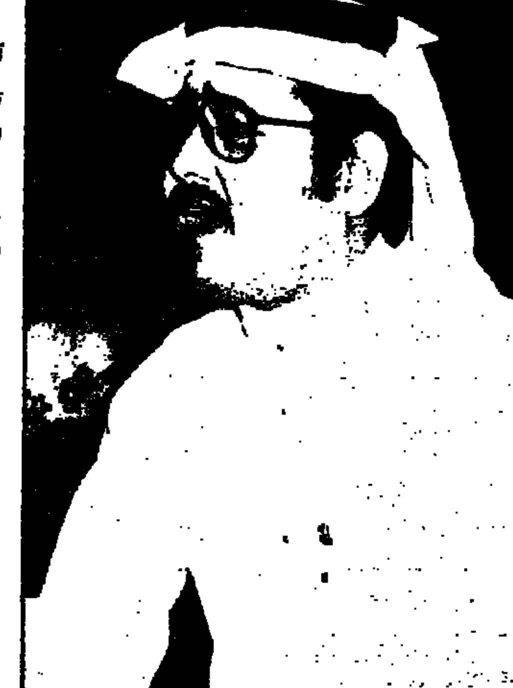
مسفر القثامي

مليون جنيه .. للموجي !!

○ محكمة ألمانية حكمت لصالح الموسيقار محمد الموجي .. بعد أن تأكد لديها أن لحن قارئة الفنجان من ألحانه .. وكان شخص ألماني يدعى (فان إيك) قد طرح في الأسواق الألمانية موسيقى الأغنية على أنها من الفلكلور .. بعض أصدقاء الموجي متفائلون بأن التعويض قد يصل الى مليون جنيه .

ابتهالات رمضان

○ الفنان محمد أمان يسافر قريبا الى تونس لتصوير ثلاثين ابتهالا في استديوهات (سوسه) لتقديمها على الشاشة التلفزيونية خلال شهر رمضان المبارك وكل عام وأنتم بخير .



○ محمد أمان

ربيع العمر غالي !!

○ بمناسبة الحفل الختامي لاسبوع الصحة العالمي الثالث والذي يقام في المركز الاعلامي بعد أيام .. أعد الملحن الشاب ماجد سيف أغنية من كلمات الاستاذ ياسين سمكري .. ورغم أن الكلمات توعوية الا أن اللحن جاء رقيقا منسابا مراكبا لصوت الفنان الرقيق ضياء كرم ـ صاحب النبرات الأنيقة . مطلع الأغنية يقول :

سهر دايما سهر
يذوب صحتك
خطر .. أكبر خطر
يضيع عافيتك
على إيه سهر الليالي
وربيع العمر غالي

○ وبالمناسبة الاسبوع القادم سيكون لنا لقاء مع الفنان ضياء ليتحدث فيه عن بعض أغانيه وطموحاته الفنية ..

○ ضياء كرد ○

○ ماجد سيف ○

الراشد في أسماء وذكريات

○ استضاف ميكرفون برنامج أسماء وذكريات الزميل المبدع حمد الراشد في حلقة جديدة تذاع الاسبوع المقبل من البرنامج الثاني . أسماء وذكريات برنامج من اعداد وتقديم المذيع علي الشافعي .

على مسئوليتي

أنمار

حتى لا نفقد طلال مداح !

○ بداية الغيث قطرة .. ويتجلى ذلك في الدورة التلفزيونية الجديدة والتي طالعتنا مع بداية شهر رجب الحالي .. حيث ظهرت «بعض» البرامج الثقافية الجديدة ، ذات طابع التوعية الرفيع .. مما جذب المشاهد لمتابعة الشاشة في وقت هذه البرامج .

فقد اختير لها الوقت المناسب الذي يجتمع فيه السواد الأعظم من الجمهور امام التلفاز .

وهذه البرامج على الرغم من انها تعد على اصابع اليد الواحدة .. الا انها بادرة خير تعطي انطباعا يقترن باليقين على ان القادم سيكون احلى .. وارق ، فمادام ان التلفزيون قد ادرك اخيرا مايريده المشاهد من برامج تمس حياته العامة ، فهذا يعني ان الخطوات القادمة سيكون نهجها واضحا جليا امام من يعدون البرامج مما يضمن لنا دورات تلفزيونية ناجحة .

ومانرجوه ونأمله الان هو دورة رمضان المبارك والتي نتمنى ان تكون امتدادا لهذه الدورة .. ومواصلة لخطة التلفزيون الجديدة .

○○○

○ كثر الكلام في الآونه الاخيرة حول بلبل العرب «طلال مداح» فالاشاعات تؤكد ان طلال سعيد باقامته خارج الجزيرة العربية وانه لاينوي العودة الى الوطن لعدة اسباب .

ومهما تعددت الاسباب وتوالت الاشاعات الا ان هناك كلمة واحدة تكون الفيصل .. وهي ان طلال مداح فنان من قمة رأسه الى اخمص قدميه .. والفنان الحقيقي هو ذلك الانسان الذي يسبح في جو مرهف لايشعر به الا هو ..

فاذا كان طلال مداح قد اقنع نفسه بأن اقامته خارج الوطن خير له .. فلا داعي للمطالبة بعودته لان العودة بناء على رغبة الآخرين يعني ان طلال فقد اهم مقومات الفنان .. وهذا مانرفضه جميعا .. لاننا نريد ان يعود طلال الفنان ليملأ دنيانا عطرا وطيبا .. والا فبقاؤه بعيدا افضل .. والبلد ولود ولن يقف دوران الارض !!

ودمتم

مبروك !

جدة ـ سمير خوجه بكد

○ يقوم نجوم الفن السعودي (محمد حمزة وسعد خضر وحسن دردير) بمشاركة وجوه جديدة بتصوير سباعية تلفزيونية محلية في أوائل شهر شعبان المقبل بعنوان (مبروك) وتدور أحداثها حول فتاة يقع بها الظلم وتتحول شخصيتها الى امرأة ناقمة وتفتك بمن حولها وقد قام بتأليف هذه السباعية الاجتماعية الشاب خالد ناظري وأجرى السيناريو والحوار ناجي الورداني .

ويقوم باخراجها للتلفزيون المخرج عدنان ابراهيم .

○ محمد حمزة ○

○ حسن دردير ○

من أرشيف ندوة الفنون

○ هذه الصورة تجمع بين العملاق محمد الموجي وفنان العرب محمد عبده في عام ١٣٩٠ هـ .. ويبدو في الصورة المطرب المحبوب محمود حلواني على يسار الموجي ويظهر الفنان عبده مزيد وهو كاشف الرأس في وسط الصورة . ونواب عيسه وعبد الله الماجد على يسار الموجي والفنان سراج عمر الثالث من اليسار الى اليمين . والفنان محمد شفيق .



الموشحات اليمنية

عمرها يتجاوز القرون

والموسيقار ليس له وجود في عالمنا المعاصر!

○ في يوم الأحد الماضي طالعتنا صحيفة (المدينة) وفي (كل فنونها) بموضوع للزميل حمدان صدقة المشرف الفني سابقا وصاحب الباع الطويل في هذا المجال .. ولو ان الموضوع فيه الكثير من التجني والمفهوم السطحي الا ان الرد يكون واجبا على الاستاذ حمدان .

فاحقاقا للحق زميلنا متعدد المواهب طاهر حسين لم يقل بانه الذي اكتشف محمد عمر .. ولكنه اكد بانه اول من لحن لمحمد عمر عندما حضر من جيزان برفقة عبده مزيد وكانت الاغنية (تسامحنا) من كلمات الزميل هاني فيروزي .

○ النقطة الثانية ان الفنان علي عبدالكريم كان دائم الحضور مع طاهر حسين في الحفلات العامة .. وقد يفهم انه قدمه بطريقة مباشرة .. وليس اعلاميا كما يقول الاستاذ حمدان



○ طاهر حسين



○ حمدان صدقة

وقد سبق وان نفى طاهر حسين هذه المقولة التي لصقت به في مقابلة بالزميلة (الجزيرة) .. وفي اللقاء الذي اجري معه في التلفزيون

○ أما عن (الموسيقار) فالمعنى كما هو في القاموس على وزن (حداد) او (نجار) أي تسمية الحرفة . فمن يزاول الموسيقى يسمى (موسيقارا) اى ان عازف العود والايقاع والكمان تنطبق عليهم التسمية .

ولكن المفهوم الحالي هو ان (الموسيقار) لقب لا يناله الا من له باع طويل في الموسيقى والقادر على قيادة الفرقة .. مثل (زرياب) الذى اضاف الوتر الخامس للعود وانشأ اول معهد ووحد الزى الرسمي للفرقة او (بتهوفن) الملحن العظيم وقائد الفرقة وموزع الالحان بالاوكسترا وهو كاتب للنوتة .

اى ان الموسيقار هو الشخص الذى يغير وجه الموسيقى او اساليبها او اضافة نظرية موسيقية تقلب نظام الموسيقى .

ومع الاحترام لعبد الوهاب فهو ملحن عظيم وهذه صفة .. ومطرب له مكانة وفضل على الاجيال ولكنه ليس موسيقارا . واذا لم يكن عبدالوهاب موسيقارا فمن باب اولى الملحنين دون ذلك المستوى في عالمنا العربي .

○ اما الموشحات (اليمنية) فهي قديمة ويعود تاريخها الى ما قبل (٧٠٠) عام ومنها :

اطـــرب سجوعـــه
وكرر طير الغصون الرطيبة
لما رأى الليل اسحر
وشقق الصبح جيبه

ويبدو ان الاستاذ حمدان صدقه لم يسمع الموشح اليماني الشهير :

لله ما يحوى هذا المقام
تجمعت فيه النفائس

أو موشحة ابن النحاس :

يا نسيم السّحر .. هل لك خبر
عن غريب .. بوادي المنحنى

أو موشحات جابر رزق او ابن علوان .. الخ .. وعدم سماع الاستاذ حمدان لايعنى عدم وجود هذه الموشحات فالذنب ليس ذنب الموشحات ولكن ذنب الثقافة .

وقد اقيم المؤتمر الاول والثانى للموشحة اليمنية مؤخرا في عدن ــ قبل شهور ــ ووجهت الدعوة للمملكة وحضرها الاستاذ طارق عبدالحكيم .

○ اما عن زيارة فريد الاطرش فهى مسجلة في الاذاعة والصور تشهد بذلك .. وطريقة عزف الموشحة هى العزف على الوتر الاول بحيث يظل صوته مستمرا وفى نفس الوقت استنباط طريقة اللحن من بقية الاوتار حسب حاجة تركيب اللحن ..

وما قام به فريد هو الظهور بقالب جديد ولكن من نفس الفكرة اليمنية .. وهذا لايقلل من قيمة فريد فى شيء .. ولكن يجب ان ينسب الفرع للاصل .

○ وبقية العبارات التى لا لزوم لها لايجاب عليها الا بالصمت .

في حوار معهم عن الغناء المكي القديم



○ الزميل (الخياط) منسجم في الاستماع والدوش يتحدث

○ الايقاع والكف

○ الاداء الجماعي لليماني الكف

"الدوش" يؤيد "الحلواني" و"البتي" ويقول:

اليماني نسبة الى "يمن" وهو رجل من مكة المكرمة..

ابراهيم خفاجي .. مولع بالغناء اليماني القديم!!

المريعاني: "الصهبة" أو "المصري" لها حوالي "١٣" فرعا .. و"٧" أنغام

حوار: علي الزهراني

○ لايختلف اثنان بان مكة المكرمة تعد مناهل للعديد من الوان التراث الذى كان وسيظل محل اعتزازنا الدائم .

من (هنا) .. من ام القرى .. انطلقت اصول الكثير من التراثيات الثقافية والفنية والرياضية وحتى التنظيمية ايضا !!

والفن كلون من الوان التراث له في مكة المكرمة منهل متمكن يتميز بالاصالة واصبح الان احدى المصادر الرئيسية التى تستمد منها الانطلاقة الفنية الحديثة عطاءاتها .

ماهي الوان التراث الفنى التى كانت موجودة فى مكة المكرمة ؟ كيف نشأت ؟؟

وما هى الطرق التى كانت تتبع لاحيائها والمحافظة عليها ؟؟

وما هو ..؟ وما هو ..؟

كثرة الاسئلة كانت تتراقص امامى وزميلاى فوزى خياط وحسن الشهرى ونحن فى طريقنا الى منزل السيد محمد صالح مريعانى حيث كنا هناك على موعد معه ومع العم درويش حمزة دوش وعلى الصائغ لنعيش حصة استذكار نستقرىء منها بعضا من ملامح الغناء المكى القديم .

هكذا نشأ الغناء اليمانى .. وهذه بدايته :

العم درويش اكبر الثلاثة سناً وهو فى اعتقادى المعمر رقم واحد فى مكة المكرمة الذى يحتفظ بمثل هذا الكم من الوان التراث الفنى فى ام القرى .

× وقد توجهنا اليه بسؤالنا الاول عن اشهر الوان الغناء القديم فى مكة المكرمة ؟ وكيف نشأ ؟؟

وانزل العم درويش (العمّة) الملفوفة على رأسه ووضعها على ركبته وقال : «اليمانى» يعد أشهر الوان الغناء التى تميزت به مكة المكرمة .

وهذا اللون نشأ اولا فى حي «الشبيكة» فى بيت «اليتى» .

وكان هذا البيت يضم ٧ اخوات واحد منهم اسمه «يمن» .. ولا ادرى لماذا سمي بهذا الاسم ؟؟ والى «يمن» هذا الاخ ينسب الفن اليمانى .

• (هنا) قاطعته . هذا يعنى ان الفن اليمانى لم يسم يمانى نسبة الى اليمن البلد وانما نسبة الى «يمن» ابن اليتى هذا من الشبيكة .

ــ (ايوه) نعم .. ويهز يده بطريقته التقليدية : الله كيف ؟؟ واخوان «يمن» اجتمعوا حوله وبدأوا يغنون معه .. هذا الكلام قبل (٨٥٠) سنة

وكان غناؤهم بدائي حتى استقروا اخيرا على الانغم السبعة .

× وما هى ؟؟

ــ هى البنجكة والحجاز والمايه والسيكه والدوله والجاركه والرصد .

وهى مجموعة فى «عمر السبح»

ولهذه الانغم السبعة (١٠٠) فرع

× وماذا بعد الشبيكة .. ياعم درويش ؟!

ــ بعد الشبيكة انتقل الغناء اليمانى الى القشاشية ثم سوق الليل ثم شعب بنى هاشم اللى احنا من ذراياهم . ثم بعد ذلك الى حارات مكة كلها .

× وهل انتقل «اليمانى» بعد ذلك الى المدن الاخرى غير مكة المكرمة .

ــ نعم فقد انتقل الى جدة ثم المدينة المنورة ثم الطائف .

لكن هذه المناطق لم تجد مثل مكة المكرمة .

× ثم انتقلنا الى السيد على الصائغ .. فسألناه عن كيفية احياء الحفلات لهذا اللون من الغناء قديما ؟؟

ــ قال كانت مكة ١٣ حارة .. و (هنا) قاطعت حديثه لاسأله عن هذه الحارات القديمة .

وقد عددها العم على الصائغ على النحو التالى :

سوق الليل ، شعب بنى عامر ، المعابدة ، السليمانية ، النقا ، القرارة ، حارة الباب ، جرول ، الشامية ، المسفلة ، جياد ، شعب بنى هاشم ، الشبيكة . «ثم يواصل الصائغ حديثه» :

وكانوا يقيمون مجلس يضم ٦ حارات وتبدأ المنافسة بين الحارات .

ومن اجل ذلك كان هناك «الحادى» او «الركيز» يكون فوق «الكرويت» او فى مكان مرتفع .. والحادى يرفع صوته بالدانه لم هم تحت يده .. فاذا مشاها «مزبوط» والا شالتها الحارة الثانية ويبدأ الزعيق عليهم واليوم الثانى يتبشر خبر سقوط الحارة الفلانية فى الدانة الفلانية «انها محاورة وتنافس اشبه بلعب الكرة فى الوقت الحاضر» .

× ولكن كيف ينتقل الدور فى الغناء من حارة الى حارة ..

ــ يقال : الحارة التالية تأخذ الكلمة الاخيرة وتبنى عليها وهكذا . وهناك صد ورد على طريقة المحاورات واذا حدث غلط فى الصد والرد ــ اللذين بعدهم مباشرة يشيلون بها .

وكل حارة اهلها بالخارج وحين تسقط حارة فى دانه يبدأ الزعيق .. والمضاربة والصياح . الم اقل لك انها تماما كمنافسات الكرة الان ؟؟

○ الدوش يتحدث للزميل الزهرانى

× وسألنا صالح المريعانى عن الكيفية التى كانوا يتعلمون فيها فن الغناء ؟؟

وطبعا انا ادرك بانه ليس هناك مدرسة ولا معهد ولكن اردت معرفة الطريقة التى كانوا يتبعونها فى تعليم الغناء فى ظل غياب هذه المدارس آنذاك ؟؟

ــ قال المريعانى .. كنا نتعلم الغناء عن طريق السماع ــ نسمع ونبدأ نردد .

× «قاطعته» واين تسمعون ؟؟

ــ كانت فى الجلسات الخاصة وفى كل مكان كانوا يغنون .. فى القهوة .. فى الدكان .. فى المجالس .

الحاجة ام الاختراع :

بعد ان انهى المريعانى اجابته قطع صمتنا العم درويش وقال :

من شدة المنافسة فيما بين الحارات فى الغناء اخترع اهل القشاشية لون جديد اسمه (المجوك) .. هذا الفن لاتعرفه بقية الحارات حتى الان .. كفه شكل ودقه شكل اخترعوه بهذه الغرابه حتى لا احد يغنى مثله ويظلون هم الوحيدون فيه .. وهذا حصل فعلا ..

× واضافة العم درويش هذه جعلتنا نسأله عن الوان الغناء الاخرى .

ــ قال : هناك المزمار والطرب والصهبه اضافة الى اليمانى والمجوك .

ــ ويقول على الصائغ عن «الصهبة» بانها اللون الثانى المنتشر بعد اليمانى .. وقد اخترع شهاب الكلام ثم ادخلوه فى النغم .

وللصهبة سبعة انغام هى

الحسينى ، السيكا ، نهاوند ، رصد ، حجاز ، جاركه ، ماي .

ولهذه السبعة الانغام ٢٣ فرعا هى :

الركبي والجواب والمشاوره وروزمان ويمانى سيكا ويمانى الحجاز الى غير ذلك .

والصهبة اول ما انتشرت فى النقا ثم المسفلة ثم جياد ثم حارة الباب ثم الشامية ثم السليمانية ثم الشبيكة .

وتسمى الصهبة «المصرى» .

واللذين تلقو المصرى عن سفينة شهاب ولقنوه لنا هم :

كاظم ، ابراهيم حورانى ، بكر جد حين ،مهمهره ، سيد امين هونداق ، ابراهيم دولى ، حسن بانوير ، ابراهيم تيسير .

وهؤلاء بمثابة المدارس الفنية .

وعدد لنا الدوش والصائغ معا الاسماء التى سطعت فى الغناء المكى القديم وهم :

عمر عيونى ــ السيد على يوسف ــ درويش دوش ــ وصالح مريعانى ــ وعلى الصائغ ــ وجميل مريعانى ــ وعبدالخير قلعى ــ وعبدالله مريعانى ــ وعمران بيطار ــ ومحمد عقاد ــ وخالد بكه ــ وعبدالقادر صقعه ــ وعلى معزوزه ــ وصالح كابلى ــ وعبدالله مؤمنه ــ وعبدالعزيز محضر ــ وحسين مصطفى الشامي .

الشباب بين العمل والغناء

ويقول المريعانى :

بان هناك مجموعة من الشباب برزوا فى الغناء اليمانى ثم تركوه لانشغالهم باعمالهم .

ومن هؤلاء افندي دوش ومحمد دوش وعبدالعزيز حماحي محمد لفون وحامد لفون وابراهيم خفاجى من محبى هذا الفن وعشاقه .

النداء ــ غناء اهل السوق

وحين سألناه ان كانت هناك الوان اخرى . قال على الصائغ بان هناك لون اسمه «النداء» .. وهو غناء اهل السوق ــ نجد صاحب الدكان يجلس على «البسطة» ويبدأ يغنى .. ورائع هذا النداء حين تسمعه ينطلق من كل دكان وبالذات وقت الظهيرة

ومن امثلة غناء النداء :

قولهم :

يا بندر المسعى ياسوق سايه
حب العرب ساعة وحبك كفايه

وقولهم :

لي سيد فى الطايف ولي سيد فى القيم
والسيد الاخر فى الهدا يذكرونه

× هذا رأينا .. بافنانى اليوم .

اراد الزميل فوزى خياط ان يربط ما بين الامس واليوم حين سألهم الرأى فى فنانى اليوم .

وقد ابدى الصائغ افتخاره واعجابه بهم وبالذات القدامى منهم كالفنان طلال مداح والفنان طارق عبدالحكيم ومحمد على سندى ومحمد عبده .

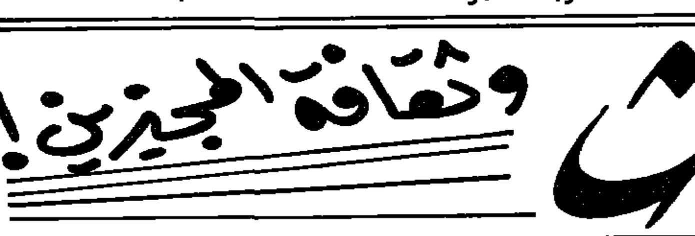
ويقول الصائغ بان مصدر اعجابه وافتخاره هو مجهودهم الشخصى والذاتى الذى دعوا فيه الفنان حيث لا مدارس ولا معاهد فيه ومع ذلك وصلوا بالاغنية السعودية الى مستوى متقدم على ساحة الغناء العربى .

× وكتكملة لسؤال الزميل فوزى خياط سألت عن مدى الاقتباس المأخوذ فى الاغنية اليوم عن الوان الغناء القديم

وقد اجاب بان اغلب الفنانين يقتبسون الالحان من الغناء القديم فهو المصدر وهو الاساس

واضاف بان اغلب الفنانين قد اخذوا منه اشرطة مسجلة ليتعلموا منها .

× والعم درويش يوافق الصائغ على هذا الرأى ولكنه على اية حال لايميل الى مثل هذا الغناء فى الوقت الحاضر



التراث وثقافة الجيزين!

○○ عندما التقى المنتجون المحليون مع وكيل وزارة الاعلام المساعد للتلفزيون الاستاذ محمد حيدر مشيخ كنا نتوقع منهم مناقشة كثير من النقاط التي تهم المنتجين للوصول الى رؤيا صحيحة وخطوط واضحة .. للتعاون بين التلفزيون والمنتجين .. نصل من خلاله الى سهولة وصول الاعمال المحلية للتلفزيون في حدود اللوائح والتقنيات التي رسمت بعد ازالة العوائق القديمة التي ربما كانت احد اسباب تعثر عرض الاعمال المحلية .

كذلك كنا نتمنى الوصول الى حلول لموضوع الرقابة في الانتاج .. لتيسير مهمة الاجازة الاخيرة ومناقشة شخصية المجيز لتلك الاعمال وخلفيته الثقافية على اقل تقدير حتى يعرف المنتجون التعامل مع اراء المجيز ضمن خطط الاطار العام ..

اشياء كثيرة تحدث فيها المنتجون وصرحوا بها عبر الصفحات الفنية واللقاءات المستمرة ولكن وبكل اسف عندما اتيحت لهم الفرصة للحديث عن همومهم وبحث مشاكلهم الانتاجية والتسويقية لم يكن لديهم مايقولونه .. حتى تلك التصريحات الصحفية تلاشت وذابت الشكوى في حرارة المجاملات .. لكسب رضى المجيز .. الذي هو شغلهم الشاغل ..

لقد حاول الاستاذ محمد حيدر مشيخ الوقوف على تلك المشكلات ومناقشتها مع اصحابها بوجود اصحاب العلاقة ودراستها واستطلاع اراء الجانبين لدراسة السبل الكفيلة بالتغلب على كل العقبات ..

لكن الاخوة المنتجين تحول حديثهم من البحث في اساس المشكلة الى احاديث فرعية وجانبية لاتفيد دراسة ومناقشة المشكلة .

لقد كان هم كل منتج في ذلك اللقاء هو السؤال عن مصير عمله المحجوز لدى المجيز .. ومتى يقبض ثمنه وعما اذا كان سيعرض ام لا ؟!

ان التوصيات ذات الاوراق الانيقة .. الطباعة الحسنة الاخراج ليس فيها مايتعلق بصلب الموضوع وانما كانت صور من خطابات وارقام لمعاملات من سنوات سابقة .. وليس فيها تقرير يحمل تصورا او نقاطا يمكن الاستفادة منها لدراسة المشكلة من اساسها وحتى لاتضطر لمصادرة تلك المنافسات التي كادت ان تصبح ازليه .. او هي مثل مشاكل مخالفات المرور والتعديات لدى البلديات ..

ان الدعوة التي وجهها التلفزيون تثبت حسن النوايا لدى هذا المرفق في اعادة بناء الجسور بين التلفاز والانتاج المحليين .. لكن المنتجين لم يستطيعوا الوصول الى نقاط جوهرية او الكيفية في طرح افكارهم ومناقشة همومهم .

كان على المنتجين ان يعقدوا اجتماعا فيما بينهم اولا لدراسة المشكلة من جميع جوانبها ووضع تصوراتهم للحلول المقترحة قبل الاجتماع بوكيل الوزارة حتى اذا تم اجتماعهم بالوكيل كانت هناك خطوات ايجابية ونقاط محددة .. لكن بهذه الحالة لا اتصور بأن المنتجين يستطيعون الوصول لحل مشكلة الانتاج وبحث امورهم الفردية .. ان المشكلة تحتاج الى حل جماعي عام .. واذا لم يستطع المنتجون وضع التصور اللازم ففي اعتقادي على الادارات المعنية في التلفزيون تحديد خطوط انتاجية رئيسية ضمن السياسة العامة للبرامج .. ومن ثم تزويد المنتجين المحليين بها لتصبح اعمالهم في الاطر التي يرسمها التلفاز .. مع الاخذ في الاعتبار الجانب الاجتماعي والتراثي لبلادنا ..

اما ان يرفض المجيز او المسؤول ظهور بعض الجوانب التراثية لعدم معرفته بها وجهله بأصالتها وواقعها فهذا ما اتمنى ان يستبعد من اللوائح التلفزيونية .

القوطه والعمه «والبقشة» ملابس تراثية اجتماعية مثلها مثل اي ملبوسات اخرى كذلك الامر في الاثاث المنزلي .

ولعل ماقدم من خلال المهرجان الثقافي الذي نظمه الحرس الوطني وساهمت فيه الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون وادارة الفنون الشعبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب .. وظهور تلك الملابس والرقصات والاهازيج المختلفة .. بحضور صاحب الجلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين والمهتمين بالثقافة في بلادنا قد اعطى المجيزين والمسؤولين في التلفاز تصورا واضحا لاهمية هذه الفنون وهذه الثقافة .

النزاهة الفكرية والبعد الثقافي مطلبين هامين لدى المجيزين في الوسائل الاعلامية في اي منطقة في العالم ..

فهل يدرك المسؤولون في التلفاز والمنتجين اهمية الثروة الثقافية القومية ؟ ليحظى المشاهد بانعكاس تلك الرؤيا من خلال التلفزيون ؟!

نتمنى ان نصل الى فهم هذه المسؤولية .

وســـامحوني

سامحوني

هاني فيروزي

موازين فنان

"مؤلف" .. شايل "ملفه"!!

○ التساؤل لماذا يصر بعض الشعراء على كتابة الكلمة الفجة ويرغمون الاخرين بما يكتبون ؟ ويعتبرون محاولاتهم «جيدة» تستحق اهتمام الفنانين ونيال اعجابهم ورضاهم وهي في الواقع «تلبيخ» كلمات ليس لها قاعدة او حتى معنى يفهم .

ثم ان اولئك الكتاب يغضبون اشد الغضب عندما لاتجد محاولاتهم اي اهتمام من قبل الفنانين ويرفضون نصائح من سبقوهم من شعراء معروفين لهم «باع» في هذا المجال ويعتقدون بأن تلك النصائح تثبيط لعزائمهم حتى لايتجلوا امكانيتهم ويعتبرون الملحن أو الفنان الغير متجاوب معهم (العدو اللدود) فيطعنوه من الخلف بالتجريح أو بكل ماطاب لهم من القول .

تصوروا ان احد الاخوة المعنيين كان يحمل معه ملف مليء «بالتحف والنوادر» مجسات .. اغاني .. مونولوجات .. تمثيليات .. وهو مندمجا لاي احتيال . وجميع محاولاته تسبب «النكبة الصدريه» عند سماعها او مايقارب هذه الحالة من ارتفاع ضغط الدم ..

طلب مني احدهم التعاون معه لتلحين نص من كلماته .. وحينما اسمعني «مطلع واحد» ضاق صدري فقد شرح جميع الفاظ حراج العصر والمقاهي العامة الهابطة في ذلك النص .. وحينها قلت له انصحك بأن تتصل ببعض شعراء الاغنية المعروفين لتستفيد من خبراتهم وتجاربهم . اجاب بأن هذا النص الذي سمعته مني «أي كلامي» انما اسمع الثاني .. وظل على هذا المنوال الى أن صرف عني تاركا لي «الحموضة» والمزاج العكر .. واللهم أحفظنا .

صــــدى :

يا ســـامعين الكــــلام ..
وتتجاهلـــوا المعنـــى !!

توفيق عمر



مفاجآت التلفزيون السّارة .. تترى

السهرة المفتوحة .. تعيد ماجد الشبل الى منطقة الابداع!

مذيع يتعمد اهانة الفنان لينجح برنامجه!!

○ لم يكد المشاهدين يفرغون من الاحتفال بالمفاجأة الاولى التى فجرتها دورة رجب التليفزيونية حتى فاجأهم التليفزيون بواحدة اخرى .. فبعد (بنك المعلومات) قدم لهم (السهرة المفتوحة) وكلاهما يتربع الان على قمة برامج التليفزيون شكلا ومضمونا ومحتوى .. رغم أنهما لا زالا فى بداية المشوار .. ولكن منذ الوهلة الاولى تشعر فعلا انهما مكلفان فنيا فوراءهما جهد كبير لا يحسه الا الذين يعرفون تماما «خلفيات» العمل الاعلامى ..

والسهرة المفتوحة التى فتحت لها فى بنك اعجاب المشاهدين منذ الحلقة الاولى رصيدا جيدا من الحب ، اقتربت كثيرا من مواصفات البرنامج المتميز الذى ينال عادة الدرجة الكاملة .. حيث وفر له معده ومقدمه كل عناصر النجاح التى تترجم مضمونه الى صور تفيض حيوية وجمالا تستحوذ على اهتمام المشاهد تلقائيا وبدون عناء فيجد نفسه منقادا لمتابعة فقراته بفضول لذيذ .. فقد قدم لنا ماجد الشبل فى «السهرة المفتوحة» الانموذج الصحيح للمذيع التلفزيونى المتمكن الملم بكل فنيات وحرفيات العمل الاذاعى المرئى والمسموع .. قدم لنا ماجد الشامل (الشبل) الاطار الصحيح للون من الوان برامج المنوعات التى تتمتع بعمق الفكرة وجزالة الاسلوب وخفة الظل معا .. ولانه ينتمى لمدرسة الكبار .. وهى مدرسة مشهورة فى الوطن العربى باحترامها الفائق لذوق المشاهد أعمل تفكيره ليل نهار لتظهر الحلقة الاولى من برنامج «السهرة المفتوحة» فى ثوب قشيب يرضى نزعة الفنان فى أعماقه أولا وينال رضا المشاهد ثانيا .. فرأينا الاختيار الدقيق لضيوف البرنامج والتنويع الذكى المدروس فى لون الحوار الذى كان يديره بفن متخفى فى ثوب تخملى مع ضيوفه .. والاستاذية فى اسلوب الطرح .. فيجيء السؤال مهذبا مختصرا .. واضحا مكثفا — فيل لاستقباله الضيف بابتسامة عريضة ويش المشاهد لسماعه وهو يجرى متدفقا على لسان ماجد الشامل بعفوية وتلقائية .. ولا ينسى وهو يدير دفة الحوار مع ضيوفه كقبطان ماهر أن ينجو بنفسه من مغبة الظهور المتكرر بمناسبة وبدون مناسبة وهى آفة معظم مذيعى التليفزيون .. فهو يكتفى بطرح السؤال دون أن يسرق الكاميرا من الضيف .. يترك له خشبة المسرح بكاملها ويجلس هو فى الصفوف الخلفية يراقب ويتابع من على بعد حركة المشهد .. ولا يتدخل الا فى الوقت المناسب عندما يكون دخوله فى سياق الحوار مطلوبا .. هكذا يجب ان يكون المذيع الذى يرنو الى تحقيق اقصى درجات النجاح .. وأقصى درجات القبول فى وجدان وعقول المشاهدين ..

وماجد الشبل فى «السهرة المفتوحة» يؤكد لنا من جديد انه من فرسان الشاشة الصغيرة القلائل الذين يعز نظيرهم فى محطات التلفزة العربية ومن الكفاءات الاعلامية المتميزة التى لا تكرر بسهولة ..

مرحى بعودة ماجد الشبل الى منطقة الابداع التى اعتاد التنزه فى ربوعها .. مرحى بعودة البريق لبرامج التليفزيون .. وخاصة «بنك المعلومات» و «السهرة المفتوحة» .

خلجة قلم

حمد الراشد

خالد الشيخ .. عندليب البحرين

أصالة الفن .. وأصالة الخلق !!

« عندليب البحرين »

○ خالد الشيخ .. صاروخ غنائى جديد انطلق من بلد الفكر والفن والثقافة «البحرين» أول بلد خليجى وعربى يحتفل بتوديع اخر «أمي» فى البلاد .. كان ذلك منذ سنوات خلت ..

خالد الشيخ نغمة شجية غزت الاذان الخليجية فى الاونة الاخيرة .. فأحببتها بصدق وألفتها بسرعة .. وقبل أن ألتقى به فى حفل الاتفاق الفنى كانت الصورة فى ذهنى عن فنه بيضاء .. وبعد التعرف عليه صارت أنصع بياضا . فقد علمت من أصدقائه والذين يعرفون خالد الشيخ الانسان عن قرب أنه فنان ملتزم خلقيا وأسريا واجتماعيا ودينيا .. فهو مواظب وليس كحال بعض مطربى الغفلة ولا يقحم نفسه في مغامرات غير أخلاقية ولا يرتكب أى سلوك يغضب خالقه .. وفوق هذا فهو فنان قدير .. لم أصدق ان له شعبية طاغية فى المنطقة الشرقية الا عندما صعد الى خشبة المسرح فاستقبل بعاصفة من التصفيق والهتاف استمرت لدقائق وعرفت ايضا بعد الحفل انه من ابرز الفنانين الذين يتمتعون بشعبية كبيرة فى المنطقة الشرقية ومحبوه بالالاف .. ولم أندهش .. فالفنان الملتزم الذى يجمع بين أصالة الفن وأصالة الخلق جدير بكل حب واحترام .

« حرامى البنوك »

☐ هل صحيح ان لكل منا العديد من الشخصيات التى يتقمصها دون ان يشعر .. بمعنى — ان كل واحد منا له ثلاث أو أربع شخصيات تعيش معه بصفة مستمرة دون ان ينتبه لذلك — تعالوا معى نقرأ هذه القصة الواقعية وبعدها سأترك لكم ذكر الاجابة الصحيحة ..

○ دخل اللص فرع أحد البنوك فى باريس وأخرج مسدسه وطلب من جميع الحاضرين أن يناموا على الارض ثم وجه الى نائبة المدير انذارا قال لها : ضعى كل النقود فى هذه الحقيبة .. أطاعت . وخرج اللص يحمل الغنيمة .. وبقيت نائبة المدير تفكر .. قالت :

— انى على بينة من أنى أعرف هذا اللص .. صوته .. ووجهه . ذهل باقى الموظفين والعملاء .. فقالوا :

— أبدا .. نحن لا نعرفه .

واضطر رجال الشرطة لسؤال السيدة مرة أخرى .. قالوا لها :

— هل هو من العملاء .. أو الموظفين .. أو ..

وفى كل مرة كانت تجيب بالنفى ولكنها أصرت على أنها سمعت ورأت هذا اللص من قبل .

فضحك أحد رجال الشرطة وقال :

— ربما كان ذلك فى الاحلام !

أدت هذه السخرية الى ان تجهد السيدة ذاكرتها حتى أدركت أنها شاهدت اللص ضمن عصابة تسرق بنكا فى فيلم قديم شاهدته فى التليفزيون مؤخرا ..

وقام رجال الشرطة بعرض الافلام القديمة على الموظفة حتى تعرفت على اللص فقبض عليه وقدم الى القضاء الذى أمر بحبسه ثلاث سنوات ..

— لقد حاول اللص ان ينجح كنجم سينمائى فلما فشل أراد أن يعيد دوره على الشاشة وأن يطبقه فى الحياة وأن يجمع ثروة كرجل عصابة ولكنه أيضا فشل .. ورأت محطة التليفزيون عرض هذه القصه على طبيب نفسى فقال :

— المشكلة ان بعض الناس يعيشون بشخصيتين — الشخصية الحقيقية والشخصية التى يمثلونها خارج البيت كموظف كبير أو غير ذلك .. وعندما تتعارض الشخصيتان أو تتصادمان تحدث مأساة .. وبالنسبة لنجوم السينما بالذات تختلط عليهم الشخصيات .. يعيشون فى البيوت بشخصيات السينما أو المسرح أو الاذاعة أو التليفزيون فيكون الطلاق وتقع الخلافات الزوجية .. ومن هنا فان الانسان يجب ان يحتفظ بعدة شخصيات واحدة للبيت وأخرى للعمل وثالثة للاصدقاء .. ورابعة .. الخ.

قال الطبيب بعد ان شاهد الناس القصة كاملة على الشاشة الصغيرة :

— كلنا .. لدينا هذه الشخصيات .. ونحن لا ندرى ؟!؟

ترى ما رأيكم أنتم !!

« المذيع الناجح »

○ ليست الموهبة وحدها هى التى تصنع هالات النجاح للفنان أو الاديب أو المذيع فلا غنى عن الذكاء .. فلا نجاح بدونه .. والمذيع الناجح هو الذى يوظف ذكاؤه جيدا لانجاح برنامجه .. وتحضرنى هنا قصة أحد المذيعين الاوروبيين الذى كان يستضيف النجوم الكبار فى برنامجه وكأنهم حضروا صدفة ليجرى احاديث معهم .. وفى احدى الحلقات كان نجم السينما «كارى جرانت» بين جمهور الاستديو واقترب المذيع من — كارى جرانت — وانتقلت الكاميرا اليه .. وبدلا من الحديث مع الفنان الشهير التقط المذيع الرجل المجهول الجالس بجواره وأخذ يسأله عن حياته وهواياته وعمله والنجم السينمائى ينتظر ولكن المذيع أهمله تماما .. ظهر الغيظ على وجه النجم الفنان والكاميرا تصور ذلك والناس فى دهشة .. وفى اليوم التالى هاجمت الصحف المذيع واتهمته بقلة الذوق وانتقدت موقفه .. وكان هذا هو هدف المذيع .. أن تتكلم الصحف عن البرنامج فتمدحه او تذمه .. المهم أن تتحدث الصحافة والناس عن برنامجه وفى هذا بعض الدعاية له .. تعددت الاسباب والنجاح واحد ؟!

« بـاقة .. ورد »

○ باقة ورد عطرة نرسلها على جناح السرعة للاستاذ محمد حيدر مشيخ وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون التليفزيون على تجاوبه السريع والمشكور مع اقتراح «ندوة الفنون» الخاص بتغيير موعد عرض برنامج «بنك المعلومات» من سهرة الاحد الى سهرة الخميس .

« هرم الفن »

○ سناء جميل فى مسلسل «عيون» التليفزيونى الذى يعرض حاليا — هرم فنى شامخ وأكاديمية مفتوحة تقدم دروسا خصوصية فى فن التمثيل الراقى — العفوى البسيط الذى لا يحتاج لتأشيرة دخول للسكن فى وجدان المشاهدين .

هـل تذكر ؟

ترحيبنا الحار ببرنامجي (بنك المعلومات) و (السهرة المفتوحة) وانحيازنا التام لصالحهما له ما يبرره .. فقد كسرا (النمطية) في برامج التلفزيون وهذا وحده سبب كاف .. اننا ونحن نتابع بكل اعجاب خطوات التلفزيون الأخيرة والجادة لتطوير برامجه يحدونا الامل في أن يتحف مشاهديه بالبرامج الجديدة التي تحمل (افكارا) مبتكرة .. ماذا لو قدم لنا برنامجا بعنوان (هل تذكر) مهمته الأولى عرض حلقات مثيرة عن الناجحين .. بحيث تبين كل حلقة ملامح رجل ناجح .. وتكشف بعمق عن السر الذي جعل الكثيرين يتفوقون ويعملون .

« لا .. تعليـق »

☐ سألوا الاولى .. ماهى الاكلات التى تفضلينها ؟

قالت .. الحرية بطعم النور

ووجهوا نفس السؤال للثانية .. فقالت : الكبسه والمبشور

— ملاحظة : الاولى عاشقة حرف من الطراز الاول .. والثانية عاشقة ميكرفون .. والاثنتان استضافتهما احدى الزميلات فى الاسبوع الماضى ضمن تحقيق «نجمتان وجه لوجه» .. (لا تعليق) .

فقد قالت (الصورة) كل شىء .

« آخر الكلام »

أجد الملامة فى هواك لذيذة
حباً لذكراك فليلمن اللوَّم!!

مشروع كلمة

حفلت الدورة التلفزيونية الحالية ببعض البرامج الجديدة .. في حين اعطت بعض البرامج السابقة استراحة لمراجعة اوراقها وترتيبها من جديد .. والأمل بأن تؤكد البرامج الجديدة قدرتها على ارضاء المشاهد .. وفي المقابل تتيح الاستراحة للبرامج التي توقفت مؤقتا بما يسمح بعودتها بالشكل المرضي والفعال !!

« المندرق »

حجازيات

عبدالرحمن حجازي

الحق الركب!

علموه كيف يغفو فغفى
نام حتى عائد المعطفا
○○○○
مسرف في نومه لايكتفي
واكب النهضة ابن الوفا
لامتى « يامدلل » لامتى
هذا الجحود وهذا الجفا
○○○○
ارفع الرأسَ وقم للعمل
ان في الجد غذاءا ودفا
كم فَرحنا يا وليدي بالجَمل
حينما كان يلبسُ شقدفا
○○○○
عصْرنا عصرُ خير ورخا
عصرُ علم لايحب الكرفسه
اترك التقليد «سيب» الفخفخا
نحن للتاريخ اكبر مدرسة
○○○○
الحق الركب وحث المسير
حارب الجهل وركّب الخنفسا
ان ربي قد رزقنا بالكثير
كُل يوم يا وليدي مدرسه

المركاز الفني

ما ادري ايش الحكاية .. هذه الايام مع محمد عبده .. يقولوا انه كان عنده نص اغنية حلوة .. يادوبك لحنها .. وكان بدوا يغنيها الا وعبادي غناها بلحنه .. واغنية ثانية كان ابونوره لحنها وسبقه محمد عمر لحنها وغناها .

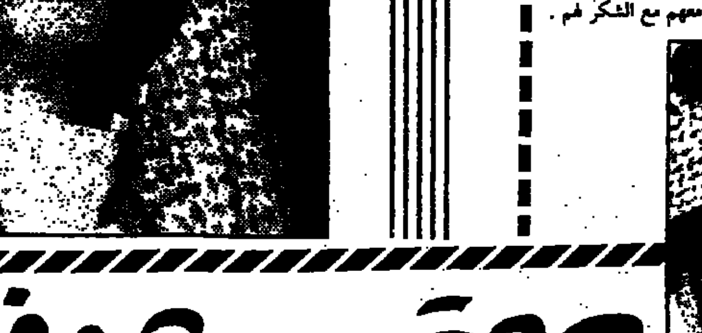
طيب هذا ايش معناه .. غير انه محمد يأخر النصوص عنده ويركنها .. يا الجماعة حسوا بأنه «محمد» اكل الجو .. و«جلسوا له» .

بس ترى زمان اول اتحول ..

عبادي الجوهر

محمد عبده

مكة المكرمة الأصل



☐ ماجد الشبل ☐



صمتي .. حروف !

وانت تروح
يمي وأنا
يمك أجي
والصمت من خوفه يروح
ويداويه
حلو الحكي
○○○
الصمت
في عيوني حروف
الصمت في عيوني حكي
○○○
ليت الصدف
يمي ترفك او يجي

منكم خبر
اية خبر
مايموت الزجوى في عيون
طيفك سكنها في سكون
بسكات — لاشكوى وظنون
ويا شينها
ذيك الظروف
ودي يحكمها الحكي

سعد العبدالرحمن المونس
— مكة المكرمة

...مت
...عيوني حروف
...مت
...عيوني حكي
○○○
...ني قصيدة تاصلك
...ني حروف
...ع من حولك تطوف
...لوة في عيوني بحر
أنت والظروف
...سينها
الظروف
يحطمها الحكي

الصائغ :

...فضيحة : ...سقطت الحارة ...لغلانية ...ت الدانة ...لغلانية

...ناف نقطة اخرى .. وهى ان فناننا حاليا لايجيدون ...ه ما عدى فنان واحد هو محمد امان الذى اجاده وبرز ...على ذكر «الجسية» هناك ثلاثة قدامى كانوا اشهر ...ين وهم عبدالله خطاب . صالح حلواني . عمر اربعين . ...لام الجسية فن هم مره من عمل يجس فى حى «الحريق» ...اهل حي «سوق الليل» .

...ذا يعطيك مثال على قوة الصوت ومدى حلاوته وابعاده .

...د عبده ومجسات ابو خشبه

...المريعانى :

... الفنان محمد عبده يحب جدا اداء اليمانى عن طريقة فرقة ... وكذلك مجسات السيد سعيد ابو خشبه .

... طلب منا اشرطة مجسات للسيد سعيد ابو خشبة ...اه .. حيث ظهر اقتباس الفنان محمد عبده منها وكذلك ...النسبة للفنان يحى لبان .

...ن رأيهم فى الفنانين الافضل حاليا اجابوا بطلال مداح ...عبده وعبدالمجيد عبدالله ويحى لبان وكعازف عود عبادى

...ح والجوهرة الصوتية

...يفون بان طلال مداح طبقات الصوت عنده رائعة فهو ... جوهرة صوتية ممتازة مثلها يكاد يكون نادر . ...زون جداً بالفنانين محمد على سندي ومحمود حلواني ...للغناء القديم .

...النهاية وقبل ان نختم حديثنا معهم كانت لهم همسة عتاب ...ن نفس الوقت .. هو ان يزيد الاعلام عندنا من اهتمامه ...بالغناء القديم .

... لايريدون مالاً ولكنهم يريدون ان يحفظ هذا التراث ...قديم .

...ال اخير

...: هؤلاء تجعلنى اتساءل معهم عن سر الاحتجاب لهذا ...ى شاشة التلفزيون .

... يا تليفزيوننا العزيز !!

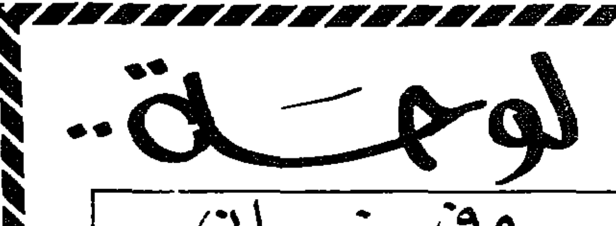
...!! لانعطى لمثل هؤلاء الفرص الكافية لتسجيل اكبر قدر ... الوان هذا الغناء خصوصا وانهم كما يقولون لايزالون ...كثير والكثير مما لم يتم تسجيله حتى الان .

...هو السؤال الذى نختم به حوارنا معهم مع الشكر لهم .

لا وجه للتشابه بيني وبين عدوية

بقلم: فنان

الأصوات التي حاولت تقليد عبدالحليم حافظ .. كتب لها الفشل .. والدليل على ذلك عماد عبدالحليم !!



● سيد مكاوي ●

●● لا اعرف الأسباب التى جعلت مني مطربا ساهم في هبوط الاغنية الشعبية .. مع ان مشاركاتي لا ينطبق عليها مبرر الهبوط .. !!

فما يقدمه عدوية يحمل الكثير من الألوان المرفوضة .. والتى لا تحقق سوى تشويه الاغنية وعدم الارتقاء بجمهورها .. وهو أمر جوهرى يبقى شرطا اساسيا ومطلبا ملحا من أي مطرب يجد انتشاره على الساحة الغنائية . واللون الشعبى الذى اغنيه كتبه كبار كتاب الاغنية وهم عبدالرحمن منصور وصلاح جاهين وسمير محجوب وعبدالرحمن الابنودى وعبدالعزيز سلام .. وهؤلاء الكتاب هم الذين كتبوا للكبار نجوم الغناء أمثال فريد الاطرش وعبد الحليم حافظ ووردة .. كما انى اتعامل في ألحاني مع نجوم النغم كسيد مكاوي ومنير مراد .. وسيد معروف عنه انه لحن لكوكب الشرق السيدة ام كلثوم .. وهى التى اطلقت على اسم كتكوت يوم كنت طبالا مع فرقتها الموسيقية .. ولم أكن في ذلك الوقت قد اتجهت للغناء ..

ويوم تحولت الى مطرب بتشجيع كبير من جمهوري في مصر والعالم العربي .. قدمت اعمالا غنائية .. قد يكون في ألحانها شيء من - طابع - متميز لم يتعود عليه جمهور كبار النجوم .. وان كان قد واجه نقدا الا انه انتشر في الاحياء الشعبية وبين طبقات الشعب الكادحة المتمثلة في الصنايعية وغيرهم .. ولو كان اتجاهي للون المعتاد لكانت النتائج سلبية حتى في عدم وصول اسمي للجمهور .. والدليل ان الاصوات الشابة التى اتجهت لتقليد عبدالحليم حافظ او نهجت اسلوبه كتب لها الفشل وعلى رأسهم عماد عبد الحليم .

وفي الوقت الراهن اضع اعتبارات كثيرة للجملة اللحنية .. وطريقتها اداء الكورال .. حتى لا يتسبب ذلك في تشويه الاعمال التى اقدمها ..

وفي ظنى ان المستمع اليوم تغير عنه بالأمس فقد اصبحت الاغنية عنصرا لا يمنحها اعجابه الا بعد ان يتأكد خلوها من الاسفاف والاثارة !!

اما عدوية فما قدمه ابتداءا من « السح الدح امبو » وحتى اخر اعماله .. فأظنه يسير في طريق مسدود ولابد ان مستحقيه اليوم لا يعدون على الاصابع بسبب - انحداره - بصورة كبيرة عن جمهور الاغنية « السميع » !



● أم كلثوم





● احمد عدوية ●

لوحة .. وفنان

اعداد: منور صادقين أزرعي

اسم الفنان : حمزة عبدالرحمن باجودة

مكان وتاريخ الميلاد : مكة المكرمة عام ١٣٧٦ هـ .

المؤهل : دبلوم معهد التربية الفنية من الرياض عام ١٣٩٧ هـ - بكالوريوس (تربية فنية) من جامعة أم القرى عام ١٤٠٣ هـ .

المهنة : أمضى في تدريس مادة (التربية الفنية) بالمرحلة الابتدائية (٧) سنوات - وفي بداية عام ١٤٠٤ هـ رشح من قبل كلية التربية (كمعيد) في قسم التربية الفنية بجامعة ام القرى .

حمزة باجودة

- الجهة التابع لها : الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة . والمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بجدة .

● أبرز المشاركات والجوائز الفنية

- ميدالية ذهبية في المعرض السنوى العام للفنانين العرب بالكويت .
- لوحة جدارية بمطار الملك خالد الدولي بالرياض / بالصالة الملكية .
- معرض شخصي بمدينة الرياض عام ١٣٩٦ هـ .
- حصل على شهادة تقدير من معرض الفنانين العرب ببغداد .
- شارك الفنانين / محمد السليم واحمد فلمبان في المعرض الثلاثي بجدة .
- كافة المسابقات الفنية للرئاسة العامة لرعاية الشباب بالرياض وجدة .
- معظم المعارض الجماعية بجمعية الثقافة والفنون بجدة .
- كما شارك في المعارض الجماعية السنوية بصالة ردك بلازا بجدة .

● أسلوبه :

- تتسم اعماله بالانطباعية في معالجة مواضيعه البيئية .. وبالانسجام في الالوان والتوافق السليم والتوزيع الجيد والاحساس بترابط المساحات وتنسيق الفكرة .

استخدامه للتقنية اللونية يؤكد عمق خبرته .. ويعتبر من اقدر الفنانين في تعامله بالالوان حيث يستفيد في اسلوبه من تأثير الضوء على الاشكال والعناصر الموجودة في الطبيعة ومدى تأثير الالوان على بعضها البعض في العمل الفني .

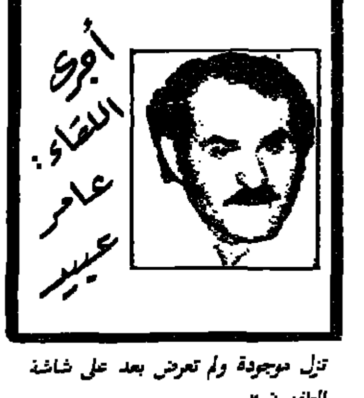
● أما عن طموحاته : فيسعى ان تحقق أمنيته كمعيد في قسم (التربية الفنية) حاليا . ان يواصل رسالته التشكيلية لنيل درجة الماجستير والدكتوراة - تخصص (تاريخ فن) .



محمود ابو غريب ...

ابن المدينة .. الذي أجاد الأدوار البدوية

○ في الحقيقة جمعنا به الصدفة . حيث كنا في طريقنا الى مقر وزارة الثقافة والفنون بعمان لمقابلة الشاعر الاردني حيدر محمود . فاذا بنا ندخل رابطة المسرحيين الأردنيين . واذا بنا أمام شخصية عربية . ألفناها كثيرا على شاشة التلفزيون وخاصة في الثوب العربي الأصيل .. إنه الفنان الكبير محمود ابو غريب . وفي الواقع احتاج الامر في البداية لبضع لحظات حتى تمكنت من التعرف عليه .. والسبب أن محمود ابو غريب كان يرتدي الملابس المدنية .



أجرى اللقاء : عامر عبيد

وهذه أول مرة أشاهده على هذه الصورة وكانت معه هذه الدردشة العابرة :

○ محمود ابو غريب من الفنانين الأردنيين الذين شاهدناهم منذ سنين عديدة على شاشة التلفزيون واشتهروا بدرجة واسعة وخاصة في المسلسلات البدوية . ثم ظهروا في أدوار أخرى بمسلسلات تاريخية واجتماعية . فما هو رأي محمود ابو غريب في مسيرته الفنية حتى الآن ؟

* حتى الآن انني راض عن جميع الاعمال التي قدمتها . لأنني اختار ما يناسبني . وأرفض ما لا يناسبني .

○ ما رأيك بالمسلسلات البدوية التي اشتركت فيها ؟

* في الحقيقة ان جميع قصصها جميلة خاصة وأنها من التراث وقد سبق للناس أن سمعوا هذه القصص عن طريق الشعراء أو الرواة . ونحن قمنا بوضع هذه القصص في اطار فني مناسب سهل الوصول لتمكن أكبر عدد ممكن من أبناء الأمة العربية من مشاهدتها . وقد نجحت المسلسلات نجاحا كبيرا .

○ يلاحظ أن هناك بعض التوقف في انتاج تلك المسلسلات . فهل ذلك عائد الى انها ستتوقف كليا أو أن هناك خطوات من أجل تطويرها أو اجراء تحسينات عليها ؟

* لا هي لم تتوقف . بدليل أن هناك مسلسلات بدوية تصور الان في العراق . واخرى في لبنان كما صورت مسلسلات لم تعرض بعد في اليونان . وان عدد كبير من المسلسلات البدوية قد صورت ولم تعرض . والذي يود أن يشاهد منها أن يذهب الى بلدان الخليج وهناك سيشاهد الكثير .

○ لماذا تعرضها محطات التلفزيون في الخليج وفي الأردن لا تعرض ؟

أجاب ضاحكا :

* يمكن ان يوجه هذا السؤال للتلفزيون الأردني .

○ ما هي المسلسلات البدوية التي لم تزل موجودة ولم تعرض بعد على شاشة التلفزيون ؟

* هناك (دمعة على الرمال) . (غزوة الليث) . (مأساة رتم) . (مقادير الصقر) . (رجم الغريب) . (وردة وريحان) . كل هذه المسلسلات انتجت خلال السنوات الماضية ولكنها لم تعرض على شاشة التلفزيون الاردني .. ما المانع لو عرض مسلسل واحد منها كل دورة !!

واضاف : (بأن الجمهور يطالبنا بمشاهدة المسلسلات .. ولكن ذلك بالطبع ليس في سلطتنا .. وقد أشاد الفنان محمود غريب بالجمهور السعودي وقال انه لمس الترحيب والتكريم وحبه للممثل الاردني من خلال المسلسلات البدوية . خلال الزيارة التي قام بها الى مكة المكرمة قبل فترة لتأدية العمرة .. وقال أن الناس كانوا يستوقفونه .. للحديث معه وتذكيره بالمسلسلات التي شاهدوه فيها) ..

○ ما هو اخر مسلسل انتج لمحمود غريب ولم يعرض بعد على التلفزيون .. حتى الخليجي ؟

* اخر مسلسل صور في اليونان بعنوان (ايام الرماد) ، وهو من (١٦) حلقة . وهو يصور فترة من حياة المواطن العربي في العشرينات من هذا القرن .

○ ماهي الادوار التي اداها محمود ابو غريب في غير المسلسلات البدوية ؟

* لو قارنا ما قمت به في المسلسلات البدوية لوجدنا فإنها لا تزيد عن ١٥ فقط . فقد قمت بأدوار في ٧٠ مسلسلا منها ١٨ فقط بدوية . أما البقية فإنها مسلسلات تاريخية واجتماعية . وثقافية واخرى تتناول حياة القرية وبعضها حياة المدينة اضافة الى الروايات .

○ أيهما أفضل بالنسبة لك الأدوار البدوية أو غير البدوية ؟

* أنني أفضل الدور الذي أتفاعل معه وفي غالب الاحيان أحب جميع أدواري لأنني لا اقوم بالدور الذي لا ارتاح له أو لا يعجبني .

○ ما هو أحب دور قدمته ؟

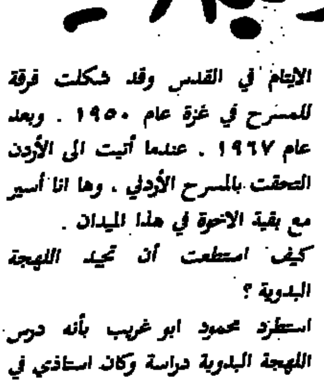
* أحب دور هو الذي قمت به في مسلسل (ايام الرماد) وهو الذي صور في اليونان وجاهز للعرض . وقد بذلت جهدا في هذا الدور . وكان الدور جديد في نوعيته . وسيفاجأ المشاهد العربي بمحمود ابو غريب في هذا الدور .

○ من خلال كلام محمود ابو غريب يبدو واضحا انه من المدينة .. وعندما تشاهد محمود ابو غريب في المسلسلات لا تستطيع الشك بأنه من اهالي البادية فكيف تمكن محمود ابو غريب من اتقان الدور البدوي وهو ابن المدينة ؟

* فعلا .. أنا من المدينة .. ومن مدن فلسطين العريقة .. من (يافا) .. وقد بدأت مسيرتي الفنية منذ عام ١٩٣٣ . أي قبل ٥٣ سنة عندما كان عمري ١٢ سنة وكان ذلك على مسرح مدرسة الايتام في القدس وقد شكلت فرقة للمسرح في غزة عام ١٩٥٠ . وبعد عام ١٩٦٧ . عندما أتيت الى الأردن التحقت بالمسرح الأردني . وها انا أسير مع بقية الاخوة في هذا الميدان .

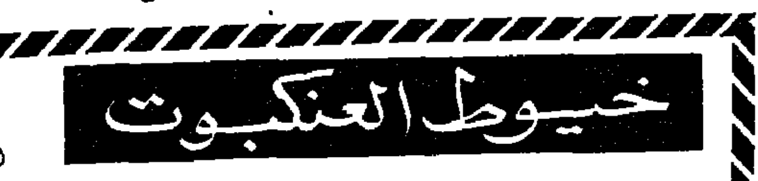
كيف استطعت أن تجيد اللهجة البدوية ؟

استطرد محمود ابو غريب بأنه درس اللهجة البدوية دراسة وكان استاذي في هذا الميدان . روكي بن زايد العزيزي أديب البادية المشهور وهو الذي ثقفني في اللهجة البدوية ، وعندما أقول ثقفني فإن هذا صحيح ، لأن اللهجة ثقافة بحد ذاتها وانا لم أكن أعرف عنها شيئا وهو الذي علمني اياها ، في طريقة الاداء ، وطريقة اللحن ، والنبرة .. وهو الذي قال بعدئذ أن الذي يجيد اللهجة البدوية المحايدة . أي التي لا تنتمي لقبيلة معينة هو محمود ابو غريب أي انني أؤدي اللهجة البدوية العربية ، ولكنها لا تخص قبيلة معينة ، الا اذا كان المسلسل يخص قبيلة محددة . فعندها أعود الى القاموس الذي وضعه الأديب روكي العزيزي بعنوان : (الأعراف والتقاليد واللهجات البدوية) لأحدد هذه اللهجة وأؤديها .



محمود ابو غريب





○ دخلت الفنانة سهير رمزي الاستديو لتصوير أحدث أفلامها (خيوط العنكبوت) يشاركها البطولة محمود ياسين ونورا .. ومن اخراج كمال الشيخ .



○ محمود يسين ○

عيونك

كلمات : عبدالله الراشد

عيونك يا حياة الروح
نغم سابح مع النشوة
دوا قلبي اللي بات مجروح
في نظرة عينك الحلوة
« عيونك »
عيونك بحر ما له قرار
انا الهايم في أمواجه
غرامك ليه نور ونار
في ليل الشوق أحاجه ؟
ومحتاج العيون ديّه
تنور سكتي ليّه
ولو شفت الضنى والويل
كفاية في دنيتي هيّه
« عيونك »
عيونك فيها سحر وفنون
وحب وغرام وحنيه
وقلبي كله شوق وشجون
ولهفه للعيون ديه
قول للعيون ترحم
فؤادي في حبها مغرم
منايا وفرحتي وسعدي
في يوم ما تحن وتتكرم
« عيونك »

٣٠ حكاية وحكاية مع يونس شلبي

القاهرة : (ندوة الفنون) :

○ العنوان لأحداث مسلسل انتهى تصويره باستديوهات أثينا في اليونان قام ببطولته النجم الكوميدي يونس شلبي .. من تأليف وانتاج اللبنانية جلبار مجاز واخراج أحمد خضر .

وصرح يونس شلبي لندوة الفنون بمجرد دعوته الى القاهرة بأنه سيتفرغ خلال الايام القادمة لتصوير حلقات جديدة من مسلسله الناجح (بوجي وطمطم) الذي عرضه التلفزيون المصري في رمضان الماضي من تأليف الأخوين يسري وشوقي خميس واخراج رحمي .. ومن المتوقع أن يصل عدد حلقات هذا المسلسل الى الف حلقة نظرا لنجاحه .

وأضاف يونس شلبي أنه يعد نفسه حاليا للقيام ببطولة مسرحية جديدة تعرض خلال الموسم الصيفي القادم .. وبالنسبة لتفاصيلها سيعلنها يونس لندوة الفنون في الوقت المناسب .

من خاف سلم .. في حي المهندسين بالقاهرة

القاهرة — زكي مصطفى :

○ بدأ المخرج السينمائي الشاب مدحت السباعي تصوير أول لقطات فيلمه الجديد (من خاف سلم) في احدى شقق حي المهندسين بالقاهرة .. الفيلم من انتاجه عن قصة من تأليفه .. بطولة يحيى الفخراني وليلى علوي وجلال الشرقاوي ومجدي وهبة وصبري عبد المنعم ومحمود القلعاوي .

ندوة الفنون

الفن التشكيلي ..! ودوره في تنمية التذوق الفني

إن ما تشعر به نفس واحدة تشعر به كل النفوس ، وما يختلج في قلب انسان يختلج في كل القلوب ..

بينت هذه العبارة للاستاذ الفنان عمر أنسي .. لأوضح ما للفن التشكيلي من دور بارز لا يقل أهمية عن غيره من دعائم المدنية حتى أصبح لغة انسانية عامة .. بل ولغة الشعوب المتحضرة .




منور
صادقين أزرعي

فالتذوق الفني ضرورة ملحة في حياتنا اليومية .. فكم من الأشياء التي تقع تحت أنظارنا تمر دون أن تلفت انتباهنا ونحن في دوامة الحياة حيث تكيف للهدف المعيشي والنمط الذي نسير عليه في الحياة ، فقلما نشاهد لنتأمل .. أو لنتذوق . فكم منا ساقته قدماه أثناء تواجده في الأسواق لقضاء لوازمه .. كم منا وقف ليتأمل تلك النواحي الجمالية لواجهات المحلات التجارية التي أنفق عليها صاحبها جهدا ومالا لا يستهان .. وكم منا تأمل طريقة العرض الجميل للسلع عبر تلك الواجهات .. أو خلال أرقف الأسواق المركزية .

وكل منا يؤدي سلوكا وفقا لهدفه ويكيف سلوكه تبعا له حيث يسعى لتحقيقه إزاء الموقف ، ونتساءل هنا .. هل مثل هذا السلوك اللا مبالي يحمل بين طياته جانبا من التذوق بالجمال .. وحينما نتحدث عن التذوق الفني إنما تعالج موضوعا لا يعني بالضرورة أن نوضح .. مفهوم (معنى الفن ، وقيمته الجمالية) .. فالتذوق الفني يعني قدرة الفرد على الاستجابة للجمال اينما كان . وأينما وجد ، أي بمعنى أن التذوق الفني عبارة عن قدرة الفرد على التأثر بالجمال .. وقد تتساءل عزيزي القارىء فتقول : هل الجمال يحتاج الى قدرة خاصة ليدركه الانسان ويتأثر به ..؟ والجواب طبعا .. فجميعنا نتمتع بهذه القدرة ، ولكن قد نفتقد هذا الاحساس في غمرة الحياة وزحمتها ساعين وراء طلب الرزق .. فلو عدنا مرة أخرى للأسواق لنعايش تجربة جديدة .. نتأمل الواجهات وطريقة العرض بإحساس لا يخلو من التذوق الفني لرأينا تفاوتا ملحوظا في أذواق الناس .. وأذواقنا أيضا ، وهذا دليل على وجود الاحساس بالتذوق الفني ولو بنسب متباينة . وليس التذوق هنا قاصرا على النواحي الجمالية الحسية بدقة حيث نقيسها بمقياس النظام والشمول . فقد لا يرى الشخص جمالا في الزحام بل لا يرى سوى تعبا وضيقا رغم أن الزحام نفسه صورة من صور الحياة خاصة في المدن الكبيرة وهنا يأتي دور التذوق الفني حينما يحول الانسان الى شخص يحتضن هذه المعاناة ويترجمه الى فلسفة تتخذ من هذا (الزحام) أشكالا جمالية تبدو واضحة في تدافع الناس وترديد حركاتهم وتباين وجاتهم . وهكذا فإن المشهد في حد ذاته يمكن أن يترجم الى موضوعا تشكيليا يعكس رؤية المتأمل لتلك الحركة الايقاعية المتجانسة بين أشكال الناس وبين الأجسام المحيطة حولها .. ولكن كيف يستطيع الفرد العادي أن يدرك هذه الأشياء وحده دون معاونة الفن !

إن النظرة التأملية للفنان التشكيلي هذه المظاهر تدرك تأثير حركة الزحام مثلا على جمود المكان وطيحه وحين ينجح في تصوير العلاقات الفنية بين المكان والحركة يمكن أن يقرب الخبرة الجمالية التي عايشها بكل احساس الى الشخص العادي الذي قد لا يرى من هذه المظاهر الا المعاناة فقط . فاللوحة الفنية حينما تريد أن تعبر عن نفسها (في موضوع الزحام مثلا) فإنها تتيح للمشاهد أن يدرك المعاني التي لا يمكن أن يشعر بها وهو يعايشها في الواقع ..

وأخيرا .. ما أحوجنا ونحن نعايش الحياة بدوامتها أن نستمتع بالعطاء النفسي المحبب ونحن نمارس الاحساس بالجمال والتذوق الفني .. وكيف لنا ذلك ؟ سوى أن نسلك سبل الثقافة الفنية والمطالعة والتردد على المتاحف والمعارض ومشاهدة الأعمال الفنية ودرسها بعمق وتأمل الأشكال الجمالية أينما كانت .. ثم الخروج للطبيعة وتأملها ، ففي المطالعة تفتيح للذهن وفي البحث والمشاهدة برهانا له ، وفي تأمل الطبيعة الاستنتاج والفائدة .

○ حركة الناس في أسواق مكة المكرمة الشعبية

○ رؤية الفنان الخاصة لجموع التلاميذ في الكتاتيب من أعمال د. عبد الحليم رضوي

○ درويش صيرفي ○

متى لا يختلط .. الحابل بالنابل!!

○ محاولات التأكيد على التراث الفني والاستفادة من تجديد الكثير من صوره تضعنا على طريق التمحيص المتوجبة لكل تلك المحاولات ونحن في طريقنا الى تعزيز هذا الحضور على نحو خلاق .

والذين كانت لهم مثل هذه المحاولات كثيرون جدا .. البعض منهم توفق الى درجة تستحق التقدير .. والبعض الاخر حاول واجتهد ولكنه لم يتوفق تماما .. في حين أخفق عدد منهم .

لكن المحصلة النهائية تؤكد بجدارة المحاولة وبضرورة دعمها وتأكيدها والوقوف معها .

ولعل الوقفة العابرة تجعلنا نشيد بالمحاولات الناجحة للفنان (درويش صيرفي) في هذا المجال بعد أن قدم لنا أربع محاولات نجحت تماما في دعم هذا الاتجاه وتأصيل الركض على ساحته .. ونعني بها أغنياته (مو صحيح ، قال الفتى ، لا الشعر يشفي غليلي ، يا عز ولى مين ألوم) .

والصيرفي استطاع من خلال أعماله الاربعة أن يقدم جهدا سخيا يستحق الاعجاب فالتراث بحر عميق لا يستطيع كل محاول أن ينجح فيه .

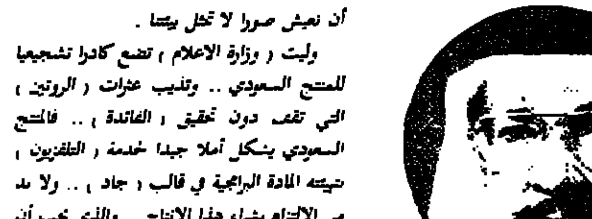
وأملنا أن تتواصل المحاولات الجادة للاستفادة من التراث وتقديم أعمال جديدة تحمل طابع التوافر الحريص .. والعمل الدؤوب .. وحتى لا تتناثر المحاولات هنا .. وهناك ويختلط الحبال بالنابل . **درويش صيرفي**

أمادوس .. وحصد الجوائز!

لوس انجلوس ـ المخرج ميلوز فورمان (الى اليسار) والممثل موراى ابراهام (وسط) والمنتج سول زانتز منتج فيلم الاوسكار يوم الاثنين ٢٥ مارس بعد حفل تقديم الجوائز السنوى السابع والخمسين .

وفيلم (امادوس) الذى يحكي قصة سنوات العذاب الاخيرة (موزارت حصد (٨) جوائز اوسكار بما فيها افضل مخرج وافضل ممثل وافضل فيلم .

غياب النجوم عن حفلات التوعية .. مرفوض



○ مشاركة (النجوم) الكبار في مناسبات التوعية الاعلامية كأسابيع المرور والصحة والشجرة وغيرها ضرورة ملحة .. حتى يتوفر الحضور الجماهيري بصورة كبيرة ..

وما يقوله كبار المطربين في المناسبات سيكون له الأثر الطيب في تحقيق الأهداف المرجوة لخدمتها .. بجانب إمكان استغلال هذه (الاعمال) باذاعتها عبر الاذاعة .. وعرضها من خلال الشاشة الفضية ..

ما قدمه (عبادي الجوهر) وهو نجم يتمتع بشعبية كبيرة .. في مشاركته ــ الغنائية ــ لاسبوع المرور في جدة .. يؤكد هذه المقولة .. ويعطي (دلالة) واضحة على أهمية مشاركة النجوم .. والذين سجلوا غيابا نرجو أن لا يستمر .. ولا بد من مشاركاتهم بأداء أعمال تتعلق بالمناسبات اذ يجب أن لا تنحصر أعمالهم على اللون (العاطفي) ..

واتجاه الفنان (عبد الله محمد) لتلحين وغناء (نص عن اسبوع الصحة) شيء يحمل الكثير من الوفاء وهو الذي أعطى الساحة الفنية سنوات عمره لتقديم المشاركات المختلفة ..

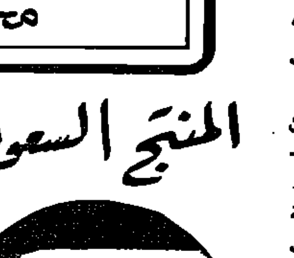
و .. عسى أن يحقق النجوم هذه الفكرة .. خاصة وأن لها مردودا رائعا لخدمة جماهيرهم .. وكسب مكان أكبر على الساحة .. دون التفكير في (المردود) المادي .. فهو (هنا) معنوي .

الانتاج البرامجي .. والتلفزيون

كثيرة تلك المسلسلات .. التي شاهدناها على الشاشة الفضية .. وكنا نرفض بعض أفكارها ومعالجاتها .. ولكنها فيما يبدو كانت (فخر الموجود) ذلك أن الاختيار كان يتم على أساس انها تمثل (الأحسن) !!

والمسلسلات العربية .. باتت اتجاهها في الغالب اتجاها تجاريا محضا .. بجانب التركيز على اسم (البطلة) لاعتقاد المنتج بأنها (مفتاح) الانطلاق لبيع مسلسلته من واقع ــ جماهيريتها ــ التي يتاجر بها !! وهذا (خطأ) .. فالجمهور اليوم يتجه لنوعية العمل وفكرته .. وما يحمله من أهداف .. وما تحمله مسلسلات اليوم .. له نتائجه السلبية .. فالجرائم التي نشاهدها عبر هذه المسلسلات . تكاد تكون معدومة في (الواقع) !وقصص الحب والمراهقة .. أضحت تثير (غثيان) المشاهد . ذلك أنها تحمل شعار (الاستهتار) والخروج عن قواعد المألوف .. وباتت فكرة (المخرج) عايز كده هي التي تغلب على طابع أغلب المسلسلات !!

المنتج السعودي بين عثرات الروتين .. والكوادر !



○ محمد حيدر مشيخ



○ عابد هاشم



○ محمود حلواني

والدعوة التي وجهها الرجل الاعلامي المخضرم الاستاذ محمد حيدر مشيخ . بضرورة وجود قاعدة عريضة لمؤسسات وطنية تعمل في حقل الانتاج البرامجي وتشكل الحل الامثل والصحيح لدعم برامج التلفزيون . ونعطي الفرصة لوضع (القواعد) الأساسية خدمة أهدافه والحفاظ على العقائد .. والعادات والتقاليد . وتوجيه هذه الأعمال باعطائها الروح (المحلية) بدلا من أن نعيش صورا لا تمثل بيئتنا .

وليت (وزارة الاعلام) تضع كادرا تشجيعيا للمنتج السعودي .. وتذيب عثرات (الروتين) التي تقف دون تحقيق (الفائدة) .. فالمنتج السعودي يشكل أملا جيدا خدمة (التلفزيون) تهيئه المادة البرامجية في قالب (جاد) .. ولا بد من الالتزام بشراء هذا الانتاج .. والذي يجب أن يسبقه (التعميد) بتنفيذه .

وعسى أن يكون (المنتج) متعاونا .. ويعمل اسعاره الاعتدال .. انطلاقا من مسؤوليته كمواطن .. وبدلا من أن نعود للأعمال (الغير سعودية) الانتاج وندور في حلقة مفرغة !!

شيء غريب !!

○ الذي أعرفه أن أغنية (دنيا غرورة) هي أغنية الفنانة (ثناء ندى) شقيقة شريفة فاضل . وأن اغنية (يا مالك قلبي بالمعروف) هي أغنيتها أيضا

والذي استغربه أن (عدوية) لطش اللحن الخاص بدنيا غرورة وغناه .. واعتقدت أنها (شرعة) العوالم !!

أما أن تغني (سميرة سعيد) أغنية يا مالك قلبي وتلطشها أيضا .. فهذا يدعو لمساءلة جمعية المؤلفين والملحنين في باريس .. أم أنها سمحت (باللطش) في حدود (اربعة) اغنيات مثلا كما هو مسموح به في (المزامير) الموسيقية ؟!

ولا بد من اتحاد اجراء بحق المؤلف والملحن الذي يعطي عمله للأصوات ــ ويقبض ــ حق جهودهم .. ثم يتنوون بيعها لأصوات أخرى للحصول على القيمة مكررة !! ويا ساتر ..

المايسترو :

○ أن يغضب (المايسترو) عبده مزيد .. لأن برنامج صباح الخير الاذاعي (يهضم) حقه في ذكر اسمه في مقدمة البرنامج . على أساس أن المقدمة الموسيقية للبرنامج من مؤلفاته شيء من (حقه) وان يطالب المخرج ويلفت نظره لضرورة إعطاء الحق لأصحابه و . بلطف .. شيء فيه الكثير من الشفافية .. ولكن الأمر ليس غريبا على عبده فهو فنان يستحق بجدارة أن يكون المايسترو

صوت وصورة !!

○ التقينا صدفة في مطار القاهرة .. وفي طريق عودتنا الى جدة .. و (بالاحضان) كنت أسأل الزميل عابد هاشم عن آخر أخباره .. وتأكدت بأنه لم يكن في الحارة (لشم الهوا) ولكنه كان (يجزن) الكثير لصفحته صوت وصورة .. وتابع عالم الفن بهدوء متزن .

وأيقنت بأن (الخرابيط) فقاقيع تذيبها الجهود الصادقة والتي تحمل (المسؤولية) بأمانة لخدمة الفن ونجومه وجمهوره

من حقيبتي :

يا زمن فيك العجايب
تجمع
وتفرق حبايب
بس طبعك .. مي غريبه
تبعد النسمة .. القريبه
يا زمن !!

الى شعراء الحداثة :

صدق ابو مياس الشاعر يوم قال :

أرى حللا تصان على رجال
وأخلاقا تزال .. ولا تصان
يقولون الزمان به فساد
وهم فسدوا وما فسد الزمان

بصراحة :

○ مطرب كان يغني أغنية شعبية سألته عن مقام غنها . الذي أكد لي بأنه من مقام (كجفا) !! وضحكت وأنا أرثي لمقام (النجكا) الذي نسبه ملحنها ولم نسمع عنه الا قليلا أما عن المطرب (فأحضرونا منه) !!

○○○

○ آثار الحكيم تتميز عن مثيلاتها بالصدق في أدائها ولكنها اليوم (مغرورة) . بموقعها الأمر الذي جعل (النجح) يبتعد عنها . والمخرج بطنش !! وتبقى آثار في تاريخ الفن آثار !!

○○○

○ فكرة ندوة الفنون في الاحتفاء بنجوم الفن محمد علي سندي .. وعمر باعشن . ومحمود حلواني .. وعبد الله محمد بادرة تحمل الكثير من الوفاء نحو العطاء الذي يستحق كل ثناء ..

○○○

○ بعد ١٤ ابريل تستحق وردة أن تسافر في رحلة استجمام .. بعد عناء ١٤ شهرا لغناء نص عبد الوهاب "

« العندليب »



● (ميك) في مشهد من (العندليب)

ميك جاجير

« الامبروطور في مسلسل العندليب » الذى عرض على شاشة التلفزيون الامريكي مؤخرا ..

بعد عرض المسلسل ارتفعت اسهم (ميك جاجير) الجماهيرية الى ثلاثة اضعاف .. ومن المتوقع ان يصبح (ميك) أحد نجوم هوليود المشهورون .

أعمال عراقية وعربية وخليجية في الدورة الجديدة

بغداد ـ سامي عاشور :

اعتمد التلفزيون العراقى خطة لبرامجه الجديدة التى يبدأ بثها مع دورته الجديدة في عام ١٩٨٥ م وتتضمن العديد من السهرات والمسلسلات العراقية والعربية ذات المضامين الاجتماعية منها ـ مسلسل « الاختيار » شعبى يقع بـ ١٣ حلقة كتبه جبار حسين ويخرجه الفنان كارلوهارتيون -- و « موال الفجر » المسلسل الشعبى تأليف عبد الامير شمخى في ١٣ حلقة من اخراج الفنان الكبير خليل شوقى --

و « دار الزمن » مسلسل شعبى في عشر حلقات كتبه الفنان عادل طاهر ويخرجه حسن حسنى -- و « زهرة الاقحوان » وهو مسلسل بالفصحى في ١٣ حلقة خاصة بالاطفال تأليف الفنان سعدون العبيدى واخراج نبيل يوسف واعد عدد من السهرات التلفزيونية منها « لحظة حب » تأليف فاروق محمد واخراج حسن حسنى --

و« بانوراما الوطن والشهادة » تأليف زهير الدجيلى واخراج عماد بهجت --

و « تمثيلية حادث غير عادى » كتبها الفنان عبدالوهاب الدانى واخراج عادل طاهر --

وتمثيلية « عودة الحب » اخراج الفنانة رجاء كاظم --

ومسلسل الغرباء في ١٣ حلقة من تمثيل محمد رضا وسمية الالفى ووجدى العربى --

ومسلسل ـ ايها الحب لا تهجرنى ـ تمثيل سميحة أيوب وامينة رزق ويوسف شعبان --

ومسلسل ـ وعادت الايام ـ تمثيل يوسف شعبان وشيريهان وعفاف شعيب وغيره

ومسلسل ـ حتى لا يختنق الحب ـ تمثيل آثار الحكيم وعبدالمنعم مدبولى وهدى سلطان وخالد زكى --

و « سباعية الذليل » تمثيل عايشة ابراهيم ومحمد المنيع ونادية ارسلان --

ومسلسل « اخو البنات » تمثيل محمود ياسين وفردوس عبدالحميد والهام شاهين --

وتمثيلية سهرة خليجية « الاعوام الضائعة » من تمثيل احلام محمد ومنصور المنصور وحسين المنصور وغيرهم --

وهناك العديد من البرامج الثقافية والفنية والادبية والتنموية الجديدة والفعاليات المختلفة الى وضع التلفزيون بقناتيه خطة لتقديم كل جديد وممتع للمشاهد العراقى والعربى الكريم --

عازف بيانو سوفيتى ينال جائزة دولية

باريس ـ حصل عازف البيانو السوفيتى ايجور كافز على الجائزة الاولى في العزف على البيانو خلال المسابقة الدولية التى يطلق عليها جائزة كلود ماهج في باريس .

ومما يذكر ان العازف السوفييتى يبلغ العشرين من عمره .

اعـــلانـــات حكـــومـيـــة

اعلان منافسة عامة

الجهة : وكالة الوزارة لشؤون الاوقاف ــ الادارة العامة لمشاريع المنطقة الغربي

المنافسة : هدم وانشاء ستة مساجد في منطقة تبوك والمجموعة الثانية وهي :

عدد	اسم المشروع	الموقع	مدة التنفيذ
١	ــ هدم وانشاء مسجد الخدي بالمنزة مع السكن	«ح»	١٨ شهرا
٢	ــ هدم وانشاء مسجد البدع مع السكن	»	١٨ »
٣	ــ هدم وانشاء مسجد الجهراء مع السكن	»	١٨ »
٤	ــ هدم وانشاء مسجد المنزة الاوسط بدون السكن	«ن»	١٤ »
٥	ــ هدم وانشاء مسجد المشية الجديدة مع السكن	«ط»	١٦ »
٦	ــ هدم وانشاء مسجد التعاون بمخطط الدوائر الحكومية بدون السكن	«ق»	١٨ »

قيمة النسخة ستة الاف ريال للستة المساجد .

مكان البيع : مكة المكرمة ادارة المشاريع بالمنطقة الغربية الزاهر بجوار وكالة الاوقاف سابقا او مديرية اوقاف تبوك .

مكان تقديم العروض : الرياض وزارة الحج والاوقاف وكالة الاوقاف ــ تقدم العروض باسم وكيل الوزارة لشؤون الاوقاف (لجنة فتح المظاريف).

اخر موعد لقبول العروض : يوم السبت ٢٨ــ٨ــ١٤٠٥هـ وسوف تفتح المظاريف في اليوم التالي ٢٩ــ٨ــ١٤٠٥هـ

ملاحظات : ترفق مع العطاء المسوغات والشروط الاتية :

١ ــ شهادة تصنيف مباني درجة لاتقل عن الخامسة .

٢ ــ صورة السجل التجاري وصورة شهادة تسديد الزكاة واشتراك الغرفة التجارية وسابق الخبرة .

٣ ــ ضمان بنكي ١ بالمائة لمدة ثلاثة اشهر قابلة للتجديد .

٤ ــ الوقوف على طبيعة كل موقع ودراسته دراسة وافية وليكن معلوما بأن المواقع تحتاج الى تحليل تربة وعلى حساب من ترسو عليه العملية فاذا كانت النتائج تطلب استعمال اسمنت مقاوم ودفان للاساسات ردم من خارج الموقع فانها واجبة التنفيذ وبدون اية فروق في الاسعار اي محملة على كامل السعر .

٥ ــ كامل المجموعة للستة المساجد عطاء واحدا لايتجزأ ..

« تمديد اعلان صيانة ونظافة »

○ تعلن وكالة الوزارة لشؤون الاوقاف عن تمديد اعلان صيانة ونظافة «مساجد المجموعة «أ» والمجموعة «ب» بنجران» بالمناقصة العامة والمبنية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشؤون المالية بوكالة الوزارة لشؤوم الاوقاف بالرياض نظير مبلغ ٤٠٠ ريال للنسخة وذلك بالنسبة للسادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة ولم يسبق لهم شراؤها اما بالنسبة لمن سبق له شراء هذه النسخ فيمكنه تقديم عطاؤه عليها ولايلزم الامر شراء نسخ جديدة وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة العامة إتباع الشروط الاتية :

١ ــ تقديم تأمين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائيا ولاتقبل النقود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق الضمان «ثلاثة شهور» من تاريخ فتح المظاريف على ان يقدم العطاء على اساس ان مدة العقد ثلاث سنوات بدلا من سنة واحدة

٢ ــ صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل ــ شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية ــ السجل التجاري وجميعها مجددة لغاية عام ١٤٠٤ــ١٤٠٥هـ

٣ ــ للوزارة الحق في تجزئة العملية او تأجيلها والغاء بعضها اذا مادعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب ..

٤ ــ ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومه بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العنوان الاتي ذكره «الرياض ــ وزارة الحج والاوقاف ــ وكالة الاوقاف ــ معنونة باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف» او تسلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكتب على الظرف مناقصة صيانة ونظافة «مساجد المجموعة «أ» والمجموعة «ب» بنجران»

٥ ــ يشترط ان يشتمل السجل التجاري للمؤسسة او الشركة التي ترغب في شراء الشروط والمواصفات على اعمال الصيانة والنظافة او ان تكون لديها خبرة بأعمال سابقة مماثلة وارفاق صورة السجل او شهادات الخبرة مع طلب شراء الشروط والمواصفات وقد تم تمديد فترة قبول العطاءات والتي سبق تحديدها بنهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ٥ــ٧ــ١٤٠٥هـ لتصبح نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٠ــ٨ــ١٤٠٥ هـ وتفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة والنصف زوالي .. وبالله التوفيق .

اعــــلان

تعلن امانة المدينة المنورة عن المناقصة الاتي بيانها بعد :

رقم المناقصة : ٤٠٦/٤٠٥/٣

اسم المناقصة ووصفها وغرضها : توريد مبيدات حشرية لميزانية عام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ

قيمة وثائق المنافسة : ١٥٠٠ ريال الف وخمسمائة ريال فقط

مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات بمبنى امانة المدينة المنورة

مكان تقديم العروض : « « « « « « « «

اخر موعد لتقديم العروض : ١٤ــ٨ــ١٤٠٥هـ

موعد فتح المظاريف : اليوم التالي في تمام الساعة العاشرة

الموعد التقديري للبت في العملية : بعد شهر من فتح المظاريف

درجة التصنيف المطلوبة :ــ

ملاحظات :ــ

١ ــ العملية قابلة للتجزئة .

● تعلن الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام عن مناقصة ١ ـ صيانة ٨ مدارس ـ تاروت الربيعة رقم المناقصة ٣٨ قيمة المناقصات ٥٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٥/٩/٦هـ موعد لفتح المظاريف ١٤٠٥/٩/٧هـ .

٢ ـ صيانة ٩ مدارس ـ رحيمة والجبيل رقم المناقصة ٣٩ قيمة المناقصات ٥٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٥/٩/٨هـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٩/٩هـ .

٣ ـ صيانة ٨ مدارس ـ الخفجي والنعيرية رقم المناقصة ٤٠ قيمة المناقصات ٥٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٥/٩/١٣هـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٩/١٤هـ .

● تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة الطائف عن طرحها للمنافسة العامة عملية نظافة وصيانة مجمع مبنى الادارة الخاص بها وملحقاته لمدة سنة كاملة .

فعلى الراغبين الدخول في هذه المنافسة احضار الاتي :

١ ـ طلب باسم مدير التعليم بمنطقة الطائف (قسم المناقصات)

٢ ـ صورة من شهادة الخبرة .

٣ ـ صورة من شهادة السجل التجارى مذكور فيها نوع التخصص

٤ ـ صورة من شهادة التصنيف في مجال التشغيل والصيانة .

وسيكون موعد البت في العروض يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٩/١٥هـ

● تعلن شرطة منطقة مكة المكرمة ـ مركز شرطة القنفذه للساده الراغبين في تأجير دورهم بمنطقة القنفذه عن حاجتها لاستئجار دار مسلح حسب المواصفات الاتية :

١ ـ ان تكون الدار مبنية من المسلح وعلى الطراز الحديث على شارع عام وسط مدينة القنفذه مكون من دورين يحتوى كل دور منها على الاتى : ٢ ـ خمسة عشر غرفة بكل دور مقاس ٤ في ٥ متر بصالة ١٢ في ٥ واربعة حمامات أى بالدورين ثلاثين غرفة مع صالتين وثمانية حمامات وامامها برحة موقف سيارات .

٣ ـ ان تكون الدار محاطة بحوش مساحته ٥٠٠ م مربع مقام على جهة الشارع مدخله بالقرب من المدخل الرسمى للدار بعرض ٤ امتار لدخول السيارات ليكون كراجا مظللا فيه مسلح بسعة ١٥ في ٢٠ متر مربع وثلاث غرف ٤ في ٥ متر وحمامين للعاملين في الصيانة .

٤ ـ ان تكون العمارة مجهزة بالتسليك الكهربائي والتلفون والتسبيك لدورة المياه والخزانات اللازمة والابواب من الصبن الممتاز والبلكونات والشبابيك من الالمونيوم الاصفر والقزاز الممتاز ومبلطة تبليط ممتاز وكذلك الدهانات والمعجون والادوات الصحية للحمامات بنوعيها عربى والفرنجى .

فعلى ممن تتوفر لديه هذه الشروط ان يتقدم لمدير مركز شرطة القنفذه في مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان وللجميع جرى نشره والله الموفق ـــ

اعلان عن مناقصات عامة من مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية

١ــ اسم المناقصة ووصفها وغرضها : مشروع انشاء محطات تنقية مطورة بالقطيف (استكمال مجارى قرى القطيف) .

قيمتها عشرة الاف (١٠،٠٠٠)

مكان بيع الوثائق : المشتريات بالادارة العامة

اخر موعد لتقديم العروض : ٧ــ٩ــ١٤٠٥ هـ

مكان التقديم : شعبة المشتريات

موعد فتح المظاريف : ٨ــ٩ــ١٤٠٥هـ

التصنيف ــ نوعه : درجة ثانية بالمياه والمجارى للسعوديين ودرجة رابعة لغير السعوديين .

(اعـــــلان)

١ ـ رقم المنافسة ١٤٠٥/٣/١٤٠٦/١ ٢ ـ اسم الجهة المعلنه مصلحة مياه ومجارى منطقة الرياض ٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها : توريد عدد ٨ سيارات وانيت لفرع المصلحة بشقراء ـ ٤ ـ قيمة وثائق المنافسة مجانا ـ ٥ ـ مكان تسليم الوثائق ادارة المناقصات والمشتريات ـ ٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٨/١٤هـ ـ ٧ ـ مكان تقديم العروض ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى المصلحة بالرياض ـ ٨ ـ موعد فتح المظاريف تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٨/١٥هـ والله الموفق ـــ

رقم المنافسة ١٤٠٥/٤هـ

الجهة المعلنة : تعلن المديرية العامة للأوقاف والمساعد بالمنطقة الشرقية بالدمام عن :

مسلسل ١ واسم المنافسة هدم وانشاء مسجد الخالدية ومدة تنفيذ المشروع اربعة عشر شهرا «١٤» والموقع الهفوف بالاحساء وقيمة وثائق المشروع الف ريال ١٠٠٠ ومكان بيع الوثائق اوقاف الدمام ومكان تقديم العطاء الدمام واخر موعد لتقديم العطاء الاثنين ٢٣ــ٨ــ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ــ٥ــ١٩٨٥م وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

مسلسل ٢ واسم المنافسة انشاء مسجد الصهيد ومدة تنفيذ المشروع اثنى عشر شهرا «١٢» والموقع الهفوف بالاحساء وقيمة وثائق المشروع الف ريال ١٠٠٠ ومكان بيع الوثائق اوقاف الدمام ومكان تقديم العطاء الدمام واخر موعد لتقديم العطاء الاثنين ٢٣ــ٨ــ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ــ٥ــ١٩٨٥م وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

مسلسل ٣ واسم المنافسة هدم وانشاء مسجد الزومية ومدة تنفيذ المشروع اثنى عشر شهرا «١٢» والموقع العاتل الهفوف بالاحساء وقيمة وثائق المشروع الف ريال ١٠٠٠ ومكان بيع الوثائق أوقاف الدمام ومكان تقديم العطاء الدمام واخر موعد لتقديم العطاء الاثنين ٢٣ــ٨ــ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ــ٥ــ١٩٨٥م وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

مسلسل ٤ واسم المنافسة هدم وانشاء مسجد القفور المالح ومدة تنفيذ المشروع ستة عشر شهرا «١٦» والموقع الهفوف بالاحساء وقيمة وثائق المشروع الف ريال ١٠٠٠ ومكان بيع الوثائق اوقاف الدمام ومكان تقديم العطاء الدمام واخر موعد لتقديم العطاء الاثنين ٢٣ــ٨ــ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ــ٥ــ١٩٨٥م وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

مسلسل ٥ واسم المنافسة هدم وانشاء مسجد علي بن صليم ومدة تنفيذ المشروع اثنى عشر شهرا «١٢» والموقع الهفوف بالاحساء وقيمة وثائق المشروع الف ريال ١٠٠٠ ومكان بيع الوثائق اوقاف الدمام ومكان تقديم العطاء الدمام واخر موعد لتقديم العطاء الاثنين ٢٣ــ٨ــ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ــ٥ــ١٩٨٥م وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

مسلسل ٦ واسم المنافسة انشاء مسجد ومكتبة ودورة مياه واسوار مسجد جامع المزروعية ومدة تنفيذ المشروع ستة عشر شهرا «١٦» والموقع المزروعية بالاحساء وقيمة وثائق المشروع الف ريال ١٠٠٠ ومكان بيع الوثائق اوقاف الدمام ومكان تقديم العطاء الدمام واخر موعد لتقديم العطاء الاثنين ٢٣ــ٨ــ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ــ٥ــ١٩٨٥م وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

مسلسل ٧ واسم المنافسة تسوير ارض مسجد مصبح ومدة تنفيذ المشروع ستة اشهر «٦» والموقع الهفوف بالاحساء وقيمة وثائق المشروع خمسمائة ريال ٥٠٠ ومكان بيع الوثائق اوقاف الدمام ومكان تقديم العطاء الدمام واخر موعد لتقديم العطاء الاثنين ٢٣ــ٨ــ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ــ٥ــ١٩٨٥م وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

مسلسل ٨ واسم المنافسة هدم وانشاء مسجد العارضي بالطرف ومدة تنفيذ المشروع اثنى عشر شهرا «١٢» والموقع الطرف بالاحساء وقيمة وثائق المشروع الف ريال ١٠٠٠ ومكان بيع الوثائق اوقاف الدمام ومكان تقديم العطاء الدمام واخر موعد لتقديم العطاء الاثنين ٢٣ــ٨ــ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ــ٥ــ١٩٨٥م وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

مسلسل ٩ واسم المنافسة هدم وانشاء مسجد الشقيق ومدة تنفيذ المشروع اربعة عشر شهرا «١٤» والموقع الشقيق بالاحساء وقيمة وثائق المشروع الف ريال ١٠٠٠ ومكان بيع الوثائق اوقاف الدمام ومكان تقديم العطاء الدمام واخر موعد لتقديم العطاء الاثنين ٢٣ــ٨ــ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ــ٥ــ١٩٨٥م وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

مسلسل ١٠ واسم المنافسة انشاء مسجد جامع هجرة ام الله ومدة تنفيذ المشروع اربعة عشر شهرا «١٤» والموقع هجرة ام الله بالاحساء وقيمة وثائق المشروع الف ريال ١٠٠٠ ومكان بيع الوثائق اوقاف الدمام ومكان تقديم العطاء الدمام واخر موعد لتقديم العطاء الاثنين ٢٣ــ٨ــ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ــ٥ــ١٩٨٥م وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

مسلسل ١١ واسم المنافسة هدم وانشاء مسجد ابن الهيثم بالمراح ومدة تنفيذ المشروع اثنى عشر شهرا «١٢» والموقع المراح بالاحساء وقيمة وثائق المشروع الف ريال ١٠٠٠ ومكان بيع الوثائق اوقاف الدمام ومكان تقديم العطاء الدمام واخر موعد لتقديم العطاء الاثنين ٢٣ــ٨ــ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ــ٥ــ١٩٨٥م وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

مسلسل ١٢ واسم المنافسة هدم وانشاء المسجد الغربي بالمراح ومدة تنفيذ المشروع اثنى عشر شهرا «١٢» والموقع المراح بالاحساء وقيمة وثائق المشروع الف ريال ١٠٠٠ ومكان بيع الوثائق اوقاف الدمام ومكان تقديم العطاء الدمام واخر موعد لتقديم العطاء الاثنين ٢٣ــ٨ــ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ــ٥ــ١٩٨٥م وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

مسلسل ١٣ واسم المنافسة هدم وانشاء مسجد خالد بن الوليد بحي شلقا ومدة تنفيذ المشروع اثنى عشر شهرا «١٢» والموقع حي شلقا بأبقيق وقيمة وثائق المشروع الف ريال ١٠٠٠ ومكان بيع الوثائق اوقاف الدمام ومكان تقديم العطاء الدمام واخر موعد لتقديم العطاء الاثنين ٢٣ــ٨ــ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ــ٥ــ١٩٨٥م وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

مسلسل ١٤ واسم المنافسة انشاء مسجد وسكن للامام والمؤذن بمخطط ٧٠/١ ومدة تنفيذ المشروع ثمانية عشر شهرا «١٨» والموقع حي الدوحة بالظهران وقيمة وثائق المشروع الف ريال ١٠٠٠ ومكان بيع الوثائق اوقاف الدمام ومكان تقديم العطاء الدمام واخر موعد لتقديم العطاء الاثنين ٢٣ــ٨ــ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ــ٥ــ١٩٨٥م وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

مسلسل ١٥ واسم المنافسة انشاء مسجد جامع هجرة ام قليب ومدة تنفيذ المشروع ستة عشر شهرا «١٦» والموقع ام قليب وقيمة وثائق المشروع الف ريال ١٠٠٠ ومكان بيع الوثائق اوقاف الدمام ومكان تقديم العطاء الدمام واخر موعد لتقديم العطاء الاثنين ٢٣ــ٨ــ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ــ٥ــ١٩٨٥م وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

مسلسل ١٦ واسم المنافسة انشاء مسجد جامع هجرة ام الشفلح ومدة تنفيذ المشروع ستة عشر شهرا «١٦» والموقع ام الشفلح وقيمة وثائق المشروع الف ريال ١٠٠٠ ومكان بيع الوثائق اوقاف الدمام ومكان تقديم العطاء الدمام واخر موعد لتقديم العطاء الاثنين ٢٣ــ٨ــ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ــ٥ــ١٩٨٥م وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

مسلسل ١٧ واسم المنافسة هدم وانشاء مسجد جامع العبد الكريم ومدة تنفيذ المشروع ثمانية عشر شهرا «١٨» والموقع حفر الباطـــن وقيمة وثائق المشروع الف ريال ١٠٠٠ ومكان بيع الوثائق اوقاف الدمام ومكان تقديم العطاء الدمام واخر موعد لتقديم العطاء الاثنين ٢٣ــ٨ــ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ــ٥ــ١٩٨٥م وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

مسلسل ١٨ واسم المنافسة انشاء مسجد جامع مخطط ٤١/٩ منطقة «أ» مسلم بن زين ومدة تنفيذ المشروع ثمانية عشر شهرا «١٨» والموقع حفــر الباطن وقيمة وثائق المشروع الف ريال ١٠٠٠ ومكان بيع الوثائق اوقاف الدمام ومكان تقديم العطاء الدمام واخر موعد لتقديم العطاء الاثنين ٢٣ــ٨ــ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ــ٥ــ١٩٨٥م وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

مسلسل ١٩ واسم المنافسة انشاء مسجد بحي الاندلس منطقة «ط» شمال المرز ومدة تنفيذ المشروع اربعة عشر شهرا «١٤» والموقع الاحساء وقيمة وثائق المشروع الف ريال ١٠٠٠ ومكان بيع الوثائق اوقاف الدمام ومكان تقديم العطاء الدمام واخر موعد لتقديم العطاء الاثنين ٢٣ــ٨ــ١٤٠٥هـ الموافق ١٣ــ٥ــ١٩٨٥م وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

يرفق بكل عطاء ما يلى :

١ ـ اصل ضمان بنكى يمثل نسبة ١٪ من قيمة العطاء ومن احد البنوك المحلية سارى المفعول ولمدة ستة اشهر من تاريخ فتح المظاريف ويكون بكل عملية ضمان مستقل ولا تقبل الشيكات أو النقود أو خطابات مؤسسات وشركات الصرافه .

٢ ـ صورة من الاشتراك في السجل التجارى

٣ ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية لعام ١٤٠٥هـ

٤ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .

٥ ـ شهادات سابقة الخبرة في الاعمال الحكومية التى سبق ان ٣ص

● تعلن الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام عن مناقصة تأمين اجهزة تكييف طراز شباك صناعة وطنية رقم المناقصة ٣٤ قيمة المناقصات ثلاثمائة ريال للنسخة ٣٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٥/٨/٢١هـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٨/٢٢هـ .

● تعلن الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام عن المناقصات التالية :

١ ـ صيانة ١٣ مدرسة جاهزة بالمنطقة رقم المناقصة ٣٥ قيمة المناقصات ١٠٠ ريال ـ اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٥ـ٨ـ٢٤ هـ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٥ـ٨ـ٢٥ هـ .

٢ ـ صيانة ٧ مدارس بالخبر وبقيق رقم المناقصة ٣٦ قيمة المناقصات ٥٠ ريال ـ اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٥/٨/٢٨هـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٨/٢٩هـ .

٣ ـ صيانة ٧ مدارس بالثقبة رقم المناقصة ٣٧ قيمة المناقصات ٥٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٥/٩/٢هـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٩/٣هـ .

● تعلن المؤسسة العامة للموانىء عن مناقصة تقديم خدمات استشارية للتصميم والاشراف على انشاء الاعمال التكميلية للمرحلة الاولى بميناء ضباء قيمة بيع وثائق المنافسة ٣٠٠ ريال مكان بيع المنافسة الادارة المركزية للعقود والمنافسات بالرياض اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٥/٩/١٣هـ الموافق ١٩٨٥/٦/١م مكان تقديم العروض مكان بيع الوثائق موعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٥/٩/١٤هـ الموافق ١٩٨٥/٦/٢٥ م ـ درجة ومجال التصنيف ـ ملاحظات : ١ / المنافسة بين المكاتب الاستشارية السعودية والسعودية المختلطة التى لديها خبرة .

٢ ـ مطلوب تقديم شهادة الخبرة في مجال الاعمال عند شراء وثائق المنافسة .

● تعلن جامعة الملك سعود عن مناقصة رقم ١٧ مشاريع لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ اسمها توسعة مطابع الجامعة قيمة وثائق المنافسة عشرة الاف ريال مكان بيع الوثائق الادارة العامة للمشاريع اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥/١٠/٢٠هـ الساعة الواحدة والنصف ظهراً مكان تقديم العروض ادارة المشتريات (المناقصات) موعد فتح المظاريف الساعة ١٠ صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٥/١٠/٢١هـ مقدار التصنيف المطلوب درجة ثانية مباني ملاحظات : يبدأ بتوزيع وثائق المناقصات في ١٤٠٥/٨/١٥هـ .

٢ ـ مناقصة رقم ١٨ مشاريع لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها مركز الابحاث لكلية الطب قيمة الوثائق عشرة الاف ريال مكان بيع الوثائق الادارة العامة للمشاريع اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥/١٠/٢٣هـ الساعة ١/٣٠ ظهراً مكان تقديم العروض ادارة المشتريات (المناقصات) موعد فتح المظاريف الساعة ١٠ صباح يوم السبت ١٤٠٥/١٠/٢٥هـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه درجة اولى مباني ـ ملاحظات : يبدأ بتوزيع وثائق المناقصة في ١٤٠٥/٨/١٥هـ .

(اعـلان للمـرة الثانيـة)

☐ اسم المنافسة : نظافة مستشفى الصحة النفسية ودار النقاهة بالجوف .

قيمة النسخة : (٥٠٠) خمسمائة ريال .

اخر موعد لتقديم العطاءات : يوم الاحد ١ــ٨ــ١٤٠٥هـ

مواعيد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم ٢ــ٨ــ١٤٠٥هـ

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالشمال بعرعر عن طرحها المنافسة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالمديرية العامة للشئون الصحية بالشمال بعرعر مقابل القيمة المبينة بعاليه .

فعلى راغبى الدخول فى هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائى بنكي بنسبة ١٪ من قيمة الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية .

تقدم العطاءات للمديرية العامة للشئون الصحية بعرعر فى موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من صباح يوم الاحد الموافق ١ــ٨ــ١٤٠٥هـ حسب تقويم أم القرى .

مدير عام الشئون الصحية بالشمال ــ بالنيابة

أحمد محمد النابلسي

اعـلان منـاقصة للأمـن العـام ــ لعـــام ١٤٠٥ــ١٤٠٦هـ

رقم المناقصة : ٢٨ /١٤٠٥ــ١٤٠٦ هـ .

اسم الجهة المعلنة : الأمن العام .

اسم المناقصة : تنظيف وصيانة مبنى شرطة منطقة تبوك والمبانى التابعة لها .

قيمة المناقصة : ٨٠٠ ريال .

مكان بيع المواصفات : الامن العام ــ المناقصات .

اخر موعد لقبول العروض : ٢١ــ٨ــ١٤٠٥ هـ

مكان تقديم العروض : الامن العام ــ المناقصات .

موعد فتح المظاريف : ٢٢ــ٨ــ١٤٠٥ هـ .

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : التخصص فى مجال نظافة وصيانة المبانى فى السجل وسابق خبرة فى هذا المجال .

ملاحظات : على المتقدمين احضار نسخة من السجل التجارى عند شراء المواصفات للتأكد من التخصص .

● رقم المنافسه (٥) ـ اسم الجهه المعلنه ـ ادارة التعليم بمنطقة عفيف ـ اسم المنافسه ووصفها وغرضها ـ انشاء غرف كهرباء في كل من مدرسة عثمان بن عفان الابتدائية ومتوسطة عفيف ـ قيمة وثائق المنافسه ٣٠ ريال ـ مكان بيع وثائق المنافسة ـ قسم المشتريات بالادارة ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٨/١٤هـ ـ مكان تقديم العروض بادارة تعليم عفيف ـ موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٨/١٥هـ ـ مايجب ان يرفقه المقدم :

أ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .

ب ـ صورة من السجل التجارى سارى المفعول

ج ـ صورة من شهادات تسديد الزكاه والدخل سارى المفعول لعام ١٤٠٥ هـ

د ـ ضمان بنكى بنسبة ١٪ من كامل العطاء سارى المفعول لمدة خمسة اشهر

هـ ـ احضار ما يثبت معاينة الموقع

و ـ احضار ما يثبت ان المتقدم له خبرة سابقة في هذا المجال وقام بتنفيذ الاعمال في وقتها المحدد .

ح ـ ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع بدوره داخل مظروف اخر مختوم بالشمع الاحمر .

ط ـ جميع الشروط السابقة تعتبر جزءا من الشروط الاساسية في المنافسه ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد أى عطاء لا يتوفر فيه ذلك .

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة مدير للبنين عن رغبتها في طرح عملية نظافة بعض مدارس المنطقة خلال العام الدراسى القادم فعلى الراغبين في دخول هذه المنافسة التقدم الى ادارة التعليم بمنطقة مدير للبنين (المجمعة) قسم الشؤون الماليه المشتريات للحصول على نسخة من المواصفات الخاصة بذلك مجانا ومن ثم تقديم العطاء لقسم الشؤون الماليه مختوما بالشمع الاحمر معنونا باسم مدير تعليم البنين بمنطقة مدير واخر موعد لقبول العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٨/٢٨هـ ويتم فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٨/٢٩هـ مع ملاحظة الاتى عند التقديم .

١ ـ يجب ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر

٢ ـ ارفاق ضمان بنكى مبدئى ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور ولاتقبل الشيكات ولا المبالغ النقدية .

٣ ـ شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول

٤ ـ شهادة السجل التجارى والاشتراك في الغرفة التجارية ساريتا المفعول

● اسم الجهة المعلنة ـ ادارة التعليم في الوشم ـ اسم المنافسة عملية انشاء نظام الكشف والانذار عن الحريق للمدارس الجاهزة بمنطقة الوشم ـ رقم المنافسة ١٤٠٤/١٧ ـ قيمة المنافسة مجاناً ـ مكان بيع الوثائق قسم المشتريات ـ اخر موعد لتقديم العروض السبت الموافق ١٤٠٥/٨/٢٨ هـ ـ مكان تقديم العروض قسم المشترويات ـ موعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٥/٨/٢٩ هـ ـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه بدون .

اعلان مناقصات

عدد ١ ــ اسم المناقصة تنفيذ عملية حفر بترين ابنية وتنظيف بترين بمشروع القنفذة .. ورقمها ٥٤ــ١ وقيمة المواصفات ١٠٠٠ ريال واخر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤ــ٨ــ١٤٠٥هـ وموعد فتح العطاءات الاحد ١٥ــ٨ــ١٤٠٥هـ

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما بأن قيمة المواصفات لاترد وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس لجنة فتح العطاءات علما بأنه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى وعلى مقدم العطاء ان يراعى عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد وللعموم جرى نشره .

اعــــلان

ترغب وزارة التعليم العالي طرح مناقصة تنفيذ وصيانة مكتب معالي الوزير في منافسة عامة فعلى جميع المقاولين السعوديين المصنفين بالدرجة الثالثة فأعلى ممن يرغبون والراغبين في الدخول في منافسة تنفيذ وصيانة مبنى مكتب معالي وزير التعليم العالي والمقرر اقامته على ارض الوزارة الواقعة عند تقاطع شارعي المعذر والمستشفى التخصصي بمدينة الرياض بأن عليهم مراجعة الوزارة ادارة المشتريات في الفترة بين السبت ١٤ــ٨ــ١٤٠٥هـ ونهاية دوام الاربعاء ٢٥ــ٨ــ١٤٠٥هـ لشراء نسخة من وثائق العملية مقابل دفع مبلغ ١٥٠٠٠ خمسة عشر الف ريال غير قابلة للاسترداد على ان تقدم العروض داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنونة باسم معالي وزير التعليم العالي «مناقصة تنفيذ وصيانة مبنى مكتب الوزير» ومعدة وفق نظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها بما في ذلك ارفاق الضمان الابتدائي الساري المفعول لمدة لاتقل عن ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف المقرر له تمام الساعة الحادية عشر من صباح يوم السبت الموافق ٣ــ١١ــ١٤٠٥هـ علما بأن اخر موعد لتقديم العروض هو الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاربعاء الموافق ٢٩ــ١٠ــ١٤٠٥هـ واي عرض يصل بعد الساعة والتاريخ المشار اليها اعلاه لن يلتفت اليه .

اعــــلان

رقم المنافسة ٥٠٧٠١

الجهة المعلنة ــ وزارة البرق والبريد والهاتف ــ المنطقة الشرقية للاتصالات

اسم المنافسة نظافة وصيانة وحراسة مباني منطقة الدمام للاتصالات

قيمة وثائق المنافسة ٢٠٠٠ ريال الفين فقط

مكان بيع وثائق المنافسة الشئون المالية بمنطقة الدمام ــ حي الاتصالات

اخر موعد لقبول العروض يوم السبت الموافق ١٤ــ٨ــ١٤٠٥هـ

موعد فتح المظاريف يوم الاحد ١٥ــ٨ــ١٤٠٥هـ الساعة العاشرة صباحا

مكان تقديم العروض الادارة العامة بالمنطقة الشرقية قسم العقود والمناقصات بالدمام .

التصنيف : مطلوب شهادة تصنيف لاتقل عن الدرجة الثالثة في مجال اعمال التشغيل والصيانة .

ملاحظات : ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء

« أعـــلان »

١ ـ اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم بمكة المكرمة .

٢ ـ رقم المنافسة : ٢٠ .

٣ ـ اسم المنافسة : تشغيل واصلاح وصيانة المولدات الكهربائية ماركة « دويتز . ايفوفيات » بقرى منطقة مكة المكرمة .

٤ ـ قيمة وثائق المنافسة : ٥٠٠ خمسمائة ريال

٥ ـ مكان بيع الوثائق : قسم المشتريات ـ بادارة التعليم بمكة المكرمة

٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض : السبت الموافق ١٤٠٥/٨/٢١هـ

٧ ـ مكان تقديم العروض : قسم المشتريات

٨ ـ موعد فتح المظاريف : الاحد الموافق ١٤٠٥/٨/٢٢هـ

(اعـــــلان)

● تعلن الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في بيع عدد من السيارات وذلك بالمزاد العلنى الذى سيجرى في قراج فرع الادارة بجده في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٨/١٤هـ فعلى الراغبين في الشراء الحضور الى الزمان والمكان المحددين اعلاه وعلى من يشترك في المزاد تقديم ضمانا يبلغ ١٪ من قيمة عرضه ويزداد الى ٥٪ بالنسبة لصاحب افضل عطاء عند انتهاء المزاد وعليه ان يدفع باقى القيمة عند اعتماد الترسية والدلالة على المشترى وللعموم جرى نشره . ـــ

« اعـــلان »

١ ـ اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم بمكة المكرمة

٢ ـ رقم المنافسة : ١١ .

٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها : نظافة شاملة لمدارس منطقة مكة المكرمة .

٤ ـ قيمة وثائق المنافسة : ٥٠٠ خمسمائة ريال

٥ ـ مكان بيع الوثائق : قسم المشتريات / بادارة التعليم بمكة المكرمة .

٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض : السبت الموافق ١٤٠٥ـ٨ـ٢١ هـ

٧ ـ مكان تقديم العروض : قسم المشتريات

٨ ـ موعد فتح المظاريف : الأحد الموافق ١٤٠٥ـ٨ـ٢٢ هـ .

● تعلن الادارة العامه للخدمات الطبية للقوات المسلحة عن طرح مناقصة لوازم مكتبيه لعام ١٤٠٥ـ١٤٠٦هـ وقد تحددت قيمة النسخة الواحده مبلغ وقدره مائتين ٢٠٠ ريال على ان يقدم العطاء لقسم المناقصات بادارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة مبنى رقم ٩٠ مصحوبا بالبيانات الاتية سارية المفعول .

١ ـ صورة من السجل التجارى

٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاه والدخل

٣ ـ صورة من شهادة الانتساب بالغرفة التجارية

٤ ـ ضمان بنكى ١٪ من قيمة العطاء الاجمالى

مع العلم انه اخر موعد لتقديم العطاء هو يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٨/٧هـ وسوف تفتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٥/٨/٨هـ الساعة العاشرة صباحا والله الموفق .

منافسة رقم (١) لعام ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦ هـ

● تعلن وزارة الدفاع والطيران عن طرحها بالمنافسة العامه عن توريد اعاشة الخيل بالمناطق وذلك بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات الداخلية مقر الوزارة بالرياض مقابل مبلغ وقدره ١٠٠٠ ريال للنسخه الواحده الف ريال وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من يوم الاثنين في ١٤٠٥/٨/٢هـ الموافق ١٩٨٥/٤/٢٢م مع ملاحظة ارفاق شهادة الزكاة والدخل والاشتراك في الغرفة التجارية وسجل التجارى وضمان مبدئى بواقع ١٪ من قيمة العطاء خطاب بنكى كامل ولا يقبل الشيكات ولا الضمانات النقدية او طلب الحسم من مستخلصات لدى الوزارة وسيتم فتح المظاريف بحضور المتناقصين او من ينوب عنهم بموجب توكيل خطى مصدق من الجهات المسؤولة والعطاءات المقدمة تكون اصل وصورة واسعارها مكتوبة بالرقم والكتابة بشكل واضح وللمعلومية جرى نشره .

● ١ ـ اسم المناقصة للمرة الثانية ـ تأمين الاعاشة لافراد نجران . المدينة . ينبع . الحناكيه ـ ٢ ـ قيمة المواصفات مجانا ـ ٣ ـ اسم الجهة المعلنة قيادة القوات الجوية ـ شارع المطار القديم ـ شعبة المناقصات ـ ٤ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٨/١٤ هـ ـ ٥ ـ الضمان البدائى ١٪ كما هوموضح بالشروط العامة .

● تعلن بلدية منطقة الباحه عن رغبتها في طرح مناقصاتها التاليه في منافسة عامة :

اسم المناقصة السفلته الموقته والانارة بالمجمع القروى ـ رقمها ١ ـ قيمة المواصفات والشروط بالريال ٥٠٠ ريال ـ اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة والنصف من يوم السبت ١٤٠٥/٨/٢٨هـ ـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤٠٥/٨/٢٩هـ .

فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة مراجعة بلدية الباحه للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالتعليمات التالية :

١ ـ ارفاق صورة من السجل التجارى وشهادتى الزكاة والغرفة التجارية سارية المفعول ضمن العطاءات .

٢ ـ تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة .

٣ ـ ارفاق ضمان بنكى بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر .

٤ ـ تقدم العطاءات لرئيس بلدية منطقة الباحة في مظاريف مقفلة ومختومة بالشمع الاحمر وختم المؤسسة ولن يقبل أى مظروف بعد الميعاد المحدد بعاليه .

« تمديد اعلان صيانة ونظافة »

○ تعلن وكالة الوزارة لشؤون الاوقاف عن تمديد اعلان صيانة ونظافة «ثلاثة وثلاثون مسجد بالقريات» بالمناقصة العامة والمبنية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشؤون المالية بوكالة الوزارة لشؤوم الاوقاف بالرياض نظير مبلغ ٣٠٠ ريال للنسخة وذلك بالنسبة للسادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة ولم يسبق لهم شراؤها اما بالنسبة لمن سبق له شراء هذه النسخ فيمكنه تقديم عطاؤه عليها ولايلزم الامر شراء نسخ جديدة وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة العامة إتباع الشروط الاتية :

١ ــ تقديم تأمين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائيا ولاتقبل النقود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق الضمان «ثلاثة شهور» من تاريخ فتح المظاريف على ان يقدم العطاء على اساس ان مدة العقد ثلاث سنوات بدلا من سنة واحدة

٢ ــ صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل ــ شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية ــ السجل التجاري وجميعها مجددة لغاية عام ١٤٠٤ــ١٤٠٥هـ

٣ ــ للوزارة الحق في تجزئة العملية او تأجيلها والغاء بعضها اذا مادعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب .

٤ ــ ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومه بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العنوان الاتي ذكره «الرياض ــ وزارة الحج والاوقاف ــ وكالة الاوقاف ــ معنونة باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف» او تسلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكتب على الظرف مناقصة صيانة ونظافة «ثلاثة وثلاثون مسجد بالقريات» .

٥ ــ يشترط ان يشتمل السجل التجاري للمؤسسة او الشركة التي ترغب في شراء الشروط والمواصفات على اعمال الصيانة والنظافة او ان تكون لديها خبرة بأعمال سابقة مماثلة وارفاق صورة السجل او شهادات الخبرة مع طلب شراء الشروط والمواصفات وقد تم تمديد فترة قبول العطاءات والتي سبق تحديدها بنهاية دوام يوم الاثنين الموافق ٤ــ٧ــ١٤٠٥هـ لتصبح نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ٩ــ٨ــ١٤٠٥ هـ وتفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة والنصف زوالي .. وبالله التوفيق .

« تمديد اعلان صيانة ونظافة »

○ تعلن وكالة الوزارة لشؤون الاوقاف عن تمديد اعلان «عملية نقل اثاث المساجد من مقر الوزارة بالرياض الى فروعها بمختلف مناطق المملكة» بالمناقصة العامة والمبنية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشؤون المالية بوكالة الوزارة لشؤوم الاوقاف بالرياض نظير مبلغ « » للنسخة وذلك بالنسبة للسادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة ولم يسبق لهم شراؤها اما بالنسبة لمن سبق له شراء هذه النسخ فيمكنه تقديم عطاؤه عليها ولايلزم الامر شراء نسخ جديدة وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة العامة إتباع الشروط الاتية :

١ ــ تقديم تأمين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائيا ولاتقبل النقود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق الضمان «ثلاثة شهور» من تاريخ فتح المظاريف على ان يقدم العطاء على اساس ان مدة العقد ثلاث سنوات بدلا من سنة واحدة

٢ ــ صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل ــ شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية ــ السجل التجاري وجميعها مجددة لغاية عام ١٤٠٤ــ١٤٠٥هـ ــ صورة الترخيص المنصوص عليه في قرار معالي وزير المواصلات رقم ١٩٩ .

٣ ــ للوزارة الحق في تجزئة العملية او تأجيلها والغاء بعضها اذا مادعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب ..

٤ ــ ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومه بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العنوان الاتي ذكره «الرياض ــ وزارة الحج والاوقاف ــ وكالة الاوقاف ــ معنونة باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف» او تسلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكتب على الظرف مناقصة عملية نقل اثاث المساجد من مقر الوزارة بالرياض الى فروعها في مختلف مناطق المملكة .

٥ ــ يشترط ان يشتمل السجل التجاري للمؤسسة او الشركة التي ترغب في شراء الشروط والمواصفات على اعمال الصيانة والنظافة او ان تكون لديها خبرة بأعمال سابقة مماثلة وارفاق صورة السجل او شهادات الخبرة مع طلب شراء الشروط والمواصفات وقد تم تمديد فترة قبول العطاءات والتي سبق تحديدها بنهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ٥ــ٧ــ١٤٠٥هـ لتصبح نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٥ــ٧ــ١٤٠٥ هـ وتفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة والنصف زوالي .. وبالله التوفيق .

« تمديد اعلان صيانة ونظافة »

○ تعلن وكالة الوزارة لشؤون الاوقاف عن تمديد اعلان صيانة ونظافة «ثلاثة عشر مسجدا بالقنفذة» بالمناقصة العامة والمبنية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشؤون المالية بوكالة الوزارة لشؤوم الاوقاف بالرياض نظير مبلغ « » للنسخة وذلك بالنسبة للسادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة ولم يسبق لهم شراؤها اما بالنسبة لمن سبق له شراء هذه النسخ فيمكنه تقديم عطاؤه عليها ولايلزم الامر شراء نسخ جديدة وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة العامة إتباع الشروط الاتية :

١ ــ تقديم تأمين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائيا ولاتقبل النقود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق الضمان «ثلاثة شهور» من تاريخ فتح المظاريف على ان يقدم العطاء على اساس ان مدة العقد ثلاث سنوات بدلا من سنة واحدة

٢ ــ صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل ــ شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية ــ السجل التجاري وجميعها مجددة لغاية عام ١٤٠٤ــ١٤٠٥هـ

٣ ــ للوزارة الحق في تجزئة العملية او تأجيلها والغاء بعضها اذا مادعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب ..

٤ ــ ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومه بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العنوان الاتي ذكره «الرياض ــ وزارة الحج والاوقاف ــ وكالة الاوقاف ــ معنونة باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف» او تسلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكتب على الظرف مناقصة صيانة ونظافة «ثلاثة عشر مسجدا بالقنفذة»

٥ ــ يشترط ان يشتمل السجل التجاري للمؤسسة او الشركة التي ترغب في شراء الشروط والمواصفات على اعمال الصيانة والنظافة او ان تكون لديها خبرة بأعمال سابقة مماثلة وارفاق صورة السجل او شهادات الخبرة مع طلب شراء الشروط والمواصفات وقد تم تمديد فترة قبول العطاءات والتي سبق تحديدها بنهاية دوام يوم الاثنين الموافق ٤ــ٧ــ١٤٠٥هـ لتصبح نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ٩ــ٨ــ١٤٠٥ هـ وتفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة والنصف زوالي .. وبالله التوفيق .

خـدمـات النـدوة

اعلانات مكة المكرمة

○ يعلن جام خان بن تيو عن فقد جواز سفر رقم ٦٠٣٥٩٦ تاريخ ١٠-١-١٩٧٩م صادر من سكر يرجو ممن يجده ان يسلمه للسفارة الباكستانية بجده .

● يعلن محمد عبده جسار سعيد عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٨٠٧ وتاريخ ١٤٠٢/٢/٢هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

● يعلن علي عمر حسين زومي عن فقد استمارة سيارة داتسون م٧٧ رقم ١٢٠٣٦٩٨ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة وفقد رخصة قيادة خصوصي برقم ٧٠١٩٣ في ١٤٠١/٦/٢٣هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن ابراهيم بن محمد بن علي العبدلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٣٥٩٨ وتاريخ ١٣٨٥/٨/٥هـ سجل مكة المكرمة . قد فقد منه ..
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن الشريف محمد سنان عقاب العبدلي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٢٣٩٩ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/١٥هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ماطر عايش ثامي اللحياني مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٧٠٢١ وتاريخ ١٣٨٢/٥/٢٤هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالكريم احمد بن خضر بغدادي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٢٧٧ وتاريخ ١٣٧٨/١٢/٢٤هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن مياز خليل عبدالجبار عن فقد استمارة شراء اسهم في الشركة السعودية للاسماك رقم ٥٠٨ عدد عشرة اسهم الرجاء ممن يجدها يسلمها الى الشركة السعودية للاسماك بالدمام ص ب ٦٥٣٥/٣١٧٥٢ .

● يعلن حسين محمد حسين عن فقد رخصة قيادة صادرة من ادارة المرور بمكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة المرور بمكة المكرمة .

● يعلن السيد طلال عبدالحكيم يعقوب كومه عن فقد رخصة قيادة رقم ١٤/٣٣ وتاريخ ١٤٠٠/١١/١٣هـ صادره من الطائف واستمارة سيارة رقم ١٤٠٩١٤٠٥ صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة المرور بجده ..

● يعلن عويض عايض السهلي عن فقد لوحه سيارة مرسدس رقم ٦٠١٧٢٧٤ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة المرور بمكة المكرمة .

● يعلن احمد عبدالله كوير عن فقد شهادة الثانوية الشاملة -لعام- ١٤٠٠هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة التعليم بمكة المكرمة .

● يعلن مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة بان المدعو محمد حسن بروقي خداد بروقي تقدم بطلب تعديل اسمه من محمد حسن براري الى محمد حسن بروقي خداد بروقي في شهادة ميلاد ابنه سليمان المولود بتاريخ ١٣٩٦/٧/١١هـ الصادرة من هذا المكتب برقم ١٠٧٥ وتاريخ ١٣٩٦/٧/٢٠هـ فمن له معاوضة عليه مراجعة مكتب لجنة المواليد خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن عطية بن اسماعيل المولد تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل المنزل ارضا وبناء الكائنة بمحلة ابي شعيب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي :
شرقا السكة النافذة وتمام الحد منزل اسماعيل عبدالله ..
وغربا السكة النافذة وتمام الحد منزل عبيد بن عبدالله
وشاما سكة نافذه وتمام الحد منزل علي بن اسماعيل
ويمنا عبدالهادي صافي .
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره - واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن محمد عطية اسماعيل المولد تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل المنزل ارضا وبناء الكائنة بمحلة ابي شعيب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي ..
شرقا السكة النافذة وتمام الحد منزل دخيل بن سلمان .
وغربا السكة النافذه وتمام الحد منزل عقيل بن راجح .
وشاما منزل عبدالهادي صافي .
ويمنا منزل سليمان بن سلم .
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره - وواذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عبدالله علي دخيل الله العلوي الزهراني تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل العماره المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة ريع الحجون حارة المدابغية المحدودة شرقا ملك عبدالله الغامدي ..
غربا السكة النافذة والفاصلة بين هذا المحدود وملك احمد اليماني وتمام الحد الرحبة .
شاما السكة النافذة والفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك محمد عمر اليماني .
ويمناً الرحبه وبها الباب
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● يعلن محمد شفيق حاجي سراج الاسلام عن فقد جواز سفر باكستاني رقم ١٩٤٧٧ تاريخ ١٩٨٣ صادر من جدة .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة .

● يعلن سعود صالح فران عن فقد سجل تجاري رقم ٨٠٤٧ تاريخ ١٤٠٠/١/٣٠هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة

● يعلن فالح محسن الصبحي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٣٣٣٦ تاريخ ١٣٩٨/٩/٢هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن وهيب حسن هادي عن فقد استمارة سيارة بيجو م٧٥ رقم ٢٢١٨١٣٤ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن عبدالودود حسن عن فقد دفتر اقامة رقم ١٧٠٩٧ش٢ تاريخ ١٤٠٢/٦/٢٩هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن عادل فرحات حسين اسماعيل عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٢٥١٢ش١ تاريخ ١٤٠٥/٥/٥هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن جابر محمد علي مصطفى عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٢٠٨٢ش١ تاريخ ١٤٠٥/٤/٢هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● تعلن حنان علوي علي نحاس عن فقد وثيقة تخرجها بدرجة البكالوريوس عام ١٤٠١/١٤٠٠هـ صادرة من مكة المكرمة ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى عمادة القبول والتسجيل بجامعة ام القرى بمكة المكرمة وله الشكر ..

● يعلن محمد عبدالرحمن عن فقد جوازات سفر رقم ٣٦٠٣٤٨ تاريخ ١٩٧٩/١/٢٨م صادر من جدة .. يرجى ممن يعثر عليه ان الى السفارة الباكستانية بجدة ..

● يعلن السيد عابد عبدالرحمن الامير عن فقد سجل تجاري رقم ٦٣٤٩ وتاريخ ١٣٩٨/٢/٢٠هـ صادر من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة ..

● يعلن عبيد الله حامد الحازمي عن فقد استمارة رقم ٦٠٢٣٧٠٣ نقل السعودية ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة المرور بمكة المكرمة .

● يعلن المكتب الصحي بمكة المكرمة بأن المدعو حسن ادم عبدالعزيز تقدم بطلب تعديل اسم حذف كلمة الاندنوسي واضافة اللقب من حسن ادم الاندنوسي الى حسن ادم عبدالعزيز في شهادة ميلاد ابنائه مرام . عبدالله بأرقام .
مرام ٢٥٠٢ في ١٣٩٠/٧/٤هـ .
عبدالله ٣١٩ في ١٣٨٩/٧/١٣هـ .
الصادرة من هذا المكتب .
فمن له معارضة عليه مراجعة المكتب الصحي خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان .

● يعلن نزهه رابح بن علي العمامي عن فقد دفتر اقامه رقم ١١٢٥٩ تاريخ ١٤٠٢/١/٦هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطنة فاطمه احمد عمر بامشاصي مفيدة ان صورة من حفيظة نفوسه والدها رقم ١٢٠٨ وتاريخ ١٣٩٧/٦/٢٦هـ سجل مكة المكرمة مستخرجة بتاريخ ١٣٩٧/٨/٢٢هـ قد فقدت منها .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن ثنيان بن شبيب بن سعد القوادي البقمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٣٧٤٥ تاريخ ١٣٩٧/٤/٢١هـ سجل الطائف قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية بتربه للعموم ان محمد ناصر مسفر البقمي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل المزرعة الكائنة بمحلة كراء هجرة ابن غنام المحدودة ،
شرقا ملك عقيل ابن غنام .
وغربا ملك عقيل ابن غنام .
وشاما شارع .
ويمنا شارع .
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

● تعلن المحكمة الشرعية بتربة للعموم ان جرى عبدالله وردان وكيلا عن عبدالله دعيقان البيشي بموجب الوكالة رقم ٩/٢٤٤٦ في ١٤٠٥/٦/٨هـ تقدم اليها بطلبه اثبات تملك موكله للحوش ذو المساحة ٢٠ × ٢٠ ارضا وبناء الكائنة بمحلة الحارة القديمة المحدودة ،
شرقا الشارع العام
وغربا ملك محمد مطلق البقمي
وشاما ملك عبيدالله ابن راشد البيشي
ويمنا الشارع العام
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

● يعلن المكتب الصحي بمكة المكرمة بان المدعو احمد محمد علي تقدم بطلب تعديل اسم واضافة للقب من احمد محمد علي الى احمد محمد علي الزين في شهادة ميلاد ابنائه :
نوره ١٨١٣ في ١٣٩١/٦/١٩هـ
هدى ٢٢٧٦ في ١٣٩٦/١١/٧هـ
أمة الله ٣٥٨٧ في ١٣٩٢/١٢/٢٧هـ
خالد ٨٨٥ في ١٣٩٤/٣/٢٣هـ ..
الصادرة من هذا المكتب .. فمن له معارضة عليه مراجعة المكتب خلال ثلاثة اشهر من تاريخ الاعلان .

● يعلن محمد ابراهيم نواب حيدر عن فقد استمارة سيارة بيجو م٧٧ رقم ١٩١٦١١٨ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن حمود محمد الغامدي عن فقد استمارة سيارة وايت مرسيدس م٧٦ رقم ٦٠٣٦١١٨ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن محمد عليوى اللحياني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٤٩٨٢ تاريخ ١٤٠٤/٢/١٠هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن بربرت محمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٧٠٦٩/ش٥ - تاريخ ١٤٠٥/٣/١٦هـ صادرة من مكة المكرمة وفقد رخصة العمل رقم ٣٦٠٤ وتاريخ ١٤٠٥/٣/١١هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة او مكتب العمل

● تعلن حليمة بنت عبدالرحيم قاري عن فقد شهادة الاسهم رقم ٩/٧٠٥ صادرة من الشركة السعودية للكهرباء بالمنطقة الغربية وتمثل ٣٦٦ سهما .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الشركة السعودية للكهرباء بجدة .

● يعلن محمد عزيز شودري عن فقد رخصة اقامة رقم ٥١٢٣٣س٣ تاريخ ١٤٠٤/١١/١٩هـ صادرة من مكة المكرمة ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن اسماعيل كالالا والابل عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٣٧٧ تاريخ ١٤٠٤/٣/٢٧هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن مفرج محمد المجنوني عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس م٨٣ ابيض رقم ٥٢٠٩٠١٩ تاريخ نقل السعودية صادرة من جدة ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة او مرور جدة .

● يعلن سليم سليم عوض المحمادي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس نقل كبيرة لوري م٨١ رقم ٥٠٢٨٨١١ نقل السعودية صادرة من جدة ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● تعلن المحكمة الشرعية بتربة للعموم ان تقدم عبدالله بنيه خلف البقمي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل المزرعة ارضا وبناء الكائنة بمحلة كرى السردى المحدودة
شرقا شارع
وغربا ملك حباب بن عبيسان البقمي للمزرعة
وشاما ملك مهل بن راجح المزرعة
ويمنا مزرعة حمود بن معنز البقمي
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره - واذا مضى الشهر ولم يعارض أحد في ذلك يجرى اللازم

○ تعلن المحكمة الشرعية بدر انه انهى اليها عبدالحميد احمد الصبحي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرف كامل الزيادة في ذرعه المسجد بالرايس .
المحدودة بالحدود الاتية :
جنبا : فضاء وذرعها ٢٢٫٤٥ م
وشمالا : ارض بيضاء وذرعها ٣٥٫٩٠ م
وشرقا : ارض بيضاء وذرعها ٥٩٫٤٥ م
وغربا : ارض بيضاء وذرعها ٤٠٫٥٠ م
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

اعلانات مكتب الباحة

● تعلن المحكمة الشرعية بالقرى بانه تقدم اليها المواطن / سالم بن سعد بن محمد الزهراني الحامل لحفيظة نفوس رقم ١٥٣٨٧ في ١٣٨٤/١/١٢هـ سجل الباحه اصالة عن نفسه ووكالة عن ورثة معتق بن سعد بن محمد الزهراني .
وانهى قائلا انه من الجاري في ملكيم وتحت تصرفهم كامل الارض السكنية والمساه (امهات المخصر) وفيها جرين ومسطح ومسورة بحائط من الحجر الواقعة في قرية مشيله والتي آلت اليهم عن طريق الاحياء الشرعي والمحياه من قبل عام ١٣٨٢هـ والمحدوده :
من الشمال : يحدها الحائط وملك جابر بن سعيد بطول ١٤٫٨٠ متر .
من الشرق : يحدها الحائط وساقية ابراهيم وجابر وملك مبروك بن احمد بطول يبدأ من الشمال الى الجنوب (٢٤+ ٦٠ر٣٠) = ٤٤٫٦٠
من الجنوب : يحدها ملك ابراهيم دمنان والطريق المؤدي الى الارض بعرض ٤ متر بطول يبدأ من الشرق الى الغرب (١٢٫٥٠+٤+١١٫٥٠+١٥) = ٤٣ متر .
من الغرب يحدها ملك جابر بن سعيد بطول الضلع ٣١٫٥٠ متر
ومساحتها الاجمالية ١٠٦٩٫٢٨ مترا مربعا علما بانه لايمر بها طريق عام ولا حرمه ولا ترابي سوى ماذكر طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضه فعليه مراجعة المحكمة المشار اليها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه بالجريده والله الموفق ..

● تعلن المحكمة الشرعية ببني حسن بانه تقدم اليها المواطن / راجح خبتي محمد الزهراني واخته دوسيه خبتي محمد الزهراني وابنة اخيه صالحه من اهالي قرية وادي الصدر انه من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم الارض الزراعية المساه « امهات الابل » والواقعة في قرية وادي الصدر والتي آلت اليهم عن طريق الارث الشرعي ويطلبون بذلك حجة استحكام عليها وحدودها وطوالها كما يلي :
شمالا : ملك معيض خبتي محمد بطول ٣٣ متر .
شرقا : السيل النافذ بعرض ٢ مترا بطول ٢٩٫٥٠ مترا ثم ينكسر جنوبا بطول ٣٢ مترا ومجموع طول الضلع ٦١٫٥٠ مترا .
جنوبا : سيل بعرض ٣ متر بطول ٨ متر .
غربا : طريق ترابي قديم بعرض ٦ متر وبطول ٦٦ متر .
علما بانه يمر منها الطريق الاسفلت الجديد واخذ جزء منها ،
والمساحة الاجمالية ١٢٠٠/٣٨ مترا مربعا .
فمن له معارضه فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه .

● يعلن شالف عيسى زيدي عن فقد رخصة عمل رقم ٤٨٢ بتاريخ ١٤٠٠/٧/٢٩هـ صادره من ابها من يجدها يسلمها لمكتب عمل الباحه .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحه بانه تقدم اليها المواطن / سعيد احمد حنيش الغامدي من اهالي قرية الرماده التابعة لقبيلة بني ظبيان وانهى اليها قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية المشرى المساه (جانب سعيد) والتي آلت اليه عن طريق الشراء والمحياه من قبل عام ١٣٨١هـ والبعيده عن الخط العام وحرمه والمبينه حدودها واطوالها كما يلي :
شمالا بطول الضلع ١١٫٢٥ م ويحدها جدار الركيب العائد ملكه لمحمد سعيد بادي .
جنوبا بطول الضلع ١٥٫٩٠ م ويحدها السيل بعرض ٥٠ر١ م
شرقا بطول الضلع ٣٦٫٧٠ م ويحدها ملك محمد بن علي
غربا بطول الضلع ٣٤٫٣٠ م ويحدها ملك محمد بن علي
ومجموع مساحتها الاجمالية = ٣٦٠٫٤٥ م ٢ .
ويطلب المذكور اعطائه حجة استحكام على هذه الارض فعلى كل من لديه معارضه التقدم الى المحكمة الشرعية الكبرى بالباحه خلال شهرين من تاريخه والله الموفـــق ......

○ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحه بانه تقدم اليها المواطن / سعيد احمد حنيش الغامدي من اهالي قرية الرماده التابعة لقبيلة بني ظبيان وانهى اليها قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية المشتول المساه (رواعه) والتي آلت اليه عن طريق الهبه من جده / محمد بن عبدالرحمن والمحياه من قبل عام ١٣٨١هـ والبعيده عن خط الاسفلت العام وحرمه والمبينه حدودها واطوالها كما يلي :
شمالا بطول الضلع ٨٠ر٢٨ م ويحده ملك زهراء بنت حسن .
جنوبا بطول الضلع ٢٠ر٣٧ م ويحده ملك حسن بن سحاب
شرقا بطول الضلع ٣٠ر٧ م ويحده ملك حسن بن عبدالله .
غربا بطول الضلع ٧٠رد ويحدها ملك الطوسي .
ومجموع مساحتها الاجمالية = ٢٤٤٫٨٢ م ٢ ويطلب المذكور اعطائه حجة استحكام على هذه الارض فعلى كل من لديه معارضه التقدم الى المحكمة الشرعية الكبرى بالباحه خلال شهرين من تاريخه والله الموفق .....

○ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحه بانه تقدم اليها المواطن / سعيد احمد حنيش الغامدي من اهالي قرية الرماده والتابعة لقبيلة بني ظبيان وانهى اليها قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية المشترى المساه جناب (الشراء) والتي آلت اليه عن طريق الشراء والمحياه من قبل عام ١٣٨١هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه والمبينه حدودها واطوالها كما يلي :
شمالا بطول الضلع ٧٠ر١١ متر ويحدها ملك ورثة العبد الرحمن .
جنوبا بطول الضلع ٧٠ر١٣ م ويحدها ملك احمد ولد العطيه .
شرقا بطول الضلع ٤٠ر٦ م ويحده ملك علياء بنت محمد .
غربا بطول الضلع ٥٠ر٣ م ويحدها الوقف - ومجموع مساحتها الاجمالية = ٣١٢٫٣٩ م ٢ - ويطلب المذكور اعطائه حجة استحكام على هذه الارض فعلى كل من لديه معارضه التقدم الى المحكمة الشرعية الكبرى بالباحه خلال شهرين من تاريخه - والله الموفـــق ..

● يعلن محمد مصطفى الزين عن فقد رخصة عمل برقم ٢١١٣ صادره من الباحه بتاريخ ١٤٠٠/٦/١٦ من يجدها [illegible] لمكتب العمل بالباحه .

● يعلن احمد محمد عبدالله [illegible] عن فقد بطاقة عمل رقم [illegible] بتاريخ ١٤٠٠/٦/٢٢هـ صادره من الباحه
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالباحه

● يعلن عثمان زاهر مسفر الشمراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم [illegible] بتاريخ ١٣ ١٣٩٩/٤هـ صادره من الباحه وجددت بنفس الرقم بتاريخ ١٤٠٤/٤/١٣هـ .
يرجى من يعثر عليها يسلمها لمرور الباحه .

[illegible]

● تعلن المحكمة الشرعية بالشعف للعموم بانه تقدم اليها المواطن عبدالله بن لاحق بن رفدان الشهراني حامل الحفيظة رقم ١٠٩٤٠ في ١٣٩٥/٧/٥هـ سجل خميس مشيط طالبا حجة استحكام وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل قطعة الارض السكنية الواقعة في الجهيفة وادي ركان تهامة شهران الجديرة والمقام عليها بيت مبني بالحجر مكون من ثلاث غرف بمنافعها والتي امتلكت بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٣هـ .. وارغب اعطائي حجة استحكام عليه وحدودها واطوالها كما يلي :
من الجنوب : شارع بطول الضلع [illegible]م
من الشمال : الجبل بطول الضلع [illegible]م
من الشرق : بيت لاحق متصب والشارع العام بطول الضلع ٥٥م .
من الغرب : غرامة بن علي الحنادي بطول الضلع ٤٥م .
فمن كانت لديه معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره ..
والله ولي التوفيق ..

○ تعلن وكالة [illegible] بمحكمة ابها الشيخ [illegible] المواطن مداوي بن علي بن مفرج بن مشارق بالوكالة [illegible] بلاد بني [illegible] بطريق [illegible] البئر [illegible] عطلة [illegible] قطعة [illegible] وجرين [illegible] بن عوض [illegible] من حسن [illegible] ملك [illegible] والسبيل [illegible] المذكورة [illegible] فقط ومن [illegible] مشارق [illegible] علي بن محمد [illegible] لقرية المحضر [illegible] الضحى [illegible] لبشر بن [illegible] بنت [illegible] مفرج [illegible] موسى . [illegible] الشمال [illegible] بن علي [illegible] ملك علي ابن [illegible] الشرق [illegible] الجبل . [illegible] من [illegible] الجعرب [illegible] ابن محمد [illegible] يحيى بن محمد [illegible] ابراهيم [illegible] معارضة [illegible] المرتق

○ تعلن المحكمة الشرعية [illegible] اليها المواطن [illegible] الشهراني [illegible] تصرفه [illegible] المخيم [illegible] البيوت [illegible] عبدالله [illegible] ملك [illegible] ان [illegible] الرابعة

○ تعلن محكمة الشرعية ببيشة انه انهى اليها المواطن عبدالله بن شاق محمد الوكيل عن حسن بنت هدال مشط انه من الجاري في ملك موكله وتحت تصرفها كامل المزرعة الواقعة في محلة عطف الجبرة المشتملة على نخيل واشجار ومزروعات آلت اليها بالاحياء من عام ١٣٨٠ هـ المحدودة بالحدود الاتية : [illegible] ملك [illegible] وتمام الحد شارع [illegible] شمالا شارع [illegible] ٣٥٣م [illegible] الضلع [illegible] طول [illegible] [illegible] حجة استحكام على [illegible] حصر الزهراني ومن [illegible] ارض سعد بن حسن [illegible] محمد مانع . [illegible] ذلك فليتقدم بها [illegible] خلال شهرين من تاريخ نشره

○ تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو محمد مانع علي حامل حفيظة النفوس [illegible] ١٣٨٣هـ سجل [illegible] احمد [illegible] محمد مارك [illegible] اضافة عليه [illegible] شهر

[illegible] بابها [illegible] حفيظة [illegible] ١٣٨٧هـ [illegible] وشهرته لتصبح [illegible] كالتالي محمد [illegible] على اجراء هذا [illegible] خلال شهر من تاريخ نشره

○ يعلن احمد ابراهيم محمد علي عن فقد صك وكالة باسم يوسف ابراهيم محمد علي رقم ١٤٠ وتاريخ ١٦-١-١٤٠٤هـ صادر من كتابة عدل الثانية بابها.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل ابها الثانية .

○ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن حسن [illegible] التحطاني مفيدا ان [illegible] وتاريخ [illegible] لادارة [illegible] احوال [illegible]

● تعلن المحكمة [illegible] انه انهى اليها المواطن [illegible] شعلان بن مناحي الحارثي [illegible] الجاري في ملكه وتحت تصرفه [illegible] الواقع في محلة القفرات [illegible] والمحوش بارتفاع مترين [illegible] وصالة والمبنى من [illegible] الخارجي والداخل اليه [illegible] عام ١٣٨٥هـ والمحدودة [illegible] الآتية : جنوبا شعلان بن [illegible] وشمالا عبدالله [illegible] وشرقا جبل بطول [illegible] شارع بطول الضلع [illegible] حجة استحكام فمن [illegible] في ذلك تقديم اعتراضه [illegible] خلال شهرين من تاريخ [illegible]

○ يعلن صلاح [illegible] عن فقد تصريح اقامة [illegible] تاريخ ١٨-٦-١٤٠٢هـ [illegible] ابها .
يرجى لمن يعثر [illegible] ان يسلمه الى جوازات ابها .

○ تقدم لادارة [illegible] بابها المدعو محمد سعيد [illegible] الحفيظة النفوس رقم [illegible] ٢٤٥ و ١١-٥-١٣٨٦هـ [illegible] اضافة مخذه وشهرته ليكون [illegible] هذه الاضافة محمد سعيد [illegible] الاخرى .
فمن له معارضة [illegible] الاضافة عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية [illegible] خلال شهر من تاريخ نشره

● يعلن محمد جبرين الشيخ عن فقد وثيقة سفر بتاريخ [illegible] ١٩٧٤ صادرة من [illegible]
يرجى ممن [illegible] ان يسلمها الى السفارة السودانية [illegible]

○ يعلن محمد نصر الله غلام نبي الباكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر الصادر من لاهور
فالرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة .

● يعلن سمير [illegible] المصري الجنسية عن فقد [illegible] رقم ٢٢٠٠٠/ش٣ تاريخ ١٣/٢٩ [illegible] من جوازات جده فالرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمها لجوازات جده .

● يعلن عبدالعزيز [illegible] احمد خوجه عن فقد رخصة [illegible] سيارة خصوصي رقم ٦١٩٩٠ [illegible] صادرة من مرور جده [illegible] ممن يعثر عليها ان يسلمه لمرور جده .

● يعلن احمد [illegible] احمد [illegible] عن فقد رخصة قيادة [illegible] خصوصي صادر من مرور الوجه بتاريخ [illegible] ١٣٩٩هـ فالرجاء ممن يعثر [illegible] يسلمه لمرور جده .

● يعلن عقيل احمد [illegible] اليمني الجنسية عن فقد [illegible] رقم ١٣١٦٥١١ تاريخ ٢٠ [illegible] صادر من صنعاء فالرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه للسفارة اليمنية بجده .

[illegible] منافسة عامة

[illegible] الادارة [illegible] في منطقة تبوك (المجموعة الأولى) [illegible]

[illegible] مع السكن
٢ [illegible] مسجد [illegible] مع السكن
٣ [illegible] مسجد [illegible] قرب حرج الملحة مع السكن
٤ [illegible] مسجد [illegible] مع السكن
٥ [illegible] مسجد عبدالكريم صالح سلطانه مع السكن
[illegible] شارع ٢٠ بدون سكن
[illegible] منطقة العينة الزاهر [illegible] وكالة الوزارة [illegible]
[illegible] والاوقاف وكالة الاوقاف [illegible]
[illegible] ١٤٠٥هـ [illegible]
[illegible] الزكاة [illegible] الغرفة التجارية [illegible]
[illegible] للتحديدة .
[illegible] واقية وليكن معلوما ان [illegible]
[illegible] تطلب استعمال [illegible]
[illegible] في الاسعار الى [illegible] على كامل [illegible]
[illegible] واحد الاجمالي ..

هكذا [illegible] الأصل

غداً.. النسور الخضر في آخر مشوار المباريات التجريبية


● ماجد عبدالله

● محمد عبدالجواد


● عبدالله الرشود


● ناصر المنصور





الرياض ـ محمد الاحمرى :

يخوض منتخبنا الوطنى تجربته الخامسة والاخيرة امام فريق بوتوفوغو البرازيلى مساء يوم غد الجمعة وذلك ضمن استعداده لتصفيات كاس العالم لكرة القدم ·

ويعتبر الفريق البرازيلى الضيف من اقوى فرق الدورى بالبرازيل وربما يشرك مدربنا خليل الزيانى التشكيلة الاساسية التى سيلعب بها امام منتخب الامارات يوم الجمعة ٢٢ من الشهر الجارى وذلك بعد ان وضحت معالم التشكيلة في المباراة الاخيرة ·

والمعروف ان منتخبنا قد خاض قبل هذه التجربة اربع مباريات تجريبية منها مباراتان مع سوريا وقد انتهت الاولى بالتعادل والثانية بفوز منتخبنا ٣/صفر · اما المباراة الثالثة فكانت مع فريق ستاندارد ليج البلجيكى وانتهت بفوز منتخبنا ايضا ٢/٣ والمباراة الرابعة فكانت مع فريق ناشيونال من الاورغواى وانتهت بالتعادل ١/١ ـ علما ان معظم النجوم الاساسيين لم يشاركوا في هذه المباراة ·

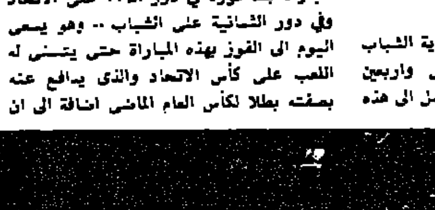
ومن ناحية اخرى فان اللاعب عبدالله الرشود لازال هداف هذه المباريات التجريبية برصيد ثلاثة اهداف ·

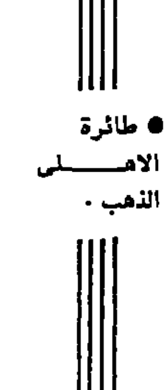
طائرة الأهلي في طريقها الى : تدعيم ترسانتها بالمزيد من الذهب

الهلال على جسر التعاون سيصل الى نهائي الكأس

كتب : محمد اللهيبى :

تلعب اليوم مباريات ربع النهائى لكأس الاتحاد السعودى للكرة الطائرة وقد تأهل لدور الاربعة كل من الاهلى بعد فوزه على الشباب والنصر بعد فوزه على الاتفاق والهلال بعد فوزه على الخليج والتعاون بعد فوزه على هجر ـ ويعتبر لقاء الاهلى والنصر اليوم اقوى اللقاءات في دور الاربعة في حين لن يجد الهلال صعوبة في التأهل للمباراة النهائية على حساب التعاون ·




● طائرة الاهلى الذهب ·

الاهلى × النصر

يلتقى الفريقان على صالة رعاية الشباب بجده في الساعة السادسة وخمس واربعين دقيقة من مساء اليوم ـ الاهلى وصل الى هذه المباراة بعد فوزه في دور الـ ١٦ على الاتحاد وفي دور الثمانية على الشباب ـ وهو يسعى اليوم الى الفوز بهذه المباراة حتى يتسنى له اللعب على كأس الاتحاد والذى يدافع عنه بصفته بطلا لكأس العام الماضى اضافة الى ان الاهلى الذى حقق بطولة كأس دول مجلس التعاون الخليجى وبطولة الدورى الممتاز لهذا العام يسعى الى اضافة الكأس الى البطولتين السابقتين لكى يحقق بذلك انجازا لم يسبقه اليه فريق علما انه سبق له ان جمع بين بطول الدورى والكأس العام الماضى ـ ويتفوق الاهلى على النصر بخبرة لاعبيه الطويلة في الكرة الطائرة وهذا راجع الى مشاركتهم وتمثيلهم للمملكة في اكثر البطولات العربية والخليجية ويبرز من الاهلى كبتن الفريق محمد احمد قاسم في اعداده المتقن على الشبكة في حين يمثل محمد كنو وناصر فرج القوة الضاربة للفريق فهما افضل من يستغل رفعات محمد احمد على الشبكة فيما يبرز خالد فلاته وانيس كنو وعبده يامى كأفضل من يقف حائط صد اثناء الهجوم الضارب من الفريق الخصم ـ

النصر وصل الى دور الاربعة بعد فوزه على المحيط في دور الـ ١٦ وفوزه على الاتفاق في دور الثمانية ولم يواجه النصر ما واجهه الاهلى في دور الـ ١٦ فالاهلى قابل الاتحاد وفاز عليه بسهولة ٢/١ في حين لعب النصر في دور الـ ١٦ امام المحيط وفاز عليه بصعوبة ٣/٢ وفي دور الثمانية ايضا فاز النصر على الاتفاق ٣/١ واستطاع الاتفاق ان يقف ندا للنصر وينتزع منه شوطاً من اشواط المباراة ومباراة اليوم ستكون اصعب من المباراتين السابقتين للنصر فهو سيلعب امام بطل الدورى وبطل كأس الخليج وبطل الكأس للعام الماضى والذى سيلعب اليوم امام جماهيره التى تسانده بقوة لمعرفتها المسبقة باستحقاق فريقها للتشجيع من اجل مواصلة مسلسل البطولات فهى تعودت على البطولات من هذا الفريق ـ ويبرز من النصر احمد الغانم وعبدالله السليم وابو دهيم والنويشر خاصة في تنفيذ الضربات الساحقة

المباراة ستكون حافلة بالندية والاثارة واللمسات الفنية الرائعة والفريق الذى يتحكم لاعبوه في اعصابهم سيكون هو الاقرب للفوز وان كانت كفة الاهلى هى الارجح لكون المباراة مقامه على أرضه وبين جمهوره اضافة الى بروز لاعبيه تطلق عليهما جماهيره (الريبا) ناصر فرج (والمرعب) محمد كنو لذلك ستكون مهمة النصر للفوز اليوم صعبة الا ان امكانية فوزه غير مستبعده فالنصر صاحب المركز الثالث في الدورى الممتاز لهذا العام ـ في مباراتى الدورى الممتاز لهذا العام والتى اقيمت بين الفريقين كسب الاهلى المباراتين في جده والرياض ـ فلمن ستكون الثالثة ؟

الهلال × التعاون

يلتقى الفريقان على صالة الدرعية في السادسة والنصف من مساء اليوم الهلال وصل الى هذه المباراة بعد فوزه في دور الـ ١٦ على الكوكب ٣/صفر وعلى الخليج في دور الثمانية ٣/صفر ولم يواجه الهلال فرقا من الدورى الممتاز وقد خدمته القرعة كثيرا هذا العام وهذا هو حال القرعة فهى لا تعرف صغيرا او كبيرا في اية لعبة والهلال هو المرشح الاول بطبيعة الحال للوصول الى المباراة النهائية منذ ان صدر جدول الكأس ـ يبرز من الهلال لاعبه المعد محمد الحقبانى وهو افضل لاعبى الفريق في الاعداد في حين يبرز معتوق السليم وفهد الطويل في تنفيذ الضربات الساحقة ـ

التعاون وصل الى دور الاربعة بعد فوزه في دور الـ ١٦ على الرياض وكانت هذه اولى مفاجآت الكأس فالرياض كان المرشح الاول لكسب تلك المباراة وفي دور الثمانية استطاع التعاون ان يكسب لقاءه مع هجر بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد الا انه في دور الاربعة لن يستطيع ان يحقق مفاجأة اخرى على حساب نادى كالهلال مهما كانت ظروف الفريقين مقابل الخبرة والمهارات الفنية والاعداد الجيد وتنفيذ الضربات الساحقة باتقان على الشبكة كل هذه عوامل متوفرة بشكل كبير في افراد الفريق الهلالى ـ المباراة ستكون من طرف الهلال فقط والذى سيمر من خلال هذه المباراة الى مباراة الكأس يوم الاثنين القادم ويعتبرها بمثابة تمرين تسخينى قبل لقاء الكأس مع الفائز من مباراة الاهلى والنصر ـ والهلال كان العام الماضى هو الطرف الاخر في الكأس مع الاهلى الذى حقق بطولة كأس العام الماضى واليوم سيجدد الهلال لقاءه على نهائى الكأس على حساب التعاون ـ

●●●●●●

شطب اينفيسيبل

القاهرة ــ ا. ف. ب ــ اعلن مصطفى مراد فهمي السكرتير العام للاتحاد الافريقي لكرة القدم يوم امس في القاهرة ان اللجنة المنظمة لبطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الدوري شطبت فريق نادي «اينفيسيبل ايليفن» ليبيريا من هذه البطولة .

واوضح مراد فهمي في تصريح لوكالة فرانس بريس ان الاتحاد الافريقي لكرة القدم اتخذ هذا القرار لان نادي «اينفيسيبل ايليفن» اشرك في شهر مارس الماضي لاعبا غير مقيد في قائمة الاسماء التي بعث بها هذا النادي الى الاتحاد في مباراته مع نادي استاد مالي .

وبذلك صعد فريق نادي استاد مالي الى دور الـ ١٦ في هذه البطولة برغم هزيمته في مباراة الذهاب في مونروفيا ٣/صفر وفوزه في مباراة العودة في باماكو ١/صفر وسيلتقي فريق مالي في هذا الدور مع نادي مسكرة الجزائري في الاسبوع الاخير من هذا الشهر .

في أقوى لقاءات دور الـ ١٦

الأهلي في مواجهة الهلال .. والاتحاد امام النصر

كتب : سيد بحر :

تدخل بطولة كأس الرئاسة العامة لرعاية الشباب لكرة السلة الدور الـ ١٦ ويعتبر هذا الدور هو نقطة البداية والاختبار التجريبى للفرق ـ اذ انه بعد انتهاء الدور التمهيدى يدخل ١٦ فريقا هذا الدور وكل منهم يطمح في تخطى هذا الحاجز للوصول الى الثمانية ومن ثم الى الاربعة والى المباراة النهائية لكأس الرئاسة العامة لرعاية الشباب لكرة السلة ·

ويلعب عامل اللياقة الدور الاساسى في لقاءات الكؤوس اذ انها تقام بطريقة خروج المغلوب وليس هناك حساب للنقاط ولا لنسبة الاهداف ـ اذ لابد ان يضع كل فريق نصب عينيه الفوز والتخطى الى المرحلة القادمة ـ تدخل الفرق الستة عشرة بعد الانتهاء من منافسات الدورى اى ان الفرق حاليا في قمة اللياقة الا ان الفارق سوف يتحدد بالنواحى الفنية التى يتميز بها فريق عن اخر ـ

●● تقام اليوم الخميس ٨ مباريات في الدور الـ ١٦ ـ ا على مجموعتين ا ـ مباريات المجموعة الاولى كلها من طرف واحد حيث من المتوقع فوز اندية احد والشباب وعكاظ والوحده ـ اما مباريات المجموعة الثانية اقواها لقائى الاتحاد مع النصر على صالة جده في الساعة الواحدة والنصف ظهرا ـ والاهلى والهلال على صالة جده في الساعة الثالثة عصرا ـ اما باقى المباريات فهى من طرف واحد فمن المتوقع فوز فريقا الفتح والرياض ـ

الشباب ـ الانصار

المباراة الاولى اليوم الخميس بين الشباب والانصار على صالة الدرعية في الساعة الواحدة والنصف ظهرا ويحكمها السعودى والعليان ـ وفريق الشباب مرشح للفوز بهذه المباراة لفارق المستوى واللياقة واللعب الجماعى ·

عكاظ ـ النجمة

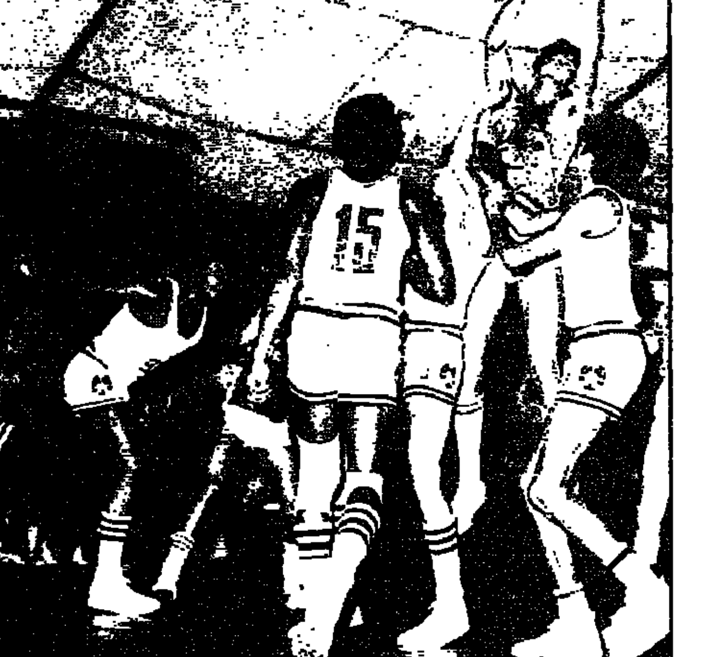
المباراة الثانية ستكون بين عكاظ والنجمة على ملعب المركز الرياضى بالطائف في الساعة الثانية والنصف ظهرا ـ ويحكمها بخيت واللال ـ وفريق عكاظ مرشح للفوز لفارق المستوى واللياقة ·

احد ـ الخليج

المباراة الثالثة بين احد والخليج على صالة المدينة المنورة في الساعة الثالثة عصرا ويحكمها فيصل وعبدالخالق ـ وفريق احد صاحب الكأس لمدة ستة اعوام متتالية مرشح للفوز بهذه المباراة لفارق المستوى واللياقة والخبرة ·

الوحده ـ هجر

المباراة الرابعة ستكون بين الوحده وهجر على ملعب الوحده بالبيبان في الساعة الخامسة مساء ويحكمها حكيم ووهيب ـ وفريق الوحدة مرشح للفوز بهذه المباراة لفارق المستوى واللياقة والبديل الجاهز ·



الاتحاد ـ النصر

المباراة الخامسة ستكون بين الاتحاد والنصر على صالة جده في الساعة الواحدة والنصف ظهرا ويحكمها الصفيان وبدوى ـ وهذه المباراة من اقوى المباريات ـ فريق الاتحاد يتميز بطوال القامة واللعب في الدفاع بطريقة دفاع المنطقة ويعتمد في الهجوم على لاعبه حسن عطا الله واحمد موسى اما فريق النصر فيلعب في الدفاع بطريقة رجل لرجل ودفاعه قوى ويصوب من الخارج عن طريق لاعبيه جمال جاسر وابراهيم البصيص والفريق الذى يركز على الدفاع سيفوز بهذه المباراة ·

الاتفاق ـ الرياض

المباراة السادسة ستكون بين الاتفاق والرياض على صالة الدمام في الساعة الثانية والنصف ظهرا ويحكمها رمضان والحواج ـ وفريق الرياض مرشح للفوز بهذه المباراة لفارق المستوى ·

الفتح ـ وج

المباراة السابعة بين الفتح ووج على صالة الاحساء في الساعة الثانية والنصف ظهرا ويحكمها تركى والعقاد ـ وفريق الفتح مرشح للفوز بهذه المباراة لفارق المستوى واللياقة والبديل الجاهز ـ

الاهلى ـ الهلال

المباراة الثامنة ستكون بين الاهلى والهلال على صالة جده في الساعة الثالثة عصرا ويحكمها الطلال ومتولى ـ وهذه المباراة من اقوى مباريات الدور الـ ١٦ لكأس الرئاسة لكرة السلة فريق الاهلى يلعب هذه المباراة بعد ان تعود على خطط مدربه الجديد بلال سعيد ويعتمد فريق الاهلى على لاعبيه اسعد تكرونى تحت السلة ويوسف سلطان وجمال عيد من خارجها ـ اما فريق الهلال يتميز لعبه باللعب الجماعى المنظم والاحتفاظ بالكورة لمدة ٢٩ ثانية والتصويب على السلة بعدها في كل هجمة وسيفوز فريق الاهلى اذا لعب بسرعة وركز في الدفاع ·

رأي
حمد الراشد

غداً: البروفة الأخيرة

غداً يدّون الزيانى فى مفكرته اخر سطور الخطة الجديدة التى سيواجه بها منتخب الامارات .. فلقاء الغد مع بوتو فوجو البرازيلى هو البروفة الأخيرة التى يجريها الزيانى لتحديد ملامح التشكيلة الاساسية التى ستلعب المباراة الاولى مع منتخب الامارات فى دبى .. وذلك بعد ان وقف الى حد ما على امكانات الوجوه الجديدة التى انضمت مؤخرا الى سرب النسور الخضر حيث من المتوقع ان يكون تركيز الكبتن خليل الزيانى فى الايام القليلة القادمة على الخطط والاساليب الفنية بعدما وضحت الصورة امامه تماما بعد ان خاض المنتخب اربع تجارب ناجحة فى مشوار اعداده .. فالاتجاه الان سيكون موجها لرفع كفاءة المنتخب الفنية وتدعيم الاستقرار فى صفوفه خاصة خط الهجوم .. ولاشك ان اكتفاء الزيانى بمباراة بوتو فوجو غدا كآخر المباريات التجريبية اجراء صائب حفاظاً على سلامة اللاعبين من جهة وحرصا على عدم ارهاقهم من جهة ثانية .. فكثرة المباريات التجريبية تستنزف قوى الفريق تدريجيا وليس من الحكمة الاكثار منها .. تمنياتنا للنسور الخضر غداً بالتوفيق فى اخر بروفات النصر التى يؤدونها قبل قص شريط المونديال .

التسرع فى الاعلان !

○ اول نقطة تحسب على الادارة الاتحادية الجديدة التى لازالت فى طور التكوين والتأسيس «تسرعها» فى ترشيح الاستاذ غازى كيال لادارة الكرة فى نادى الاتحاد للموسم القادم .. تسرعها فى الاعلان فقط .. هذا هو مأخذنا الوحيد فالاختيار صائب .. ولايختلف اثنان على صحته .. فلا يوجد حاليا فى محيط الاتحاديين من هو أكفأ من غازى كيال لشغل هذا المنصب الهام فهو أهل له .. ويكفى انه يحظى بتقدير جميع الاتحاديين وكان الأجدى بمن سارع فى اعلان خبر اسناد مهمة ادارة الكرة للاستاذ غازى كيال ان يتريث قليلا حتى تشكل ادارة الاتحاد الجديدة رسميا ثم يعلن بعد ذلك ما شاء له من القرارات السارة والمفاجآت السعيدة .. وهذا افضل من كشف الأوراق مبكراً ــ وكما يقول المثل «كل شيء فى اوانه حلو» عموما الف مبروك للكبتن غازى كيال على المنصب الجديد والثقة الغالية التى منحت له فهو اهل لها .

حصول منتخب تونس للناشئين على بطاقة مونديال بكين للناشئين اول انتصار جديد تحققه الكرة التونسية بعد افول نجمها الذى سطع فى سماء بوينس ايرس عندما رفعت الكرة التونسية رأس العرب عاليا فى مونديال ٧٨ .

○ تأهل منتخب تونس للناشئين للادوار النهائية لكأس العالم للناشئين وتمثيل افريقيا فى هذه البطولة العالمية الى جانب منتخب نيجيريا شهادة صحية جديدة تؤكد شفاء الكرة التونسية من جراحها القديمة ودخولها مرحلة الاستجمام والنقاهة تمهيدا لعودتها قريبا الى ساحة البطولات .. فما دامت القاعدة بخير فالمستقبل المشرق قادم لا محالة ــ


○ النسور الخضر اسياد اسيا

الحفل الختامي لبطولة الكاراتيه



● اللواء هاشم عنقاوي ●

مكة المكرمة - يقام اليوم الخميس الحفل الختامي لبطولة الكاراتيه للناشئين والاشبال لأندية المنطقة الغربية برعاية مدير شرطة مكة المكرمة اللواء هاشم عنقاوي وذلك بمقر نادي الوحدة الرياضي بمكة المكرمة

ويشارك في هذه البطولة التي ينظمها نادي الوحدة عدد من الفرق الرياضية وسيتم خلال الحفل توزيع الجوائز على الفرق الفائزة والمقدمة من اتحاد الجودو والكاراتيه ونادي الوحدة الرياضي .

الدولي

اعداد : خالد بوقري

○ حقق المنتخب البنجلاديشي أكبر مفاجأة في المجموعة الثالثة (ب) ضمن تصفيات كأس العالم لقارة اسيا لكرة القدم بعد فوزه على متصدر المجموعة المنتخب الاندونيسي ٢-١ في المباراة التي جرت مساء أمس الاول في دكا وهذا هو أول فوز لبنجلاديش في المباريات الاربع التي لعبتها حتى الان وقد سجلت اندونيسيا هدفها اولا سجله بامبانغ نور الدين ثم سجلت بنجلاديش هدفيها بواسطة كيواسر واشراف الدين وقد جاءت هذه النتيجة لصالح المنتخب الهندي الذي له ٣ نقاط من ٣ مباريات ولاندونيسيا ٨ نقاط من ٥ مباريات وتايلند ٣ نقاط من ٤ مباريات وسيلعب المنتخب الهندي بقية مبارياته الثلاث على ارضه بنيودلهي مع اندونيسيا يوم السبت القادم ويوم الثلاثاء القادم مع تايلند واخيرا مع بنجلاديش يوم الجمعة ١٢ ابريل الجاري ويكفي لاندونيسيا التعادل مع الهند للفوز ببطولة مجموعتها حتى لو فازت الهند في بقية مبارياتها .. هذا وسيلعب منتخب تايلند في دكا مع منتخب بنجلاديش .

○ تقدم فريق ساوثهامبتون الى المركز الرابع ب ٥٣ نقطة من ٣٣ مباراة ومتقدما بفارق نقطة عن الارسنال الذي تراجع الى المركز الخامس .. وساوثهامبتون متقدم على ليفربول وشيفلد وينزداي بفارق نقطتين واللذان لعبا ٣١ مباراة فقد فاز ساوثهامبتون مساء أمس الاول على لوتون بصعوبة ١- صفر على ملعب الفائز وقد جاء الهدف قبل نهاية المباراة بربع ساعة وسجله دالي والس وهذا هو الهدف العاشر له هذا الموسم وظل لوتون «الذي يسعى للهروب من الهبوط» على مركزه الثالث من الاخير ب ٣٢ نقطة من ٣١ مباراة ويليه ايبسويتش ب ٢٧ نقطة ولكن من ٢٩ مباراة .

وفي مباراة أخرى حقق فريق واتفورد اكبر انتصار له في دوري هذا الموسم بعد أن اكتسح ضيفه فريق وستهام ٥- صفر وسجل واتفورد اهدافه الثلاثة الاولى خلال ١٦ دقيقة الاولى من بداية المباراة وسجل ليس تايلر ولوثر بليست الهدفين الثاني والثالث وقبل نهاية المباراة بربع الساعة سجل جون بارنز الهدف الرابع وفي الدقيقة ٤٠ سجل كولين ويست الهدف الخامس .. وبهذا الفوز تقدم واتفورد الى المركز ١٦ ب ٣٧ نقطة من ٣٢ مباراة متقدما بنقطة واحدة عن وستهام الذي حل في المركز ١٧ ولعب وستهام حتى الان ٣٠ مباراة .

○ تستأنف يوم غد الجمعة مباريات الدوري الفرنسي لكرة القدم للمرحلة ٣١ حيث سيلعب المتصدر فريق بوردو على أرضه مع لينز الثامن أما فريق نانت الثاني فيلعب مع ضيفه بستغ صاحب المركز الاخير بينما سيلعب أوكسير الثالث مع مضيفه فريق تورز الثاني من الاخير ويلعب تولون الرابع على أرضه مع ستراسبورغ وسيلعب موناكو الخامس خارج ارضه مع نانسي أما فريق سان جرمان العريق الذي تدهورت عروضه هذا الموسم يلعب مع سوشو .

○ تقام يوم غد الجمعة مباراتان ضمن تصفيات كأس العالم لكرة القدم لقارة اسيا .. ففي المجموعة الاولى (ب) يلتقي المنتخبان العراقي والقطري على ستاد الدوحة في المباراة الكبرى بينهما وتتصدر العراق مجموعتها ب ٦ نقاط من ٣ مباريات وفوزها يضمن لها بطولة مجموعتها .. أما الفريق القطري فله ٤ نقاط من ٣ مباريات وفوزه يجعله منافسا قويا للفريق العراقي ..

وفي المباراة الثانية يلعب المنتخب الكويتي مع منتخب اليمن الشمالي في المباراة التي ستقام في الكويت علما بان المنتخبين المباريين قد خسرا مباراتهما الاولى من سوريا بنتيجة ١- صفر .

○ يجري النجم الهولندي الدولي بونيك نجم جوفنتوس وسرية تامة عن كيفية الانتقال الى ناد اخر .. فقد طار الى روما ليجري مباحثات مع أحد فرق روما .. وفريق اخر لم يحدد وسينتهي عقد بونيك مع جوفنتوس بنهاية يوم ٣١ مايو القادم أي بعد أن يكون قد لعب مع جوفنتوس المباراة ما قبل النهائية على كأس أندية أوروبا أبطال الدوري اذا وصل جوفنتوس الى هذه الدور «أي انه اذا فاز على بوردو في دور الاربعة» .

○ حدد فريق الارسنال الانجليزي موعدا نهائيا لتكريم حارس مرماه الدولي بات جينينجز الذي وضعه في الاحتياطي وذلك يوم الاربعاء ٨ مايو القادم

حلو .. حلو كثير





جدة - مكتب الندوة .

الظاهرة الجديدة للمنتخب الوطني الاول والجدير بالاهتمام والاعجاب ان الاهداف التي سجلها المنتخب في مبارياته الثلاث الماضية سجلها لاعبو الوسط والدفاع باستثناء هدف واحد سجله ماجد عبدالله وهذا مؤشرا جيد للتفاؤل لا للتشاؤم والخوف فهو اشارة واضحة على امتلاك المنتخب اكثر من ورقة رابحة ..

وهذا هو المطلوب فالعبرة بتحقيق النتائج لابمن يسجل الاهداف حتى وان جاءت عن طريق حارس المرمى .

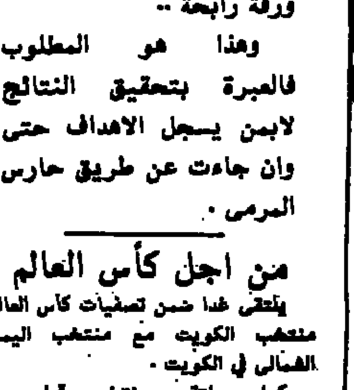
● الرشود ...

من اجل كأس العالم

يلتقي غدا ضمن تصفيات كأس العالم منتخب الكويت مع منتخب اليمن الشمالي في الكويت .

كما سيلتقي منتخب قطر مع منتخب العراق في الدوحه .

وفي القاهرة يلتقي المنتخب المصري مع مدغشقر .



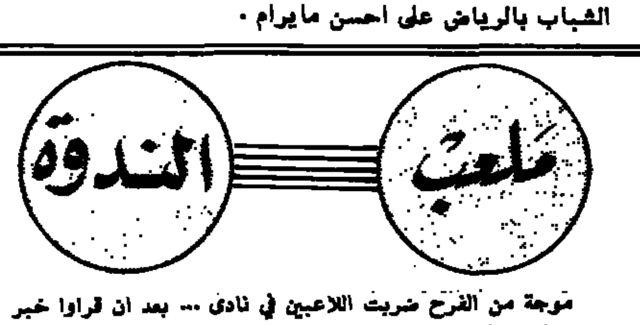
● منتخبنا الاول لكرة القدم .

النسور .. مستعدون للامارات

جده - مكتب الندوة --

أكد الاستاذ فهد الدهمش مدير منتخبنا الوطني ان الامور تسير في معسكر المنتخب في بيوت الشباب بالرياض على احسن مايرام .

فالتمارين تقام بانتظام على فترتين صباحية ومسائية الاولى مخصصة لتمارين الحديد واللياقة البدنية .. والثانية للتدريب على التكتيكات الفنية والمهارات وقال الدهمش ان معنويات اللاعبين في القمة وهم حاليا في احسن حالاتهم الفنية والبدنية والمعنوية استعداداً للقاء الامارات الشقيق .



ملعب الندوة

موجة من الفرح ضربت اللاعبين في نادي ... بعد ان قراوا خبر عزم رئيس ناديهم الاستقالة من منصبه .

احد اللاعبين وعد زملاءه باقامة وليمه دسمه في منزله اذا تأكد خبر الاستقاله نهائيا

كشاف

في الاتحاد .. كل شئ جاهز !

جدة - مكتب الندوة ...

يعقد مجلس اعضاء الشرف بنادي الاتحاد مساء السبت القادم او الاحد على ابعد تقدير اجتماعا هاما وحاسما لبحث اخر خطواته الجديدة ..



الدكتور عبدالفتاح ناظر

وسيقوم الدكتور عبدالفتاح ناظر بعرض الاسماء الجديدة التي وقع عليها الاختيار تمهيداً لتحديد تاريخ موعد انعقاد الجمعية العمومية للاتحاد وحيث يتم اعتماد التشكيل الاداري الجديد رسميا .

الاشاعة نصف الخبر !!

الاشاعة تقول ان احد اعضاء الشرف بنادي الوحده قدم عرضا مغريا للمدرب الوطني الجيزاني يعتبر فرصة العمر للالتحاق بدورات تدريبية رفيعه المستوى في اوروبا والبرازيل تستمر شهرين على نفقته الخاصة .

الجيزاني مازال يفكر .

● خالد جيزاني

لازال ركض الاهلى والاتحاد مستمرا

جده - مكتب الندوة

بعد تعادل الاتحاد والاهلى بدون اهداف في مباراتهما الثانية دخلت بطولة المنطقة الغربية للشباب منعطفا هاما حيث يلتقي غدا بطل منطقة جدة ومكة المكرمة الاهلى مع وصيف بطل الطائف فريق وج فيما يلتقي بطل الطائف عكاظ مع الاتحاد الترشيحات ترجح فوز الاهلى على وج بسهولة والاتحاد على عكاظ ليلتقى الاثنان في نهائي البطولة في الاسبوع القادم .

عيون الزياني تتابع الامارات

● خليل الزياني

شاهد مدرب منتخبنا الوطني خليل الزياني تسجيلا تلفزيونيا لمباراة منتخب الامارات مع المنتخب السوري والتي جرت يوم الاثنين الماضي في البحرين وذلك للوقوف على اخر التطورات الفنية التي اصابت الفريق خصوصا بعد انضمام خمسة لاعبين جدد من منتخب الشباب المعروف ان المباراه المذكوره انتهت لصالح سوريا ٢-١ .

الوصل .. ينافس الوحدة !!

دخل نادي الوصل من الامارات حلبة المنافسة على المدرب العربي أبو جحله الذي تعتزم ادارة نادي الوحدة التعاقد معه للاشراف على تدريب الفريق في الموسم المقبل

مفاوضات نادي الوحدة مع أبوجحله دخلت مراحلها الاخيرة

ترى من يفوز في النهاية : الوصل . أم الوحدة .

الى التلفزيون

استقبل القسم الرياضي طوال الايام الماضية العديد من اتصالات القراء تطالب التلفزيون بنقل مباريات تصفيات كأس العالم خاصة التي تتنافس فيها المنتخبات الخليجية . والمتوقع أن يلتقي بعضها بالمنتخب السعودي في دروب التصفيات .. ونقل التلفزيون لهذه المباريات أو بعضها يحقق المتعة للجمهور الرياضي وتتيح له متابعة كل جديد طرأ على مستوى المنتخبات الخليجية المنافسة .

ونحن بدورنا ننقل هذه الرغبة للمسؤولين في التلفزيون

تاتشر تتدخل لتطويق العنف في الملاعب !

●● في تصريح هام لرئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر قالت ، بأنها سوف تصدر قرارا يحظر بيع المشروبات الكحولية داخل ملاعب كرة القدم وستعاقب أي مشجع تقبض عليه سلطات الامن وهو في حالة غير طبيعية وسيتم سجنه لمدة سنة واحدة

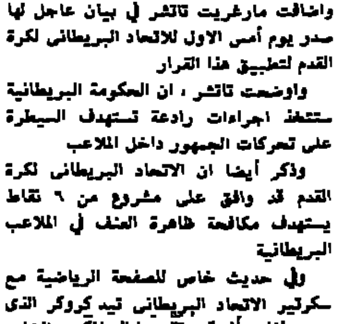
واضافت مارغريت تاتشر في بيان عاجل لها صدر يوم أمس الاول للاتحاد البريطاني لكرة القدم لتطبيق هذا القرار

واوضحت تاتشر ، ان الحكومة البريطانية ستتخذ اجراءات رادعة تستهدف السيطرة على تحركات الجمهور داخل الملاعب

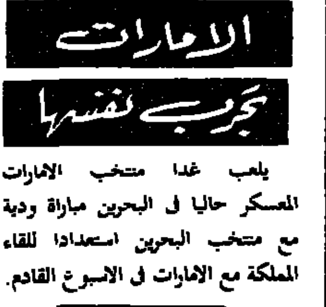
وذكر أيضا ان الاتحاد البريطاني لكرة القدم قد وافق على مشروع من ٦ نقاط يستهدف مكافحة ظاهرة العنف في الملاعب البريطانية

وفي حديث خاص للصفحة الرياضية مع سكرتير الاتحاد البريطاني تيد كروكر الذي صرح لنا ، بأنه قدم تقريرا الى المكتب الخاص لرئيسة الوزراء البريطانية تاتشر يتضمن السبل الكفيلة للحد من أعمال العنف في ملاعب كرة القدم داخل وخارج بريطانيا

واضاف كروكر بأن الحكومة البريطانية متضجرة جدا من أعمال العنف والشغب التي حدثت أخيرا ووصفتها بأنها عار



● محاولات جادة لتطويق العنف في الملاعب



الامارات تجرب نفسها

يلعب غدا منتخب الامارات المعسكر حاليا في البحرين مباراة ودية مع منتخب البحرين استعدادا للقاء المملكة مع الامارات في الاسبوع القادم.





● المهندس القصبي

اجتماع وحداوي

اجتمعت ادارة نادي الوحده بمكة المكرمة مساء يوم امس الاول برئاسة المهندس طارق القصبي رئيس النادي وجميع الاعضاء وبحضور اسرة محبي النادي بمكة المكرمة وجده .. وتمت مناقشة العديد من الامور المطروحه على طاولة الحوار من اجل مستقبل افضل لهذا النادي الكبير .

عندما تحول الفندق الى معسكر تدريب
أوبيروت ينتظر ٣٠٠ ألف دولار

واشنطن - أ ف ب - جيرارد ماركوت :

اتهم عدد من لاعبي فريق كرة السلة بجامعة تولان بولاية لويزيانا بالتواطؤ في مباراتين مع جامعتي ممفيس وميسيسبي في اطار بطولة الجامعات التي أقيمت في شهر فبراير الماضي .. وينتظر هؤلاء اللاعبون بقلق قرار نيابة نيو أورليانز الذي قد يصدر هذا الاسبوع بادانتهم ..

وتشمل القضية كذلك ناشرا في نيفادا حيث يسمح بالمراهنة على مباريات الجامعات على عكس الولايات الاخرى اذ وجهت له تهمة رشوة الطلبة ب ١٨ ألف دولار وبضعة جرامات من الهيروين حتى يعملوا الاخفاق في التصويب لترجيح كفة بعض المراهنين ..

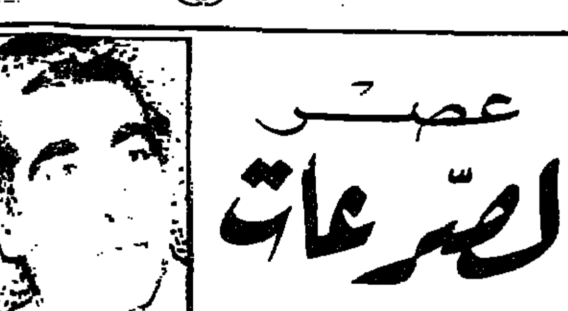
○ يعتمد ايفان ياريجين مدرب فريق المصارعة السوفيتي الذي فاز برابع كأس للعالم في المصارعة الحرة يوم الاحد الماضي في توليدو بولاية أوهايو .. بروح الدعابة - عقب فوز فريقه الساحق على الولايات المتحدة رغم ان الفريق الامريكي كان يضم عددا كبيرا من اللاعبين الحاصلين على الميدالية الذهبية في الدورة الاخيرة للالعاب الاولمبية التي قاطعها الاتحاد السوفيتي .. حيا الفريق الامريكي بقوله انه فريق ما زال شابا بيد انه سيحصل على نتائج طيبة عندما تتاح له فرصة الحصول على خبرة دولية أكبر .

○ تنفس أصحاب فندق أيدن روك في ميامي بيتش بولاية فلوريدا الصعداء بمغادرة الملاكم توماس هيرنز وفريقه الفندق يوم الاثنين الماضي متوجهين الى نيفادا .. وسيكون بوسعهم الان محاولة اعادة الطابع التقليدي لفندقهم الذي تحول منذ الرابع عشر من الشهر الماضي الى معسكر للتدريب ولا سيما بانشاء حلبة في بهو المدخل .. وكان «هيت مان» أو الرجل الذي يضرب - قد اختار فلوريدا لاعداد عدته لمواجهة مارفين هيجلر يوم ١٥ ابريل الجاري في لاس فيجاس في اطار البطولة الموحدة لوزن المتوسط بينما اثر منافسه الاستعداد في معزله المعتاد في بالم سبرينجز بصحراء كاليفورنيا الجنوبية .. ولم يفت هيرنز ان يؤكد قبيل مغادرته الفندق أنه سيفوز على خصمه بالضربة القاضية في الجولة الثالثة .

○ الى أي مدى ستستمر شهرة بيتر أوبيروث رجل عام ١٩٨٤ الذي أشرف على تنظيم دورة لوس أنجلوس للالعاب الاولمبية .. لقد ذاع صيته حتى أن البعض بات يرشحه مستقبلا لتبوء مراكز سياسية عليا . على أي الاحوال فان أوبيروث عرف دائما كيف يروج لنفسه وهو الان يضع اللمسات الاخيرة لكتاب من ٤٠٠ صفحة بعنوان «صنع في الولايات المتحدة .. قصته الشخصية» .. ويروي هذا الكتاب قصة الاعوام الخمسة التي مرت على أوبيروث على رأس اللجنة المنظمة للدورة الاولمبية ومن المتوقع أن يعود عليه هذا الكتاب الذي سيصدر في اكتوبر القادم ب ٣٠٠ ألف دولار .

○ لم تتحسن علاقات الملاكم بوني شاسون بطل العالم السابق للملاكمة وزن الريشة وبين البوليس بصورة فعلية بعد ان امضى عشرة ايام في السجن لتعديه على زوجته بالضرب

عصر الصرعات



بقلم : ابراهيم أبو عجمية

أطلق صاحبي على هذا العصر لقب (عصر الصرعات) -- وفي محاولة منه لاثبات ما يقول أخذ يعدد الصرعات التى سمع بها او قرأ عنها او عاشها في الفترة الاخيرة -- وذكر منها على سبيل المثال (صرعة الخنافس) التى انطلقت من بريطانيا واصبحت موسيقاهم وطريقة قص شعورهم صرعة من صرعات العصر -- قلدها كثير من شباب العالم خالى الذهن والتفكير وما هى الا سنوات حتى انفرط عقد جماعة الخنافس وانفرط بانفراطهم حماس الشباب الذين ذكرت سالفا -- ومرت أيام فاذا بصرعة أخرى تصرع نفس النوعية السابقة لبعض الشباب -- وعنى بها صاحبى (صرعة الهيبز) او (الهيبيين) فاحتلت اخبارهم البرامج الاذاعية ، والصحف والمجلات -- واخذوا يفلسفون سر اعتناق هؤلاء الشباب للهيبية ، واخذوا يعددون محاسنها او مساوئها وانقسمت الاراء حولهم - وقال صاحبى فيما قال عنهم بأنهم وجدوا أنفسهم في خواء فكرى وانهم فقدوا توازنهم الروحى وتعبيرا عن تمردهم لبسوا الثياب المهترئة واطالوا شعورهم ونادوا بالعودة الى الطبيعة

ونظرا لتصرفاتهم الطائشة . ولتطبيقهم سياسة الغاب نفر منهم الشباب المتزن -- وانفرط عقدهم كما انفرط عقد من سبقهم -- ثم ظهرت صرعات أخرى أقل تأثيرا من الخنافس والهيبيين سرعان ما انفرط عقدها هى الاخرى -- وأخر هذه الصرعات (مايكل جاكسون

وأنا لا أريد ان اتحدث عنه بالطبع فقد كتبت الصحف والمجلات عنه بما فيه الكفاية -- ولن يلبث ان يطويه النسيان كما طوى الذين من قبله

وهنا صمت صاحبى -- فقلت له :

- هو الخواء اذن ؟ هو البحث عن بدائل تعيد للروح والجسم توازنهم الذى فقداه ؟؟

قال : أجل -- ولكن الذى يحيرنى هو اننا في مجتمع اسلامى من المحيط الى الخليج ومع هذا نجد بعض شبابنا يحاول التشبه بالغربيين

قلت : نحن في القرن العشرين يا صاحبى -- نسمع ونرى ونقرأ -- ولا تنس ان المسافات قد قصرت -- فباستطاعتك تناول الغداء في جده وتتناول العشاء في لندن وتتناول الفطور في نيويورك -- أليس كذلك ؟؟

قال : ليس الامر بهذه البساطة -- صحيح ان باستطاعتى تناول غدائى وعشائى وفطورى في البلدان التى ذكرت وفي أى بلد أخر لم تذكره ببساطة ولكن ان اعتنق فكرة او اتخذ طريقة للعيش او ان اعشق مذهبا -- لا -- قبل كل ذلك يجب ان اكون محصنا ضد الاغراءات ويجب ان اعرف كيف نبتت تلك الفكرة التى اريد ان اعتنق وكيف أتت تلك الطريقة التى اريد اتخاذها لمعيشتى وكيف ظهر ذلك المذهب الذى يبهرنى بريقه --

قلت : صدقت -- ولكن ما الذى ترمى اليه ؟

قال : هالنى مرأى بعض الشباب وهم يرددون كلمات لأغانى غربية لا يفقهون لها معنى -- وهالنى تشبه بعض الشباب بفنانين غربيين لا يعرفون أصولهم -- هل هى محاولة للتقليد لا أكثر ؟؟ هل يدعوهم الى ذلك افلاس الوسط الفنى بفنانين مقتدرين يفرضون على الشباب الاصغاء لفنهم ؟ هل هو محاولة من الشباب للبحث عن هوية لهم ؟ وهنا نتساءل : لماذا يتخلون عن هوياتهم الاصلية وهى عريقة عراقة التاريخ ؟؟ هل هو القلق وحب التغيير ؟ هل هو من تأثير أشرطة الفيديو الغربيه والتى تكثر فيها أجواء الحانات والرقص الجماعى وكل ما هو مخجل ؟؟

هل هو بعض ما ذكرت ؟ هل هو جميع ما ذكرت ؟ فاذا كانت الحال هكذا -- فماذا قدمنا لهؤلاء الشباب ؟؟ وخشية أن تدعى يا صاحبى بأنى سلبى أطرح المشكلة ولا أطرح لها حلولا -- أقول بأننا يجب ان نقوم بحملة توعية واسعة لجميع شباب الامة -- بدءاً من المدرسة والشارع وانتهاء بالبيت وعلى الجميع مسؤولية تقديم النصح -- كما على الجميع أيضا تقع مسؤولية تبصير الشباب بحضارة الغرب الزائفة -- وبعراقة حضارتنا وقيمنا وأخلاقنا وعاداتنا -- كما على الجميع أيضا مسؤولية الحث على التمسك بما يأمر به ديننا -- ولا بأس من القول يا صاحبى بأنه لا يبقى الا القادر على البقاء -- وان فقاعات الصابون سرعان ما تتطاير هباء في الفضاء تماما مثل الصرعات التى تهب علينا رياحها من الغرب -- أليس كذلك يا صاحبى ؟

اومأت برأسى وقلت :

- أجل يا صاحبى -- وأرجو ان ينصرف الشباب الى ما هو مفيد ونافع بدل الركض خلف فقاقيع الهواء

البطالة في اليابان

طوكيو - انخفضت نسبة البطالة في اليابان لاول مرة منذ ٣٦ شهرا الى ٢.٥ في المائة من القوى العاملة حيث بلغ عدد العاطلين في شهر يناير من هذا العام ١٣٠ الف عاطل مقابل مليون و ٥٢٠ الف عاطل في شهر ديسمبر من العام الماضى ويرجع السبب في ذلك الى انتعاش النشاط الاقتصادى في اليابان .

والجدير بالذكر ان عدد العاملين في اليابان بلغ ٥٦.٦ مليون شخص منهم ٢٢ مليون سيده بزياده ١.٠٢ مليون شخص عما كان عليه في شهر يناير من العام الماضى .

ديون العالم الثالث

نيودلهى - تصل ديون العالم الثالث الى ٩٧٠ بليون دولار في نهاية عام ١٩٨٥ بزيادة نسبتها ٨ر٤٪ بالمقارنة بعام ١٩٨٤ .

وجاء ذلك في التقرير السنوى للبنك الدولى الذى صدر مؤخرا .

واشار التقرير الى ان ديون العالم الثالث قد بلغت ٦١٠ بلايين دولار عام ١٩٨٠ ثم ازدادت بنسبة ١٦ر١٪ عام ١٩٨١ بنسبة ١٠ر٤٪ في عام ١٩٨٢ و ٨ر٨٪ عام ١٩٨٣ و ٦ر٢٪ عام ١٩٨٤ .

وجدير بالذكر ان بعض بلدان امريكا اللاتينية تتحمل اكبر جزء من تلك الديون

جهاز ليزر لتخفيف الالام

طوكيو توصلت مجموعة من العلماء باليابان الى ابتكار جهاز يعمل باشعة الليزر لتخفيف الام اطلقوا عليه اسم « باناالاس » .

والجهاز الجديد في حجم شنطة اليد ويتصدر حزمة ضعيفة من اشعة الليزر توجه الى اماكن معينه في جسم الانسان مشابهة للمناطق التى توخز بها الابر الصينيه لتخفيف الالم .

وقد اجريت التجارب على ٤٠٠ مريض يعانون من الام الروماتيزم والتهاب المفاصل وقال ٩٥ في المائه منهم ان الالم قد انخفض بنسبة كبيرة نتيجة استخدام هذا الجهاز الجديد .



مجموعة من المعتقلين في معسكر (أنصار) يلوحون للمصورين قبيل الافراج عنهم يوم أمس -- وقد وصلت مجموعات منهم أمس الى (صيدا) بالجنوب اللبنانى -- وقد نقلت قوات الاحتلال حوالى ١٢٠٠ معتقل الى سجون فلسطين المحتلة بينما أفرجت عن حوالى ٧٠٠ منهم

(لاسلكية أ ب)

توفير الخدمات الهاتفية في المشاعر المقدسة لخدمة الحجيج

مكة المكرمة ــ فيصل زيني :

قام المهندس ايمن مصطفى عرقسوس مدير عام منطقة مكة المكرمة للاتصالات بجولة على المشاعر المقدسة رافقه فيها المهندس سمير متبولى مساعد مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات والمهندس احمد محمد ابو سليمان وكيل مدير عام منطقة مكة المكرمة للاتصالات للشؤون الفنية وعدد من المهندسين المختصين بالاتصالات وذلك استعداداً لموسم الحج القادم .

وقد شملت الجولة شبكات الهاتف بعرفات ومزدلفة ومنى لتوفير الخدمة الهاتفية لحجاج بيت الله الحرام والاطلاع على المواقع الهاتفية السابقة والجديدة وتنظيمها لزيادة الخدمات اللازمة لها وفقا لتوجيهات معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كيال وسعادة المدير العام للمنطقة الغربية للاتصالات الأستاذ ربيع دحلان .. وذلك لتأمين وتوفير الامكانيات اللازمة لشبكات الهاتف بالمشاعر المقدسة لتكون جاهزة في الوقت المناسب للحج خدمة لضيوف بيت الله الحرام الذي تسعى اليه حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الأمين وحكومته الرشيدة بتوفير كل الخدمات اللازمة لهم .

وقد عاد المهندس شيخ قطب مساعد المدير العام لمنطقة مكة المكرمة لخدمات المشتركين من جولة شملت كل من الليث والقنفذة وعددا من مدن وقرى الساحل وذلك لمتابعة الاعمال الهاتفية هناك بناء على توجيهات سعادة مدير عام منطقة مكة المكرمة وسيرفع تقريرا عن جولته هذه . وتأتي هذه الجولة عقب الزيارة التي قام بها مدير عام المنطقة الغربية ومدير عام منطقة مكة المكرمة لمنطقة الساحل قبل عدة أيام .

د علوي كيال

ندوة حول دور البنوك الوطنية في دفع مسيرة التعاون الخليجية

الرياض - يفتتح معالى وزير المالية والاقتصاد الوطنى الاستاذ محمد ابا الخيل يوم السبت القادم بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات الندوة التى ينظمها البنك الاهلى التجارى بعنوان « دور البنوك الوطنية في دفع مسيرة التعاون الخليجى من وجهة النظر الرسمية » .

ويتحدث خلال الندوة معالى الاستاذ ابا الخيل حول دور المؤسسات المالية والمصارف التجارية الوطنية في دول المجلس في دفع مسيرة التعاون الخليجى .

ويشارك في الندوة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله يعقوب بشارة حيث سيلقى كلمة حول دور الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في تشجيع العمل المشترك بين المصارف الوطنية في دول المجلس كما يشارك عدد من المختصين في هذا المجال .



سيدة فلسطينية تحمل نسخة من القرآن الكريم هى كل ما حملته معها وهى تفر هذا الاسبوع من مخيم (الميه ميه) القريب من صيدا في وجه القصف الصهيونى والكتائبى المنشق على مخيمات صيدا والقرى اللبنانية . وقد وصلت مئات من العائلات النازحة من مخيمات صيدا أمس الى مخيمات طرابلس

(لاسلكية أ ب)

انخفاض الدولار

باريس ــ عاود الدولار الهبوط امس في الاسواق المالية الاوروبية الرئيسية .

ففي باريس سجل خلال المعاملات الاولى بين البنوك ٩٫٤٢٥٠ فرنك فرنسى مقابل ٩٫٥٩٤٥ فرنك فرنسى امس الاول حيث كان قد ارتفع بمقدار ١٦ سنتيما .

وفي فرانكفورت وصل سعر الدولار الى مابين ٣٫٠٩٠٠ و ٣٫٠٩٢٠ مارك المانى مقابل ٣٫١٥١٠ و ٣٫١٥٣٠ مارك .

وفي زيورخ بلغ سعر الدولار ٢٫٦٢٦٠ ــ ٢٫٦٢٩٠ فرنك سويسرى مقابل ٢٫٦٥٥٠ ــ ٢٫٦٥٨٠ فرنك سويسرى عند الاقفال امس الاول .

وفي لندن دعم الجنيه الاسترلينى موقفه مسجلا ١٫٢٢٧٠ دولار صباح امس مقابل ١٫٢٠٨٠ عند الاقفال مساء امس الاول .

رابع عملية جراحية للرئيس البرازيلى

ساوباولو (البرازيل) - اشار انطونيو بريتو المتحدث باسم الرئاسة بعد اجراء العملية الجراحية ليلة امس لرئيس البرازيل تنكريدو نيفز الى ان الاطباء ذكروا انها ناجحة تماما .

وقد اجريت العملية لنيفز بسبب فتق في الحالب وهى رابع عملية يجريها رئيس البرازيل ٧٥ عاما خلال ١٨ يوما .

ويتولى نائب الرئيس خوسيه سيرنى -- منذ ١٥ مارس الماضى وهو تاريخ اجراء اول عملية لنيفز « استئصال زائدة بالامعاء » رئاسة الدولة بالانابة .

صدور مجلة «القدس الشريف»

عمان ــ صدر فى عمان امس العدد الاول من مجلة «القدس الشريف» التى يصدرها مكتب امانة القدس بعمان .

وتهدف المجلة الى ابراز مكانة القدس وما حولها عربيا واسلاميا والاماكن المقدسة والحضارية فيها والتحدث عنها تاريخيا وواقعيا وتوثيقيا .

وتهدف المجلة ايضا الى اظهار الصمود والنشاط العربى القائم فى القدس وما حولها فى كافة الميادين وبيان ما يستجد من الاعتداءات الاسرائيلية ضد المدينة المقدسة وضواحيها .. وتسليط الضوء على قضايا القدس عربيا واسلاميا ودوليا

ويضم العدد الاول من المجلة العديد من الموضوعات المتعلقة بالهيئة الاسلامية العليا فى القدس واسباب وظروف انشائها والوضع القانونى لمدينة القدس والقدس على الساحة الدولية وفى ظل الاحتلال العسكرى الاسرائيلى .

وقد ناشد السيد روحى الخطيب امين القدس الذى كان يتحدث فى مؤتمر صحفى هنا امس حول هذه المجلة الجديدة ــ الشعب الفلسطينى وهيئاته فى الداخل والخارج توحيد صفوفه تحت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعى والوحيد للشعب الفلسطينى لمجابهة التحديات الصهيونية العالمية بالتعاون مع الدول العربية والاسلامية

معاملة المرضى في المصحات العقلية .. الامريكية !

واشنطن - جاء في تقرير للجنة الفرعية للمعوقين بمجلس الشيوخ ان المرضى العقليين يتعرضون لمعاملة سيئة في المصحات العقلية التابعة للدولة اذ يسجنون في زنزانات ويتعرضون للضرب ولا يحظون بأى رعاية اللهم الا الادوية والعقاقير التى توصف لهم .

وذكر اعضاء اللجنة الذين تحروا عن حالة المرضى على مدى ستة شهور في المصحات العقلية والنفسية التابعة للدولة - ان وزارة العدل قصرت في اداء واجبها بعدم اتخاذ اللازم من الاجراءات لاغلاق المؤسسات التى تتعرض فيها حقوق المرضى للانتهاك .

واورد التقرير بشكل خاص حالة طفل في الثانية عشرة من عمره اودعه ابواه مصحة (فوث وورث) بتكساس -- وتعرض للضرب ١٢٤ مرة - ويؤكد الابوان انهما لم يعلما الا بـ ٢٥ واقعة وان ابنهما اصيب نتيجة لذلك بعجز في ذراع وساق .

وأشار التقرير الى عدة حالات اخرى فقد اصحابها اعضاء من اجسامهم نتيجة لسوء المعاملة .

امطار على تبوك

تبوك ــ هطلت امطار على منطقة تبوك ليلة الثلاثاء الماضى شملت ضواحى (ظم) سالت على اثرها اودية ابو الغزيلات وام لاطية وابو ايقرة وام عوافر والخور .. كما شملت الامطار ابو شارب في الطبيق وخبراء ام خبراء الكفوف وخبارى الخفيه وخبراء في وغداش .

جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها الجميع .

معاصر زيتون يونانية ورومانية في منطقة (سيوه)

القاهرة - تم الكشف عن عشرين معصرة زيتون اثرية ترجع الى العصرين اليونانى والرومانى في منطقة « كوريشت » التى تبعد عن واحة سيوه ٣٠ كيلو مترا . كما تم الكشف ايضا عن بقايا احد المعابد بالمنطقة .

وصرح فيصل عشماوى مدير الاثار بمرسى مطروح بأن المعاصر التى تم الكشف عنها بحالة جيده وتوضح ان الطريقة التى كان يتم بها عصر زيتون في ذلك الوقت هى نفس الطريقة المتبعة حاليا .

كما تم الكشف عن مصنع للفخار في منطقة « برج العرب » وهو في حالة جيدة وكانت تصنع فيه الاوانى الفخارية في العصر اليونانى .

انخفاض صادرات القمح الامريكى

نيويورك - انخفضت صادرات الولايات المتحدة الامريكية من القمح خلال السنة الزراعية ٨٤ ـ ١٩٨٥ فبلغت ٤٠.١ مليون طن بأنخفاض قدره ١.٤ مليون طن عما كان يتوقعه خبراء الزراعة في امريكا ويرجع السبب في ذلك الى انخفاض طلب كل من الاتحاد السوفيتى والصين للقمح الامريكى .

وكان الاتحاد السوفيتى قد طلب خلال هذه السنة الزراعيه حوالى مائة الف طن ذرة من الولايات المتحدة وحوالى ٢.٩ مليون طن قمح وفقا للاتفاقية التى وقعت بين البلدين عام ١٩٨٣ والتى بمقتضاها يحصل الاتحاد السوفيتى على ١٥.٦ مليون طن حبوب زراعيه من الولايات المتحدة الامريكية .

اهم كتب امريكية

واشنطن - نشرت مجلة (التراث) الامريكية قائمة باسماء اهم عشرة كتب صدرت في الولايات المتحدة . وكان لها اكثر الاثر على الحضارة الامريكية .

وتضمنت القائمة كتاب « مغامرات هكلبجرى فين » للروائى الامريكي مارك توين الذى يلقب بابى الادب الامريكي . وكتاب (نفسية الانسان الاسود) للكاتب بى . دى . بوا . ورواية « في ايامنا » للروائى ارنست هيمنجواى وكتاب « صحة الطفل » للطبيب الامريكي بنيامين سبرك الذى ترجم الى معظم لغات العالم .

بريطانيا تبيع متحف الحرب

لندن - يقام في بريطانيا يوم ٥ يونيو القادم مزاد لبيع معروضات متحف الحرب الذى يضم مجموعة من مخلفات الحرب العالمية الثانية من طائرات ودبابات وأسلحة وكذلك مجموعة كبيرة من الازياء والمتعلقات الشخصية للجنود من الرايخ الثالث .

ويضم هذا المتحف الذى كان قد تم افتتاحه منذ عامين خمسة الاف قطعة اثرية يقدر ثمنها بحوالى مليونى استرلينى -- من اهمها ناقلة استخدمها الجنرال جورج باتون في ايطاليا عام ١٩٤٤ -- ودبابة المانية استخدمها جنود النازى في غزو بولندا عام ١٩٣٩

اضافة أخيرة

دور التعليم الفني والتدريب المهني في خدمة القطاع الخاص ..

○ بانتهاء خطة التنمية الوطنية الثالثة منذ أيام قلائل تكون المملكة قد أكملت بحمد الله كافة التجهيزات الأساسية المطلوبة لاقامة صروح الانتاج في شتى مجالات التنمية الشاملة ليبرز السؤال الجوهري والهام :

ــ ماذا أعد القطاع الخاص لتعزيز مسيرة التنمية ؟

وطرح السؤال بهذه الصيغة أمر تحتمه طبيعة الدور الذي يلعبه هذا القطاع في كل دول العالم ، إذ لا يشك أحد في كون القطاع الخاص الدعامة الحقيقية لأي اقتصاد ، وفي ضوء قوته أو ضعفه ، ايجابيته أو سلبيته ــ يمكننا توقع النتائج الاقتصادية المترتبة عليه .

كما أن السؤال مطروحا على هذا النحو يحمل معنى (المساءلة) وخصوصا بعد مضي خمسة عشر عاما من عمر التنمية الوطنية قدمت خلالها الدولة كل ما من شأنه النهوض بالقطاع الخاص على قدمين ثابتتين تكفلان له ــ إذا ما اراد ــ أن ينطلق لتحقيق الآمال المعقودة عليه .

وإذا كان السؤال ــ موضوع هذا الحديث ــ هو في الوقت ذاته موضوع الساعة فإن في إجابة شتى القطاعات : الصناعية ، والزراعية ، والتجارية ما يثري النقاش الدائر حوله الآن :

على أنني أود فقط الاشارة الى أحد روافد القطاع الخاص التي ينبغي تهيئتها اجتماعيا لتصب في المجرى العام لهذا القطاع ، وأعني به : التعليم الفني والتدريب المهني فهذان القطاعان من الأهمية إلى الحد الذي لا يخفى ، إذ عن طريقهما يتوفر الكادر البشري الوطني المؤهل فنيا لادارة عجلة التنمية ، وليحل بالتالي محل الخبرات الأجنبية التي مهما قيل بشأنها فإنها تظل في النهاية بمثابة جزر خبرة معزولة عن المجتمع السعودي ، وعاجزة عن التفاعل معه بشكل حميم ومؤثر .. ورحم الله القائل : (ما حك جلدك مثلا ظفرك) !

إن المجتمع السعودي مطالب اليوم أكثر من أي وقت مضى بإعادة النظر في قطاعي التعليم الفني والتدريب المهني لحث أبنائهم على الالتحاق بهما وخاصة بعد أن تكدس التعليم العام والجامعات بالتخصصات النظرية التي لا تحتاج الدولة إلى الكثير منها . في الوقت الذي يفتقر فيه المجال الى من يدير عجلته !!

فإذا استجاب المجتمع إلى تلك الدعوة الوطنية ضمنا خمسين في المائة من قوة القطاع الخاص متمثلة في الكوادر البشرية المنشودة . وأما الخمسون الأخرى ــ وهي رأس المال فيكفي لضمانها دعوة جلالة المليك فهد بن عبد العزيز التي وجهها لرجال الأعمال السعوديين في مؤتمرهم المنعقد يوم الثلاثاء ٥ رجب من هذا العام حيث أكد جلالته على أهمية الدور الذي يقوم به رجال الأعمال في مسيرة التنمية والتطور والنهضة الحضارية بالمملكة كما دعا جلالة الفهد إلى استثمار الأموال السعودية داخل البلاد إسهاما من القطاع الخاص في دفع المسيرة في المرحلة القادمة .

جمال العارف محمد

نبات الحنة لعلاج السرطان

طوكيو - توصل فريق من العلماء اليابانيين الى ان « نبات الحنه » وهو من الاعشاب الصينية يحتوى على عناصر يمكنها القضاء على الخلايا السرطانية .

وقد اوضحت البحوث والاختبارات انه بحقن الفئران المصابة ببعض الاورام السرطانية بواسطة المادة المستخلصة من هذا النبات توقفت الخلايا السرطانية عن التكاثر خلال ٢٤ ساعة وعلاوة على ذلك فانه بعد ان انخفض تاثير المادة المحقونة في الفئران ظلت الخلايا السرطانية في حالة كسل .

ومن اكثر المشاكل التى تواجه العلماء لتصنيع هذه الاعشاب في صورة دواء لمكافحة مرض السرطان . وهو ارتفاع التكاليف لان الجراه الواحد من هذه المادة تصل تكاليف استخلاصه الى ١٥٠٠ دولار .

عبدالله خوج مدير للمركز الاسلامي في واشنطن

● مكة المكرمة - تم تجديد اعارة خدمات الاستاذ المشارك الدكتور عبدالله محمد خوج كمدير للمركز الاسلامى بواشنطن التابع لمجلس السفراء المسلمين بالولايات المتحدة الامريكية -- بناء على خطاب معالى الامين العام لرابطة العالم الاسلامى الدكتور عبدالله عمر نصيف --

وكان الدكتور الخوج يشغل منصب وكيل كلية التربية للدراسات العليا والبحث العلمى بجامعة ام القرى بمكة المكرمة .

تأجيل حفل زفاف

مكة المكرمة ــ تقرر تأجيل حفل زفاف الاستاذ عبدالخالق الطائى على ابنة الشيخ محمد عابد دهلوى الى موعد سيحدد فيما بعد .

ويرجو الداعون من جميع المدعوين ملاحظة ذلك .

طبعت بمطابع شركة مكة للطباعة والنشر

مكة المكرمة - النغم - ص.ب : ٢٤٤٩

تليفون : ٥٤٢١٤٦٢ / ٥٤٤٩١٤٠ / ٥٤٢٣٣٠٠ / ٥٤٢٦٦٧٧

جدة - ادارة التسويق البغدادية عمارة الجوهرة - أمام وزارة الخارجية